

Catalogue illustré

DE

PEINTURE ET SCULPTURE

Salon de 1891



LIBRAIRIE D'ART

Ludovic Baschet, éditeur

12, RUE DE L'ABBAYE, 12

PARIS

Salon de 1891

CATALOGUE ILLUSTRÉ

Ce Catalogue illustré a été imprimé

PAR

GEORGES CHAMEROT

avec les encres de

CH. LORILLEUX ET Cie

sur les papiers des

PAPETERIES DE BESSÉ-SUR-BRAYE

V^VE PRIOUX ET FILS

PARIS

EXPOSITION DES BEAUX-ARTS

Catalogue illustré

DE

PEINTURE ET SCULPTURE

Salon de 1891



LIBRAIRIE D'ART

Ludovic Baschet, éditeur

12, RUE DE L'ABBAYE, 12

PARIS

RÈGLEMENT DU SALON

L'Exposition sera ouverte tous les jours de la semaine, de *huit heures* du matin à *six heures* du soir, sauf le *lundi,* jour où les portes n'ouvriront qu'à *midi.*

Les jours fériés, y compris le lundi, les portes seront ouvertes à *huit heures* du matin.

Le droit d'entrée est fixée à **2 francs** avant *dix heures* et à **1 franc** dans la journée. Par exception, le *jour de l'ouverture,* le droit d'entrée est fixé à **5 francs** toute la journée, et le *vendredi de chaque semaine*, à **5 francs** toute la journée. Le *dimanche*, le prix d'entrée sera de **1 franc** de *huit heures à midi;* à partir de *midi*, l'entrée sera **gratuite**; les portes d'entrée seront fermées à *cinq heures.*



CATALOGUE

DES OUVRAGES EXPOSÉS

AU PALAIS DES CHAMPS-ÉLYSÉES

LE 1er MAI 1891

PEINTURE

1 ABBEMA (Mlle L.). Portrait de Mme ***.
2 — Objets chinois.
3 ABRAHAM (T.). La source de l'Oiselle.
4 — Le lavoir de Valfroy.
5 ADAMSON (D.-C.). L'hôte inattendu.
6 ADAN (L.-E.). **H. C.** Soir d'été.
7 — Derniers rayons de soleil.
8 ADELSWARD (G. d'). Chemin de Benouville à Etretat.
9 ADLER (J.). Portrait de M. A...
10 — Misère.
11 AGACHE (E.-J.-J.). Chasublières.
12 ALEXANDER (C.). Manifestation des Canadiens contre le gouvernement anglais, à Saint-Charles, en 1837.
13 ALEXEEFF (A.). Italienne.
14 ALLEAUME (L.) La vallée de Josaphat; — Jérusalem.
15 ALLÈGRE (R.). Portrait de Mme ***.
16 — Portrait de M. Paul Gonzalès.
17 AMEN (Mme J.). Souvenir d'automne.
18 ANCILLOTTI (T.). Jour de maigre.
19 ANDERSON (D.-J.). Pâturage normand.
20 ANDLAU (Mlle M. d'). Portrait de Mlle L. de L...
21 ANDON (F. d'). Hameau de Plascassier; — Provence.
22 ANTIN (P.). Captivité de Juda.
23 APPIAN (A.). L'étang des Trois-Pierres; — Dauphiné.
24 ARCOS (S.). Portrait de M. le comte Le F. des C...
25 ARMAND-DUMARESQ (C.-E.). **H. C.** L'escorte.
26 AROSA (Mlle M.). Temps brumeux.
27 ARTER (J.-Ch.). Sortie de la messe; — à Scheveningen.

28 ARUS (R.). Charge de cavalerie sous Metz ; — août 1870.
29 ASTI (A.). Portrait de Mme G. D...
30 ATKINSON (W.-E.). Le vieux château; — soir.
31 ATTENDU (F.). Le chaudron.
32 AUBERT (E.-J.). Les captives de l'Amour.
33 AUBERT (J.-J.-F.). Saints patrons de la vie des champs.
34 AUBIN (P.). Le pont Saint-Sébastien et le quartier de l'Ile, à Martigues;
35 AUDFRAY (E.-J.). Portrait de Mgr de La Bouillerie. [— Provence.
36 AUGUIN (L.-A.). **H. C.** Un soir d'été ; — littoral Landais.
37 — Sous bois ; — forêt de Candale (Gironde).
38 AURAN (B.). Portrait de M. J.-A. de B...
39 AUSSANDON (H.). Jeanne Darc inspirée.
40 AVIAT (J.-C.). Portrait de Mme Th. L...
41 — Fiorella.
42 AVIGDOR (R.). Le régiment qui passe.
43 AXILETTE (A.). L'été.
44 AZAMBRE (E.). L'inspiration.
45 BAADER (L.). **H. C.** Fouillis d'atelier.
46 — Jeune virtuose ; — « ne doit rien au Conservatoire ».
47 BAGUÈS (E.-J.-A.). Portrait de M. F. P... dans « mon atelier ».
48 BAIL (F.). La Seine au pont Louis-Philippe; — vue prise du pont Marie
49 — Geoffroy Dechaume dans son atelier. [(effet de nuit).
50 BAIL (J.-A.). Bric-à-brac.
51 — Un lièvre.
52 BAIL (J.). **H. C.** Pommes de terre à l'étouffée.
53 — Œufs sur le plat.
54 BAILLET (E.). La berge, à Portejoie.
55 — Matinée de septembre en Seine ; — Herqueville.
56 BAIXERAS VERDAGUER (D.). « Fatiguée ».
57 BAL (J.-B.-E.). Armures de « mes aïeux ».
58 — Portrait de Mme Marguerite Deschamps.
59 BALAY (C.). Portrait de M. N...
60 BALLAVOINE (J.-F.). Lassitude.
61 BALLOT (G.-H.). « In excelsis ».
62 BALLUE (P.). Le ruisseau de Puy-Guillon (Creuse); — après-midi d'oc-
63 BALOUZET (A.). Le lac du Riffel, près Zermatt ; — Valais. [tobre.
64 — Soir d'octobre à Poncins; — Loire.
65 BALZE (R.). **H. C.** Cascatelle de Tivoli; — jeu d'enfants.
66 BARBERIS (E. de). En hiver; — Provence.
67 BARBOTIN (W.). Portrait de M. le Dr F. Moussaud.
68 BARILLOT (L.). **H. C.** « V'là le garde !... »
69 — La vallée de la Seulles.
70 BARNOIN (A.). Un lundi.
71 BARRIAS (F.-J.) **H. C.** Retour de la circoncision; — Tanger.
72 — La montée de la Casbah à Tanger.
73 BARRIOT (C.). Sous le poirier.
74 BASCHET (A.-M.). **H. C.** Portrait d'un président de la Cour de cassation.
75 BASSOT (F.). Portrait de Mlle ***.
76 BASTET (T.). Gardeur de dindons ; — Dauphiné.
77 — Un maître d'armes ; — portrait.
78 BATCHELOR (G.). Portrait de M. A. de F... avec son chien « Macduff ».
79 BAUDIN (J.-B.). En Provence.
80 BAUDOUX (E.). Portrait de M. Delahaye.
81 BAUDRIER (G.-L.). Le thé.
82 BAUMANN (A.). Marché aux chevaux, à Belfort.
83 BAUMANN (Mlle I.). Portrait de Mrss Bosville.
84 BAYE (P.-A.). Vieux bouquins.
85 BEAUFOND (Mme I. de). Portrait de jeune fille.
86 BEAUMETZ-PETIET (Mme M.). Portrait de Mme M. F...
87 BEAUMONT (G. de). Le matin sur la grève ; — lac de Genève.

88 BEAUMONT (G. de). Les pêcheurs du lac de Genève.
89 BEAURY-SAUREL (Mlle A.). H. C. Travail.
90 BEAUVAIS (Mlle A.). Le mois de juin.
91 BEAUVAIS (A.). H. C. Sous les saules; — Saint-Marc (Loire-Inférieure).
92 — Dans la friche, en novembre; — Berri.
93 BEAUVERIE (C.-J.). H. C. Soleil perçant le brouillard sur le Lignon.
94 — « Sa terre! »
95 BEHMER (F.-H.). Portrait de Mlle L...
96 BELAIR (F. de). Orphée.
97 BELHOMME (A.-A.). Portrait de Mme M...
98 — Intérieur.
99 BELLANGER (A.). La communiante malade.
100 BELLANGER (C.-F.). H. C. Portrait de M. G. Lemaire, conseiller à la
101 BELLÉE (L. de). Printemps; — environs d'Amiens. [Cour de cassation.
102 — Vieux chêne; — fin d'automne, forêt de Compiègne.
103 BELLEL (J.-J.). H. C. Souvenir de Provence.
104 — Le ravin de Chateldon (Puy-de-Dôme).
105 BELLEROCHE (A.-G.). Dans l'atelier.
106 BELLERY-DESFONTAINES (H.-J.-F.). Portrait de Mlle B...
107 BELLET (P.). La Dimbowiza; — Roumanie.
108 BELLON (C.). « Dans ma serre. »
109 BENGY (P. de). Portrait de M. Luminais.
110 BENJAMIN-CONSTANT (J.-J.). H. C. Portrait de Mme Benjamin-Constant.
111 — Portrait de Mme Ch. B. A...
112 BENNER (E.). H. C. Portrait de Mme P. B...
113 — Jeunesse.
114 BENNER (E.-M.). Enfant égaré.
115 BENNER (J.). H. C. Jeunes filles dans un ravin, près de Caprile.
116 — Chrysanthèmes.
117 BENOUVILLE (Feu J.-A.). H. C. Le cap Circé et les marais Pontins,
118 BERG (M.). Fleurs des champs. [vus des hauteurs d'Albano.
119 BERGERET (P.-D.). H. C. « Embarrassé! »
120 — « Cuits et crus ».
121 BERLIN (Mlle C.). Avant la procession.
122 BERNARD (J.). Portrait de M. T...
123 BERNE-BELLECOUR (E.). H. C. « Aux armes! »
124 BERNE-BELLECOUR (F.-G.). Au lavoir.
125 BERNIER (C.-F.). H. C. Le soir; — Bretagne.
126 — Une ferme; — Bretagne.
127 BÉROUD (L.). H. C. La cour du musée de Cluny.
128 — Portrait de Mme H. M...
129 BERTEAUX (H.-D.). H. C. Leçon de violoncelle; — un passage difficile.
130 BERTHAULT (Mme J.). Portrait de M. B...
131 BERTHAULT (L.). Le dernier nuage de la Nuit disparaît devant le Jour.
132 BERTHÉLEMY (P.-E.). Navire sortant du port de Courseulles; —
[Calvados.
133 BERTHELON (E.). H. C. Mer démontée; — le dernier rentrant.
134 — Les derniers rayons, aux étangs de Mortfontaine.
135 BERTHOUD (Mlle B.). Portrait de Mme la comtesse de F...
136 — Panneau de fleurs. [Grenoble.
137 BERTIER (C.-A.). Au bord de la mare; — effet du soir, environs de
138 BERTON (P.-E.). Octobre, dans la plaine Saint-Louis; — forêt de
139 — Le bois. [Fontainebleau.
140 BERTRAND (P.). H. C. Sous les pins; — en Provence.
141 — La côte; — près Saint-Vincent (Var).
142 BESQUES (L.-A.). La veille de Noël.
143 BESSON (Mlle M.). Portrait de Mlle B...
144 BETTANNIER (A.). Les fils de la Vierge.
145 — Portrait.
146 BEYLE (P.-M.). H. C. Glaneuses de mer.

147 BIDAULD (H.). Les bruyères ; — près Poncin (Loire).
148 BIGAUX (L.-F.). Une sanguine.
149 BIGOT (Mme G.). Tête de mendiant.
150 BILHAUT (E.-C.). La cueillette des poires.
151 BILINSKA (Mlle A.). H. C. Portrait de M. Jozio Hofmann.
152 BILL (L.). Le village de Gruissan (Aude).
153 BIN (J.-B.-P.-E.). H. C. Portrait de M. L...
154 BINET (G.-J.-E.). En Normandie ; — étude.
155 BISBING (H.). Sur la rive.
156 — Le printemps.
157 BISSON (E.-L.). Portrait de Mme S. C...
158 — « Printania. »
159 BIVA (H.). Parterre de roses trémières ; — parc de Versailles.
160 BIVA (P.). Panier de roses.
161 BLAIR BRUCE (W.). Femme sculpteur.
162 BLANCHARD (P.). Portrait de M. le général B...
163 — Portrait de Mme la comtesse d'A... de B...
164 BLANCPAIN (J.-E.). Portrait de M. ***.
165 BLASHFIELD (E.-H.). Les enfants de chœur.
166 — « A la porte du Paradis. »
167 BLAYN (F.). Fille des champs.
168 BLIGNY (A.). « Hors de combat » ; — 1797.
169 BLOCH (A.). H. C. Les francs-tireurs.
170 BLUM (M.). Les amateurs.
171 BOBEUF (Mlle M.). Portrait de Mlle Emilie G...
172 BOGGIO (E.). « Nuit blanche » ; — effet de lampe.
173 BOHM (M.). Intérieur bavarois.
174 BOISLECOMTE (F. de). La montée.
175 BOLLING (Mlle S.). Rentrée des crevettières, à Pennedepie (Calvados).
176 BOMPARD (M.). H. C. Une rue dans l'oasis de Chetma, le soir.
177 — L'Oued Chetma ; — en été.
178 BONDOUX (J.-G.). La servante d'auberge.
179 BONHOMME (L.-F.). Nature morte.
180 BONNAT (L.). H. C. Portrait de Mme A. C...
181 — La jeunesse de Samson.
182 BONNAUD (P.). Portrait de M. J. S...
183 BONNEFOY (H.). H. C. Famille.
184 — Le jardin du moulin.
185 BONVALET-BARILLOT (Mme L.). Fleurs de serre.
186 BOQUET (J.-C.). L'enfant malade.
187 BORCHARD (E.). La fin d'un cerf ; — polygone de Fontainebleau, le
188 BORDES (E.). H. C. Le laminoir. [23 décembre 1885.
189 BORGLUM (J.-G.). Monterey ; — Californie.
190 BORIONE (B.-L.). Une partie de cartes.
191 BORREL (M.-F.). En rade, à Lorient ; — vue prise à bord de « l'Hi-
192 BOSCH-REITZ (S.). Le soir de la vie. [rondelle ».
193 — Un fumeur.
194 BOTTOMLEY (R.). L'avenir.
195 BOUCHARD (P.-L.). « Mes jumelles. »
196 BOUCHÉ (L.-A.). — Le jardin de Mérantine, à Luzancy.
197 BOUCHER (A.-J.). Dans la Gorge-aux-Loups ; — forêt de Fontainebleau.
198 — Matinée d'août.
199 BOUCHOR (J.-F.). L'avril ; — Freneuse.
200 — Pêcheur au verveux ; — Freneuse.
201 BOUDIER (R.). Portrait de Mme C. R...
202 BOUDOT (L.). H. C. Avanne ; — vallée du Doubs.
203 — Vuillafans ; — vallée de la Loire.
204 BOUGUEREAU (W.-A.). H. C. Premiers bijoux.
205 — L'Amour mouillé.
206 BOUILLET (P.). Chemin de la douane, près Honfleur.

207 BOUILLIER (Mlle A.). La Bardelle ; — étude.
208 BOULANGER (L.-R.). La plaine d'Ambérieu (Ain).
209 BOURGAIN (G.). Retour à bord.
210 BOURGEOIS (E.-V.). Pâtures normandes ; — Calvados.
211 — Le puits de Trestiguel ; — à Perros-Guinel (Côtes-du-Nord).
212 BOURGOGNE (P.). Fleurs de printemps.
213 — Fruits et fleurs d'été.
214 BOURGONNIER (C.). La tentation.
215 BOUTIGNY (E.). **H. C.** Le général Raoult ; — dernier épisode de la [bataille de Wœrth.
216 — Les héros ignorés.
217 BOYÉ (A.). Crépuscule.
218 BOYER-BRETON (Mlle M.). Portrait de M. Ch. Read.
219 BRADLEY (G.-F.). Les voyages du grand-père.
220 BRAMTOT (A.-H.). **H. C.** « Le suffrage universel. »
221 BRANDT (P.). L'hiver à Villeneuve-la-Garenne.
222 BRANGWYN (F.). Un enterrement à bord.
223 BREAUTÉ (A.). L'ouvrière.
224 — L'aqurelle.
225 BREST (F.). Venise ; — la Salute, sur le grand canal.
226 — Château de la Tour-Landry (Maine-et-Loire).
227 BRETON (J.-A.). **H. C.** Le pardon de Kergoat.
228 — L'été.
229 BREUILLE (Mme M.). Nature morte.
230 BRIELMAN (J.-A.). **H. C.** Le moulin de la Villetour ; — à Besse (Puy-[de-Dôme).
231 — La cascade de Carignan ; — près Besse-en-Chandesse.
232 BRIMONT (G. de). Matinée d'octobre.
233 BRISARD (A. L.). L'absinthe.
234 BRISPOT (H.). **H. C.** Retour de Pardon.
235 — Avant la messe.
236 BRISSARD (G.). Un coin des boulevards extérieurs.
237 BRISSOT DE WARVILLE (F.-S.). **H. C.** Le troupeau.
238 — Intérieur de bergerie.
239 BRITO (J. de). « Où es-tu Lili ? » ; — Bretagne.
240 BROOKE (E.-W.). Aux champs.
241 BROUARDEL (Mme L.). Portrait de Mme la baronne Th...
242 BROUILLET (A.). **H. C.** L'ambulance de la Comédie-Française en 1870.
243 — Le hamac.
244 BROWNING (R.-B.). Le lit d'un fleuve, aux Dalomites.
245 BROZIK (V.). **H. C.** La collation des moissonneurs.
246 — Allant aux champs ; — matinée d'octobre.
247 BRUN (A.). M. Carnot, Président de la République, s'embarquant à [bord du « Formidable » ; — Toulon, 20 avril 1890.
248 BRUNET (J.). **H. C.** Le départ pour l'assemblée ; — fête poitevine.
249 — Un brin de cour, au village de Biard ; — Poitiers.
250 BUCHET (Mme J.). Portrait de Mlle M. B...
251 BUCKNALL (Mlle E.-I.). Pommiers.
252 BUFFET (P.). Portraits de M. le Dr A. M... et de Mme M...
253 — Un coin de forêt.
254 BUKOVAC (B.). Portrait de Mes Bernal Bagshawe.
255 — Portrait de M. Samson Fox.
256 BULAND (E.). **H. C.** Conseil municipal et commission de Pierrelaye [organisant la fête.
257 — Portrait de M. A...
258 BULFFER (C.). Nature morte.
259 BULO (Mlle D.). Environs de Préfailles (Loire-Inférieure).
260 BURGGRAFF (G.-F. de). Solitude.
261 — Fleurs de Saint-Jacques ; — val de Vaucottes.
262 BUSSON (C.). **H. C.** Ile des Peupliers, à Lavardin (Loir-et-Cher).
263 — Un ruisseau.
264 BUSSON (G.). **H. C.** En défaut.
265 — Une visite à la vieille église.

266 BUTTET (Mme J.). Pivoines.
267 CABANE (E.). Portrait de « mon amie.
268 — Baigneuse.
269 CABAT (L.-N.). **H. C.** La mer, à Etretat.
270 — La Vallée-Noire; — Berry.
271 CABIÉ (L.-A.). Chênes verts, à Saint-Georges, près Royan.
272 — Saint-Georges, près Royan.
273 CABY (Mlle G.). Portrait de Mlle ***.
274 CADEL (E.). Amour mystique.
275 CAGNIART (E.). **H. C.** La neige, sur les buttes Montmartre.
276 CAILLE (L.). Amour maternel. [— 1819.
277 CAIN (G.-J.-A.). Présentation de lord Byron à la comtesse Guiccioli;
278 — Une partie de whist en 1805; — palais de Fontainebleau.
279 CAIN (H.). Le retour des prix.
280 CALBET (A.). Portrait de M. Falguière, membre de l'Institut.
281 CALLIAS (H. de). Soirée musicale.
282 — Promenade.
283 CALTHROP (C.). Famille de l'artiste.
284 CALVÉ (J.). Une lande en Médoc; — novembre.
285 — Sous bois; — octobre.
286 CALVÈS (G.). La sortie; — gare de La Chapelle.
287 CAMBET (H.). Charité.
288 CAMFRANCQ (Mlle M.). La Seine, près Meulan.
289 CAMILLE-MARTIN. Portrait de Mlle V...
290 CAPDEVIELLE (L.). Portrait de Mlle G...
291 — Portrait de Mlle B...
292 CARAUD (J.). **H. C.** Portrait de M. le général Castanier.
293 CARLOS-LEFEBVRE. Soleil d'automne.
294 CARL-ROSA (M.). Un matin à Port-Gérome; — Basse-Seine.
295 — Matinée d'automne, à Saint-Loup; — Bocage.
296 CARNE (C.-D.). Lever de soleil; — Flandre.
297 CARPENTIER (Mlle M.). Portrait de Mme G...
298 — Portrait de « mon père ».
299 CARPENTIER (E.). **H. C.** Les vieux.
300 — Les bons voisins.
301 CARRIER-BELLEUSE (L.-R.). « Plus rien! »
302 CARTERON (E.). **H. C.** Le récit d'un vieux chouan.
303 CARTIER (K.). Les bords de la Seine, à Villennes.
304 CASILE (A.). Les démolitions, à Marseille; — effet d'hiver.
305 CASSAS (O.). Portrait de A. Clergel.
306 CASTEX-DEGRANGE (A.). La place de la mariée.
307 CAUCAUNIER (D.). Portrait de M. V...
308 CAUCHOIS (E.-H.). Première gelée.
309 — Culture de pavots.
310 CAVÉ (J.-C.). **H. C.** Chez les grands-parents.
311 CELARIÉ (G.-T.-F.). Portrait de « mon père ».
312 CESBRON (A.). **H. C.** Nocturne.
313 — Coquelicots.
314 CHABAS (P.). La baie des Dizes; — nymphes du Nord.
315 CHABELLARD (A.). Une Parisienne.
316 — Deux amies.
317 CHAIGNEAU (F.). Nuit étoilée.
318 — Le souper du berger.
319 CHALLIÉ (Mlle A. de). Résignation.
320 CHALON (L.). Mort de Sardanapale.
321 CHALUS (Mlle C.). Portrait de Mme C...
322 CHAMP-RENAUD (Mlle T. de). Fête-Dieu.
323 — Gibier.
324 CHANET (G.-F.). Récréation.
325 CHANTRON (A.-J.). L'accident.

326 CHANTRON (A.-J.). Danaé.
327 CHAPERON (E.). Longue étape.
328 CHAPLIN (Feu C.). **H. C.** Portrait de Mme la comtesse P. de M...
329 CHAPUIS (P.-M.-A.). Sortie du bois, à Velizy; — matinée de juin.
330 CHARLAY-POMPON (C.). Paysage.
331 CHARLES-BITTE (E.). Dalila.
332 — Deux sœurs.
333 CHARLET (F.). Portrait de Mme B...; — Tanger.
334 CHARNAY (A.). **H. C.** Le rapport du garde; — château de R...
335 — La leçon de patinage; — château de G...
336 CHARPENTIER (G.). Le retour. [marche (1813).
337 CHARPENTIER (Feu L.-E.). **H. C.** La vivandière; — infanterie en
338 CHARPIN (A.). Dans les chaumes de Guéherville (Seine-et-Oise).
339 CHARTIER (H.-J.). Dernière pensée.
340 CHARTRAN (T.). **H. C.** Portrait de Mlle Brandès, du théâtre du Vau-
341 — Portrait de Mme K... [deville.
342 CHAYLLERY (L.-E.). Le réveil.
343 CHECA (U.). Les Huns; — Attila.
344 CHENU (Mme J.). Portrait de M. C. C...
345 CHÉRON (O.). Mer sauvage à Belle-Ile-en-Mer.
346 CHEVALLIER-TAYLOR. La dernière communion.
347 CHEVILLIARD (V.). Une répétition.
348 CHICOTOT (G.-A). Mort de sainte Catherine de Sienne.
349 CHIGOT (A.). Le drapeau du 2e turcos sauvé.
350 CHIGOT (E.-H.-A.). **H. C.** Perdus au large.
351 CHILDERS (Mlle M.). Le balcon de Mariette.
352 CHIRADE-DEVORE (Mlle M.-D.). Roses trémières.
353 CHOCARNE-MOREAU (C.-P.). « Très pressé. »
354 CHOPPART-MAZEAU (Mme J.). Les soins de l'aïeule.
355 CHOQUET (J.-C.). Marrons.
356 CHRÉTIEN (R.-L.). Plumeuse.
357 — Fille de ferme en Normandie.
358 CLAIRIN (G.). **H. C.** Espagne, 1523; — guerre du Comuneros.
359 — Les moines de la Cartuja de Burgos.
360 CLARIS (G.). Une charge héroïque: — (Sedan, 1er septembre 1870.)
361 CLARKE (S.). Roses.
362 CLARY (E.). La Seine, à Vernon (Eure).
363 — Le matin, au Petit-Andely (Eure).
364 CLAUDE (E.). La voiture parisienne; — fleurs.
365 — Les homards.
366 CLAUDE (M.). **H. C.** Promenade.
367 CLAUDIE. Portrait de Mlle H...
368 — Jeunesse.
369 CLAUDIUS-JACQUET (T.). « Chez nous. »
370 CLÈRE (J.-F.-C.). Portrait de Mme G...
371 — Portrait de Mlle C...
372 CLERMONT (A.-H.-L. de). Lever de lune au bord de la mer.
373 COEFFIER (Mme P.). Portrait de M. Ch. Lamoureux.
374 COESSIN DE LA FOSSE (C.-A.). **H. C.** Bleu et blanc.
375 — L'inspection des armes.
376 COEYLAS (H.). Les trieuses de la cartonnerie Lourdelet-Maricot
377 COGGHE (R.). Agonie. [et Cie, à Aubervilliers.
378 — Portrait de Mlle N...
379 COLIN (M.). Souvenirs.
380 COLIN-LIBOUR (Mme U.-A.). Un coin d'atelier.
381 COLLIN (A.). Les mendiantes: — Luxembourg belge.
382 COLLIN (R.). **H. C.** Plafond destiné au foyer du théâtre de l'Odéon.
383 — Portrait de Mme J. D...
384 COLUMBANO (B.-P.). Portrait de M. Raphaël Bordallo Pinheiro.
385 COMERRE (L.). **H. C.** Portrait de M. A. Lefort.

386 COMERRE (L.). **H. C.** Portrait de Mme P...
387 COMERRE-PATON (Mme J.). A l'église.
388 CONANT (Mlle L.). Dans le vieux pommier.
389 — Danseuse ; — étude.
390 CONSTANTIN (Mme A.). En visite.
391 CORBINEAU (A.-C.). Dans l'antichambre.
392 — Suggestion.
393 CORINTH (L.). Suzanne.
394 CORMON (F.). **H. C.** Portrait de M. Gérôme.
395 — Le mariage de Bedreddin Hassan.
396 CORNÉLIUS (Mme M.-L.). Lilas.
397 CORNER (T.). Portrait.
398 CORRE (J.-B.). Portrait de Mme G...
399 CORTÈS (A.). Chevaux près d'une porte, à Thorigny.
400 COSSON (P.). Octobre.
401 COSTE (V.). Un coin de rade, à Toulon.
402 COSTILHES (A.-E.). Cour de ferme, à la Gouesnière (Bretagne).
403 COURCHÉ (F.). Marquisette.
404 COURSELLES-DUMONT (H.). Portrait de Jeanne M...
405 — La bergère.
406 COUSE (E.-I.). A l'agonie.
407 — Un rendez-vous.
408 COUTURIER (P.-L.). **H. C.** L'heure de la distribution.
409 CRAUK (C.-A.). **H. C.** Portrait de M. le commandant Ulm.
410 CRÉBASSA (P.-E.). Premiers jours d'automne.
411 CRÉMIEUX (E.). Au cabaret.
412 CRES (C.). Mort du sous-lieutenant Richard, élève du Prytanée militaire, à la Flèche, 24 janvier 1871.
413 CRESSWELL (A.). Impudence et Dignité.
414 CROCHEPIERRE (A.-A.). Une prière.
415 — Fileuse.
416 CROEGAERT (G.). Réflexion.
417 CROS (H.). Le vallon des Fournas, à Vallauris (Alpes-Maritimes).
418 CSOK (E.). « Faites ceci en ma mémoire. »
419 CURRAN (C.-C.). Partant pour la promenade.
420 CURZON (P. de). **H. C.** Ruines de l'Acropole d'Athènes en 1852.
421 — Vue sur les fortifications et le bois de Boulogne, prise du boulevard Suchet, à Paris.
422 DABUEY (Mlle E.). Etude.
423 DAINVILLE (M.) Matinée de septembre; baie du Mont Saint-Michel.
424 DALLIER (G.), Avant la prière; — négresse de Tunis.
425 DAMBOURGEZ (E.-J.). Marchandes de crème et de fromage blanc aux Halles.
426 DAMERON (E.-C.). **H. C.** L'étang de San-Cucufa.
427 — Les foins; — bords de la Seine.
428 DAMMOUSE (E.-A.). Un atelier de céramiste.
429 DAMOUR (C.-E.). La fête du vieux.
430 DANTAN (E.). **H. C.** Une restauration.
431 DARBOIS (H.). Atelier de Mlle Hasse.
432 DARDOIZE (E.). **H. C.** Marabout de Sidi-Chelfi, près Blidah (Algérie).
433 — Un coin du Crapeu, à Carolles (Manche).
434 DARIEN (H.). Portrait de M. Charles R...
435 DASTUGUE (M.). Marché d'esclaves, au Caire.
436 — Portrait de Mme ***.
437 DAUBEIL (J.). Mohammed-el-Häag des Ouled-Trabelsi; — Tunisie.
438 DAUDET (H.). Les millepertuis en novembre.
439 DAUDIN (H.-C.). « Medjé. »
440 DAUDIN (L.-C.-V.). Les écrevisses.
441 DAUVERGNE (L.). Nymphe chasseresse.
442 DAUX (C.-E.). Marchande d'oiseaux.
443 — Idylle.
444 DAVID (C.-E.). Portrait de M. P...
445 DAVID DE SAUZÉA (J.). Le bon grand-père.

446 DAVID DE SAUZÉA (J.). Mulets et muletier.
447 DAWANT (A.-P.). H. C. Fin de messe; — Einsieldeln.
448 DEBAT-PONSAN (E.-B.). H. C. Les jeunes bœufs.
449 — Portrait de jeune fille.
450 DE BEUL (F.). Lisière de bois; — Campine.
451 DEBRAS (L.). Un membre du Conseil des Dix ; — étude.
452 DECAMPS (A.). Le lamier; — étude.
453 — Paysans au rouet ; — Picardie.
454 DECAN (E.). Moulin sur la Marne.
455 DÉCANIS (T.-H.). Le village des Camoins, près Marseille.
456 — Sentier au soleil.
457 DE CONINCK (P.-L.-J.). H. C. Portrait de Mme P...
458 — « Scherzo di Raggazzine », aux bords du soir, dans les eaux de [Capri (Italie).
459 DE CONINCK (Mlle R.). « Pour les artistes de la rue. »
460 DEFAUX (A.). H. C. Chemin, à Larchant (Seine-et-Marne).
461 — Un lavoir sur la Marne.
462 DEFONTE (E.-A.). Le bonheur d'être seul.
463 DEGALLAIX (L.). La vaine pâture de Pierreluc-lez-Maule (Seine-et-[Oise).
464 DE HEM (Mlle L.). Le sacristain.
465 — Le thé.
466 DELACROIX (H.-E.). H. C. L'heure enchantée.
467 DELACROIX-GARNIER (Mme P.). « Marie la jardinière. »
468 DELAHAYE (E.-J.). H. C. Cambronne; — Waterloo.
469 DELAPLANCHE (Feu E.). Le sentier du Moulin-Michaud, à Combs-la-[Ville.
470 DELASALLE (Mlle A.). Attente.
471 — Portrait de Mme D...
472 DELAUNAY (J.-E.). H. C. Portrait de S. E. le cardinal Bernadou, [archevêque de Sens.
473 DELOBBE (F.-A.). H. C. Joies d'enfants.
474 — A la mer !
475 DELORME (Mlle B.). Portrait de Mme J. K...
476 — Portrait de Mlle M. L...
477 DEMONT (A.-L.). H. C. Les marguerites.
478 — Première annonciation.
479 DEMONT-BRETON (Mme V.). H. C. Le Messie.
480 — Giotto.
481 DENDUYTS (G.). L'église de Wondelgem.
482 DENET (C.). Portrait de M. H. D...
483 DÉNEUX (G.-C.). Portrait de M. M...
484 — Le feu du Pardon de Notre-Dame de la Clarté (Côtes-du-Nord).
485 DENNERY (G.-L.). Yvette.
486 DENNEULIN (J.). Le départ.
487 — Le retour.
488 DE PENNE (C.-O.). « Fox hounds. »
489 — L'attaque; — équipage de M. Ménier.
490 DESAUTY (Mlle H.). Portrait de M. D...
491 DESBROSSES (J.). H. C. La plaine de la Demoiselle; — effet d'orage [(Vosges).
492 — L'Emondeur.
493 DESCAMPS-SABOURET (Mlle L.-C.). Melon et fruits.
494 DESCELLES (P.). La couvée.
495 DESGOFFE (B.). Etoffe de satin vert; guipure de Venise; empereur romain (améthyste); agate brune; faïence italienne; émail de Limoges; cristaux de roche; verres de Venise, etc.
496 — Etoffe blanche brodée; figurine de Saxe; cristal de roche; [agate, etc.
497 DESGOFFE (J.-A.-E.). « Jaloux. »
498 DESJEUX (Mlle E.). Portrait de l'auteur.
499 DESMARQUAIS (C.-H.). Matinée de printemps.
500 DESSAR (L.-P.). Le départ pour la pêche.
501 — Jeune mère.
502 DESVALLIÈRES (G.-O.). Portrait de Mme Ch. L...
503 — Un pain béni.

504 DESVARREUX-LARPENTEUR (J.). Aux étangs de Pense-Folie.
505 DEULLY (E.-A.-F.). Vénus blessée.
506 DEUTSCH (L.). La Porte-Miraculeuse, au Caire.
507 DEYROLLE (T.). H. C. Le retour de la foire; — route de Trégune [(Finistère).
508 — Un lavoir, près Concarneau.
509 DE WATINES (F.). Portrait de M. K...
510 DE WINTER (P.). Portrait de M. Ricard.
511 D'HEURS (E.). Ecluse de Prêles; — Vichy.
512 DIDIER (J.). Dressage de chevaux; — campagne de Rome.
513 — Au bois de Boulogne.
514 DIDIER-POUGET. Giboulée de printemps.
515 DIÉTERLE (Mme M.). L'appel.
516 DIÉTERLE (P.-G.). La Côte des ajoncs; — pays de Caux.
517 — Le Bas-Bouffey; — près Bernay.
518 DIEUDONNÉ (E. DE). Portrait de M. W..., consul de France.
519 — Portrait de Mme T...
520 DIRANIAN (S.). « Aux décadents. »
521 — L'Italienne.
522 DODSON (Mlle S.-B.). Une martyre.
523 DONNADIEU (Mlle J.). « Farniente. »
524 — Portrait de Mme G...
525 DORE (Mlle I.). Portrait de M. G. D...
526 DOSQUE (P.-T.-R.). Fin d'automne, à Cestas.
527 DOUCET (L.). H. C. Portrait de Mme B...
528 — Portraits de « mes parents ».
529 DOYEN (G.) Portrait de Me ***.
529 *bis* — L'aiguille.
530 DRAMARD (G. de). Un coin de Dives; — Calvados.
531 — Le calme plat.
532 DUBÉ (Mme M.). Nature morte.
533 DUBOIS (A.). Environs de Paris; — effet du soir.
534 DUBOIS (P.). Portrait de M. le prince de B...
535 — Portrait de M. le docteur Lannelongue.
536 DUBOIS-MENANT (J.-G.). Les vieux saules.
537 DUBOUCHET (G.-J.). Dinde aux marrons de Lyon.
538 — Poisson et chaudron.
539 DUBOURG (Mme V.). Nature morte.
540 — Roses.
541 DUBOY (Mlle M.). Portrait de Mme D...
542 DUBRON (Mme P.). Echec à la dinde; — nature morte.
543 DUBRULE (Mlle (P.). Tête de mendiant.
544 DUBUISSON (A.-L.). Moisson.
545 DUDICOURT (J.-A.). Portrait.
546 DUFFAUD (J.-B.). La mort d'Ourrias.
547 — Portrait « de ma mère ».
548 DUFAUX (F.). Barque revenant du marché; — Tourronde (Haute-Savoie).
549 DUFOUR (C.). Le pont Saint-Bénézet; — à Avignon.
550 — Le palais des Papes.
551 DUHEM (Mme M.-G.). Marin de l'Etat.
552 DULEBA (Mlle M.). « Ave Maria. »
553 DU MOND (F.-V.). Apparition du Christ aux pêcheurs.
554 — La vie monastique.
555 DUPAIN (E.-L.). H. C. Jeunesse et Chimère.
556 — Portrait de M. E. Morin.
557 DUPONT-BINARD (Mlle G.). Portrait de M. le pasteur Eugène Bersier.
558 DUPRE (J.). H. C. Un chemin, au Mesnil.
559 — Dans l'herbage.
560 DUPUIS (P.). Portrait de « ma fille ».
561 — Avant le bal masqué.
562 DUPUY (J.-A.). La Sulamite.

563 DUPUY (J.-A.). Portrait de « mon père ».
564 DURAND (C.). Première dictée.
565 DURANGEL (L.-V.). H. C. Portrait de Mme de la S...
566 — Charité; — souvenir du château de Thauvenay (Cher).
567 DURAND (E.-V.). La petite garde-malade.
568 DURRUTHY (Mlle Z.). Portrait de Mlle B...
569 DURY-VASSELON (Mme H.). Les fleurs du parc.
570 DUTZSCHHOLD (Feu H.). Les coteaux de Saint-Cloud; — vue prise [des hauteurs d'Issy.
571 — Les plaines de la Beauce; — vue prise des hauteurs de [Châtillon.
572 DUVAL (Mlle M.-J.). Portrait de « mon père ».
573 DUVENT (C.). Portrait de M. Jean Coquelin.
574 — Les amis.
575 DUVERGER (T.-E.). H. C. La lecture du « Petit Journal ».
576 — La partie de la bonne maman.
577 DUYVER (A.-V.). Christ et Maria-Magdalena.
578 — Portrait de M ***.
579 EAST (A.). H. C. Doux soir.
580 EDOUARD (A.-J.). H. C. Portrait de M. F. G...
581 — Portrait de Mme ***.
582 EGERSDOERFER (A.). La rivière de Wurm.
583 ELIAS (A.). Chevaux sur les dunes ; — Gironde.
584 ENAULT (Mme A.). Premier deuil.
585 ENDERS (J.). Très vieille histoire.
586 ENTRAYGUES (C.-B. d'). Le débarquement.
587 ERNST (R.). Le Tombeau du sultan Sélim, à Constantinople.
588 — Portrait.
589 EYMIEU (B.-L.). Une source ; — montagnes de la Drôme.
590 EYSSERIC (J.). Dunes de Palavas (Hérault).
591 FABRE (L.). Intérieur.
592 FAIVRE (M.). H. C. Lever de Bébé.
593 FAIVRE (T.). Portrait de M. le général D...
594 Tête de jeune fille.
595 FALIES (V.). Le vieux chemin de Castelnau; — environs de Mont- [pellier.
596 FANTIN-LATOUR (H.). H. C. Danses.
597 — La tentation de saint Antoine.
598 FANTY-LESCURE (Mlle E.). Symphonie.
599 FATH (R.-M.). Le ruisseau gelé.
600 — La mare, sous bois, au soleil de midi.
601 FAUCONNIER (E.-E.). Intimité.
602 FAUVEL (G.H.). Les fonds de Beaurepaire.
603 FAVEROT (J.-B.-B.). Poules et coq.
604 FAVIER (Mlle J.-M.). Portrait de M. Jean Hélot.
605 FEIT (Mlle N.). Vieille Italienne.
606 FELBINGER (F. de). Pauvreté.
607 FELDTRAPPE (H.). Le dîner du berger.
608 FELIX (A.-F.). Portrait de M. V...
609 FERRARIS (A.). Un descendant du Prophète.
610 FERRIER (G.). H. C. Portrait de M. B...
611 — Glorification des Arts; — plafond pour l'ambassade de France, [à Berlin.
612 FEYEN (E.). H. C. Un retour de pêche.
613 — La grande sœur.
614 FICHEL (E.-B.). H. C. Le baiser dans la glace.
615 — Far-niente.
616 FILIPPI DE BALDISSERA (Mlle M.). Deux bibliophiles.
617 FINNEY (H.). Fête des fleurs.
618 FIRMIN (C.). Chez le repousseur de cuivre.
619 FLAMENG (F.). H. C. Baptême dans la Basse-Alsace.
620 — Portrait de Mme P...
621 FLAMENG (M.-A.). H. C. Le bassin de Kattendick, à Anvers.

622 FLAMENG (M.-A.). H. C. La rade de Bordeaux. [— étude.
623 FLANDRIN (P.). H. C. Un bois de pins, au Pouliguen (Loire-Inférieure;
624 — Sur les hauteurs de Sèvres du côté de Saint-Cloud; — études.
625 FLANDRIN (P.-H.). Conversion de saint Eustache; — peinture déco-
[rative pour l'église Saint-Maclou, à Pontoise.
626 FLÉCHART (C.). Vue prise à Carolles (Manche).
627 FLETCHER (M.). L'ombre de la Mort.
628 FLIPSEN (V.). Port de la Rochelle; — sortie d'un steamer.
629 FLOYD (H.). Portrait de Mlle G. M. F. A. F...
630 FONTAINE (Mlle J.). Portrait de Mlle J. M...
631 FONTENAY (A. de). H. C. Ferme sur la côte d'Avranches; — Normandie.
632 FORCADE (E.-A.). Fille de braconnier.
633 — Vieux ormes; — à Gadancourt.
634 FOREAU (H.). Esaü et Jacob.
635 FORGET (Mlle M.). Sainte Cécile, martyre.
636 FORICHON (F.). Commentry (Allier).
637 FORMANT (H.-E.-P.). Vieux pommiers, à Nesles-la-Vallée; — Seine-et-
638 FOUACE (G.-R.). Déjeuner de chasseurs. [Oise.
639 — « Ma chasse. »
640 FOUBERT (E.-L.). H. C. Portrait de M. Pelouse.
641 — Rêverie.
642 FOURNIER (H.). « Rêves envolés, peut-être! Rêves d'avenir. »
643 — Le soir.
644 FOURNIER (L. EDOUARD-). H. C. Portrait de M. Dupont-Vernon, de la
645 — Retour de bal. [Comédie-Française.
646 FOX (E.-P.). Convalescente.
647 — Veuve.
648 FRANÇAIS (F.-L.). H. C. Une source; — le soir.
649 — Le jardin des Hespérides, à Cannes.
650 FRANQUEVILLE (J. de). Couseuses de sacs; — Picardie.
651 FRANK (L.). Mai; — paysage.
652 FRANZINI D'ISSONCOURT (C.-H.). Portrait de Mme la comtesse ***.
653 — Portrait de M. le Dr Desprès.
654 FRASER (J.). Le récif à fleur d'eau, près de Seaford.
655 FRÈRE (C.-E.). H. C. Le soir.
656 — Une maréchalerie, à Saint-Brieuc.
657 FREW (A.). Paysage.
658 FRICK (P. de). Vue de la Douane, à Venise; — effet du matin.
659 FRIDREICH (O.). Abélard et Héloïse.
660 FRIES-SCHWENZEN (H.). Portrait de Mme ***.
661 FURCY DE LAVAULT (A.-T.). Fleurs.
662 FURET (F.). Au bord de l'étang.
663 FURUHJELM (Mlle D.). Deuil maternel.
664 GABRIEL (P.-J.-C.). H. C. Dans la matinée; — Hollande.
665 GAGLIARDINI (J.-C.). H. C. Plein midi; — Auvergne.
666 — Le matin, à l'Estaque; — Marseille.
667 GAGNEAU (L.). Fin de journée.
668 GAIDAN (L.). Le sentier de Carqueiranne, près Hyères (Var).
669 GAILLARD (P.-A.). Les vieux saules.
670 GAILLIARD (F.). Retour du Tonkin.
671 GALERNE (P.). La vallée du Loir, à Châteaudun (Eure-et-Loir); —
672 GALLIAC (L.). Le glas. [fin d'automne.
673 GALLIAN (O.). Portrait de Mme Cl. B...
674 GAMBA DE PREYDOUR (A.). Roses et cyclamens.
675 GAMBARD (H.-J.). « Petit Jean. »
676 GARAUD (G.). Le vieux pont sur la Rance (Côtes-du-Nord).
677 — La Rance, à La Roche, près Lanrelas.
678 GARCEMENT (P.-A.). Le hameau des Douais; — environs de Mor-
679 GARDNER (Mlle E.-J.). H. C. Les bulles de savon. [tain (Manche).
680 GARIBALDI (J.). Le quai de la Joliette, à Marseille.

681 GASTÉ (G.-C.). La leçon.
682 GASTON-CHARLES (Mme R.). Portrait de Mlle B. P...
683 GAUDEFROY (A.). Leçon de chant.
684 — Les bottes neuves.
685 GAUTIER (A.). Portrait de M. R...
686 — Petit déjeuner; — nature morte.
687 GAY (W.). H. C. Le plain-chant.
688 GELHAY (E.). H. C. Un coin de jardin.
689 — Le Moulin Rouge; — avant la matinée.
690 GÉLIBERT (G.). « Hors d'atteinte pendant la battue. »
691 — « En possession. »
692 GÉLIBERT (J.-B.). Règlement de comptes.
693 GENNARI (P.-M.). Portrait de Mme B...
694 GEOFFROY (J.). H. C. A l'asile de nuit.
695 — Une jeune mère.
696 GEORGES-SAUVAGE (A.-A.). Portrait de M. Sully-Prudhomme, de
697 — Portrait de M. S. H... [l'Académie française.
698 GEORGET (Mme E.-A.). Raisin.
699 GEORGET (J.-C.). La vallée de Champeneil (Seine-et-Oise).
700 GÉRIN (R.-E.). Portrait de Mme Bl...
701 — Jeune femme à sa toilette; — effet de lampe au crépuscule.
702 GÉROME (J.-L). H. C. Lion aux aguets.
703 — Un coin du Caire.
704 GERVAIS (P.-J.). Les saintes Maries.
705 GIACOMOTTI (F.-H.). Portrait de Mlle B...
706 — Portrait de Mme la comtesse de L...
707 GICQUEL (Mlle C.). Vue de la côte d'Arradon (Morbihan).
708 GIGOUX (J.). H. C. Portrait de M. J. Simon.
709 — Portrait de M. L. Bonnat.
710 GILBERT (V.-G.). H. C. L'heure du repas; — quartier du Temple.
711 — Paysans des environs de Paris; — étude.
712 GILLET (N.). Portrait de M. A...
713 GINTRAC-JOUASSET (J.). Eufrasia.
714 GIRAN-MAX (M.-L.). Intérieur d'atelier.
715 GIRARD (A.) H. C. Le lever du soleil.
716 — La rosée.
717 GIRARD (H.). La Croix-Baillé; — chemin du fort d'Ecouen (Seine-et-Oise).
718 GIRARDIN (E.). « Vaudrait mieux en faire un neuf. »
719 — Portrait de Mlle T. Legrand.
720 GIRARDIN (J.). Raisins et paysage de Kabylie.
721 GIRAUD (E.). Trembles en automne, aux environs de Saint-Minet; —
722 GIRAUD (J.). Fleurs de printemps. [Provence.
723 GIVRY (P.-P.-J.). Pêcheur raccommodant ses filets; — à Diélette
724 GLAZEBROOK (H. de T.). « C'est l'Empereur! » [(Manche.)
725 GLEHN (W.-G.). Portrait de « mon ami Garrido ».
726 GODIN (Mlle M.). Sur la butte, à Sannois.
727 — Portrait de Mlle Madeleine C...
728 GOEPP (A.). Soleil couchant; — marine.
729 — Gros temps.
730 GOMEZ (P.). Orchidées.
731 — Portrait de Mme L...
732 GONYN (Mme A.). Fruits.
733 GONZALEZ-MENDEZ (N.). Etude.
734 GORGUET (A.-F.). Diane tourmentée par l'Amour.
735 — La Vague et la Perle.
736 GOSSELIN (A.). Le soir dans le val; — Montfort-l'Amaury.
737 GOSSELIN (Ch.) H. C. Pâturage en Normandie.
738 GOUBIE (J.-R.). Bêtes et gens
739 GOUNIN (H.). Chemin sous bois en août; — Calvados.
740 — A Villerville (Calvados); — étude.

741 GOURDON (R.-A.). Pot-au-feu.
742 — « Cigarette » ; — portrait.
743 GOUSSAINCOURT (Mme L. de). Rhododendrons et boules-de-neige.
744 — Primevères et lilas blancs.
745 GRAF (P.). Lever de lune.
746 GRANCHI-TAYLOR (A.). Chomage.
747 GRANDJEAN (E.-G.). Une estafette.
748 GRANDSIRE (E.). **H. C.** Un coin de ferme ; — Loir-et-Cher.
749 — Bords de l'Oise.
750 GRASSET (F.). Les bords du Morin, à Villiers-sur-le-Morin (Seine-et-Marne.)
751 GRATEYROLLE (S.-P.-F.). La mort du vieux berger.
752 GRIDEL (J.-E.). L'exode ; — compagnie de sangliers changeant de forêt.
753 GRIER (L.). La garde de nuit ; — pêcheurs de la Cornouaille gardant leurs filets.
754 GRILLET (A.). L'éclaircie après la pluie ; — étang de Saint-Cucufa.
755 — Près la grande gerbe ; — parc de Saint-Cloud.
756 GRIMELUND (J.). **H. C.** A l'entrée du Hardangerfjord ; — Norvège.
757 — Soir d'été ; — Norvège.
758 GRISON (A.). L'aumônier du régiment.
759 GRITSENKO (N.). Vue du temple Teppa-Kulam ; — Madura.
760 GRIVOLAS (A.). Perron fleuri.
761 — Le jardin du presbytère.
762 GROLLERON (P.). Combat dans un village.
763 — Dépôt sacré.
764 GROS (A.). Une matinée au val de Cuisance ; — Franche-Comté.
765 GROSS (P.-A.). Bords du Morin ; — Seine-et-Marne.
766 — La vieille cabane du pêcheur ; — le Havre.
767 GRUCHY (G.). Rêverie.
768 GUAY (G.). **H. C.** Portrait de Mme ***.
769 — La mort du chêne.
770 GUÉDON (J.-B.-F.). Visite du Président de la République à l'escadre — inauguration du port de la Rochelle (20 août 1890).
771 GUELDRY (J.-F.). **H. C.** Sortie d'église ; — Moravie.
772 GUÉRY (A.). Un jardin à Auménancourt ; — Champagne.
773 — Matinée d'hiver à Orainville ; — Champagne.
774 GUILLEMET (J.-B.-A.). **H. C.** Le quai de Bercy à Charenton.
775 — Le Loing, à Moret (Seine-et-Marne).
776 GUILLON (E.-A.). Portrait de M. O. L...
777 GUILLONNET (O.-D.-V.). Portrait de « mon père ».
778 GUILLOU (A.). **H. C.** « Par-dessus le marché. »
779 — L'attente.
780 GUINIER (H.-J.). Portrait de M. Vuibert.
781 GUIRAND DE SCEVOLA (V.-L.). Portrait de « mon père ».
782 GUMERY (A.-E.). La Terre.
783 — Au bord de la Creuse.
784 GUTHERZ (C.). « Ad astra. »
785 GUTHRIE (J.). Portrait du R. Dr Gardiner.
786 — Portrait de M. George Smith.
787 GUYON (Mlle J.-J.-D.-M.). Josiane.
788 — Portrait de Mme F...
789 GUYON (Mme M. GOEPP-). **H. C.** Musique.
790 GUYSI (Mlle A.-V.). Nature morte.
791 GUYSI (Mlle J.). Nature morte.
792 — Coin de cour ; — Picardie.
793 HABERT-DYS (J.). Cigognes.
794 HACHET-SOUPLET (M.-L.). Le bouquet de la mariée.
795 HAGAMAN (J.-H.). Salomé attendant la tête de Jean-Baptiste.
796 HALL (B.). Avant la classe ; — soleil de printemps (Finistère).
797 HAMELIN (J.-G.). Portrait de M. H...
798 HAMILTON (E.-W.-D.). Une pensionnaire de l'État.

799 HAMILTON (E.-W.-D). Au bord de la rivière.
800 HAQUETTE (G.). La levée du chalut.
801 — Le premier embarquement du mousse.
802 HARDY (D.). « The Dock Strike » ; — Londres, 1889.
803 HAREUX (E.-V.). H. C. Nuit d'août.
804 — Potager creusois.
805 HARPER (C.). Chanteurs ; — intérieur byzantin.
806 HARPIGNIES (H.-J.). H. C. L'aurore.
807 — Le couchant.
808 HARRISON (Mme M.). La vieille au fagot ; — forêt de Fontainebleau.
809 HART (Mlle E.). Les adieux aux vacances.
810 — Biblis.
811 HARTWICH (H.). « En route. »
812 HATFIELD (J.-H.). « Une lettre de papa. »
813 HAUSHALTER (G.-M.). La visitation.
814 HAYDOCK (A.). Le berger.
815 HAWKINS (L.-W.). Les ruches.
816 HEBERER (C.). Un coin de verger le matin ; — Normandie.
817 HÉLIE (G.). Le fruit défendu.
818 HENNER (J.-J.). H. C. « Pieta. »
819 — Pleureuse.
820 HENWOOD (F.). La fille du berger.
821 HERBO (L.). Les cerises.
822 HERDMAN (D.). Portrait de Robert Herdman, R. S. A.
823 HERLAND (Mlle E.). La lecture du « Petit Journal ».
824 HERMANN-LÉON (C.). H. C. Au chenil ; — alerte !
825 — Attente.
826 HÉRÒN (J.-P.). Une mare par un temps gris.
827 HEYERMANS (Mlle M.). Hospice des vieillards à Bruxelles.
828 — Le réfectoire.
829 HILDEBRAND (Mlle C.). Portrait de Léon.
830 — Portrait de Mme C...
831 HITCHCOCK (L.-W.). Portrait de M. K...
832 HIRSCH (A.-A.). La fête de Carlina.
833 HOFFBAUER (T.-J.-H.). Bords de la Viosne, près Pontoise.
834 HOURY (C.). Portraits de Mme et Mlle H...
835 HOUSSAY (Mlle J.). Portrait de Mlle Juliette D...
836 — Le modèle.
837 HOUZÉ (A.). La Deule ; — Lille.
838 HOWE (W.-H.). H. C. Taureau normand.
839 — Une ferme ; — souvenir de Hollande.
840 HUART (F.). Portrait de Mme la baronne F. H...
841 HUBER (L.). Dindon et chaudron ; — nature morte.
842 HUBLIN (E.-A.). Jeune marchande bretonne.
843 HUILLARD (Mme E.). Portrait de « ma mère ».
844 HUMBERT (F.). H. C. Portrait de Mme R...
845 — Portrait de M. C.
846 HUMBLOT (E.). Paysage ; — Haute-Saône.
847 HUNT (C.). La mer ; — novembre.
848 HUNTER (G.-S.). « Allez-vous-en ! »
849 HYON (G.). Bataille d'Auerstœdt (14 octobre 1806).
850 INGLIS (Mlle J.). Repos sur le chemin de l'école ; — Killarney (Irlande).
851 INNOCENTI (W.). Une partie de piquet.
852 ISENBART (E.). Le matin au bord du Doubs.
853 — Printemps ; — environs de Besançon.
854 IVANOVITCH (P.). Barde serbe.
855 JACOB (Mlle A.). Envoi de Nice ; — nature morte.
856 JACOBY (C.). Le bénédicité.
857 — Le jour des Morts.
858 JACOMIN (M.-F.). Une chaumière en Yvelines ; — forêt de Rambouillet.

859 JACOMIN (M.-F.). Lever de lune ; — forêt de Fontainebleau.
860 JACQUE (C.-E.). H. C. L'abreuvoir aux moutons.
861 — Chevaux de halage.
862 JACQUE (E.). Le goûter.
863 JACQUELIN (Mlle M.). Portrait de M. B...
864 JACQUESSON DE LA CHEVREUSE (L.). Devant son miroir.
865 JAMESON (M.). Le viatique.
866 JAMET (H.-P.). L'âge critique.
867 JAMIN (P.-J.). Le goûter.
868 — Après la séance.
869 JAN-MONCHABLON (F.). H. C. Le chemin fleuri.
870 — La rivière dormante.
871 JAPY (L.). H. C. Soïr d'octobre.
872 — Matin de printemps.
873 JARNY-BRINDEAU (E. de). Envoi de fleurs.
874 JEAN (A.-E.). H. C. Portrait
875 — Portrait.
876 JEAN (P.). La corvée de l'apprenti.
877 JEANNIN (G.). H. C. Roses.
878 — Pommes.
879 JEANNIN (M.). Portrait de M. G. J...
880 JOBERT (P.). Une bonne marée ; — Honfleur.
881 — Les Siciliens ; — bateau de pêche, à Alger.
882 JOLYET (P.). La fille de l'antiquaire.
883 JOUANNI (Mme M.). Les merlans.
884 — Nature morte.
885 JOUAS (E.-E.). Une matinée d'octobre ; — vallée d'Harfleur.
886 JOUBERT (L.). Douar Ben Ganat ; — Biskra (Algérie).
887 JOURDEUIL (A.). La traite du soir, à Pennedepie (Calvados).
888 — Automne ; — bords de la Seine.
889 JOUSSET (C.). La Loire à Saint-Nazaire.
890 JOUVIN (Mlle B.). L'abandonnée.
891 KAEMMERER (F.-H.). H. C. Salle de mariage ; — mairie du XXe [arrondissement.
892 — Merveilleuse!
893 KAHN (M.). Portrait de Mlle Kathinka.
894 — Portrait de M. Sig.-J. Cauffmann.
895 KAPLAN (J.). Après déjeuner.
896 KAUFMANN (J.-F.). Intérieur d'un chalet suisse.
897 KELLE (E.). Une basse-cour.
898 KENDALL (S.). « Saint Yves, priez pour nous ! »
899 — Intérieur breton.
900 KLUMPKE (Mlle A.-E.). Enseignement maternel.
901 — « Le rêve. »
902 KNIGHT (D.-R.). H. C. Les amis du berger.
903 KOETSCHET (A.). Le soir dans les dunes.
904 — Gorges d'El Kantara.
905 KOURODA (S.). Lecture en été.
906 KOWALSKY (L.-F.). Printemps.
907 — La Vierge enfant ayant la vision de la croix.
908 KREDER (P.-E.). Portrait de M. A...
909 KREUTZER (A.-F.) L'ancien dormoir de Marlotte.
910 KRUG (E.). H. C. Portrait de Mlle H...
911 — Au travail.
912 KRUG-LE-FUSTEC (Mme M.). Portrait.
913 KUHSTOHS (P.). La vague ; — mer du Nord.
914 KUWASSEG (C.). Vue sur la petite rivière de l'Yères, à Combs-la-Ville [(Seine-et-Oise).
915 LACAZETTE (Mlle A.). Portrait de Mme C. A...
916 — Portrait de Mlle G. du R...
917 LAFOND (A.). H. C. Portrait de Mme L...
918 LAGARDE (P.). H. C. Jeanne d'Arc.

919 LAISSEMENT (A.-H.). Soleil d'hiver; — intérieur de paysans.
920 LAJALLET (Mlle H. de). Pivoines.
921 LAJAUMONT (M. de) Dans la brande; — Creuse.
922 — Portrait de J. M...
923 LALYRE (A.). Geneviève de Paris instruisant les princesses mérovin-[giennes.
924 LALOBBE (A. de). Étude de neige; — janvier 1891.
925 LAMBERT (A.). Le jeudi.
926 — Portrait de M. Marais, de la Comédie-Française.
927 LAMBERT (E.-A.). Le pont Royal, à Paris.
928 LAMBERT (J.). « C'est à vous, Monsieur. »
929 LAMI (R.). Le val de Quéniquen.
930 LAMY (P.-F.). H. C. Printemps fleuri.
931 LANDELLE (C.). H. C. Jeune fille arabe de Tougourth.
932 — Portrait de M. le Dr Fournier.
933 LANDRÉ (Mlle L.-A.). L'ouvrière parisienne.
934 LANGLOIS (Mlle C.). Othilde.
935 LANGLOIS (H.). Paysans de Châtel-Guyon; — Auvergne.
936 LANGLOIS (P.). Portrait de Mlle M. R...
937 LANSYER (E.). H. C. Le port de Menton (Alpes-Maritimes).
938 — Le quai Bonaparte, à Menton.
939 LAPEYRIÈRE (P.-E. de). Emballé! — souvenir.
940 LAPORTE (M.). A la procession.
941 LAPRET (P.). Tête d'étude.
942 LARD (F.-M.). Contemplation.
943 LARGILLIÈRE (Mlle L. de). Un chien.
944 LAROCHE (A.). La chanson.
945 — Portrait de M. R...
946 LARONZE (J.). Dans la plaine.
947 LARRUE (G.). Violon solo.
948 LARTEAU (A.). Portrait de M. G. B...
949 LATENAY (G. de). Le soir, à Concarneau.
950 LATTARD (P.). Portrait de « ma mère ».
951 — Étude de femme.
952 LAUBADÈRE (L.-P. de) Portrait de M. J.-P. Mounet dans « Les Eryn-[nies »; — rôle d'Oreste.
953 LAUGÉE (D.-F.). H. C. Le nid.
954 — Frugalité.
955 LAUGÉE (G.). H. C. Au printemps de la vie.
956 — Le préféré.
957 LAURENS (J.-P.). H. C. La « Voûte d'Acier ».
958 — Portrait de M. Pretet.
959 LAURENS (J.-J.-A.). H. C. A Kéban-Madenn; — Turquie d'Asie.
960 LAURENS (N.-A.). Les caresses de la vague.
961 LAURENS (P.-A.). Portrait de « ma mère ».
962 LAURENS (Mme P.). Portrait d'enfant.
963 LAURENT (Mlle L.-A.). Visite à grand'mère.
964 LAURENT-DESROUSSEAUX (H.-A.-L.). Chez les sœurs.
965 — Les litanies.
966 LAUTH (F.). Portrait de Mme Frédéric Lauth.
967 LAVALLEY (A.-C.-L.). Etude.
968 — Étude.
969 LAVERGNE (G.). Portrait de Mlle L. L...
970 — Portrait de M. Maxime Paz.
971 LAVIEILLE (Mme M.-A.). Maternité.
972 LA VILLETTE (Mme E.). H. C. Marée basse, au Fozo (Morbihan).
973 — Terrains vagues de l'Estacade, à Lorient.
974 LAYRAUD (J.-F.). H. C. La sculpture; — esquisse d'un panneau déco-[ratif pour la salle des Arts, à l'Hôtel de Ville.
975 — Portrait de Mme la comtesse de C...
976 LAZERGES (J.-B.-P.). Troupeau de dromadaires près Biskra (Algérie).
977 — Portrait de Mme S...

978 LÉANDRE (C.-L.). Les longs jours.
979 — Portrait de M. le général D...
980 LEBLANC (L.). Dessert d'hiver.
981 LE BLANT (J.). **H. C.** Le grand-père.
982 LECLERC (L.). Trois-mâts finlandais en déchargement.
983 LECOMTE (P.). Une route en Bretagne.
984 — Le bout d'une rue à Douarnenez (Finistère).
985 LECOMTE (V.-F.). Portrait de Me Félix Decori.
986 LECOMTE-DU-NOUY (J.). **H. C.** Le Dieu et la Mortelle.
987 — « Ma famille »; — portraits.
988 LECREUX (G.). Dans l'atelier; — fleurs.
989 LEE (W.). La tapissière.
990 — Chloris.
991 LÉENHARDT (M.). Un soir en Galilée.
992 — Au petit jour levant.
993 LEFEBVRE (C.). Marché arabe; — Maroc.
994 LEFEBVRE (G.). Un amateur.
995 LEFEBVRE (G.). La retenue, au Tréport.
996 LEFEBVRE (J.). **H. C.** Nymphe chasseresse.
997 — Portrait de M. A. B...
998 LEFÈVRE (G.-A.-M.). Mélancolie.
999 LEGAT (L.). Un crépuscule.
1000 LE GOUT-GÉRARD (F.-M. E.). Mer du Nord, à Zandwoort; — Hollande.
1001 — Canal de l'Amstel, à Amsterdam.
1002 LEGRAND (P.). Le dominotier.
1003 — « Encore treize mois! »
1004 LE GRAND (P.-E.). Solitude.
1005 LEGUAY (C.-H.). Dans l'allée des Poteaux.
1006 LEHOUX (P.-A.-P.). **H. C.** Ulysse et Télémaque.
1007 LEIGH (Mlle R.). Au printemps; — Zélande.
1008 LEIRIS (G.). Septembre.
1009 LEJEUNE (A.-F.). Ville et château de Grignan; — Drôme.
1010 LELEU (C.-E.). Herbage à Villers (Calvados).
1011 LELEUX (A.). **H. C.** En chasse.
1012 — Messager.
1013 LE LIEPVRE (M.). **H. C.** Prairie au soleil levant.
1014 — Un coin du Luxembourg; — panneau pour l'Hôtel de Ville.
1015 LELOIR (A.) **H. C.** Portrait de M. L...
1016 LE MAINS (G.). A l'église.
1017 — Deux vieux amis. [Guethary (Basses-Pyrénées).
1018 LEMAIRE (L.). Chênes-lièges dans la lande de la Harraga, près
1019 — Un moulin dans les dunes, à Cucq (Pas-de-Calais); — so-
1020 LEMAITRE (G.). Après la veillée. [leil couché.
1021 LE MARIÉ DES LANDELLES (E.). Après la pluie.
1022 — La Maure.
1023 LEMATTE (J.-F.-F.). **H. C.** Le dernier voile, fin de danse.
1024 — Portrait de Mme F. L...
1025 LE MAYEUR (A.). Eclaircie après un grain.
1026 — Soleil couchant.
1027 LE MERLE (J.- S.) Recueillement.
1028 LEMEUNIER (B.). Portrait de M. Edouard Detaille.
1029 — Portrait de M. de Marcère.
1030 LE MORE (P.-R.). En forêt.
1031 LENDORFF (H.). Portrait de Mme ***.
1032 LENOIR (C.). Portrait de M. le Dr Moussaud.
1033 — Portrait de Mlle Henriette Huguet.
1034 LÉONARD (E.). La Seine, à Draveil-Vigneux.
1035 LE POITTEVIN (L.). **H. C.** Sur la falaise, à Etretat.
1036 LEPPICH (A.). Portrait de Mme L...
1037 LE ROUX (C.-M.-G.). Une prairie au Soulliers; — effet du matin.

1038 LE ROUX (C.). A la cuisine.
1039 — Au coin du feu.
1040 LEROUX (E.-E.). « L'atelier de mon père. »
1041 LE ROUX (H.). **H. C.** « Amata », vestale.
1042 — Nouvelles du dehors.
1043 LE ROY (H.). Étang de Cernay.
1044 LEROY (P.-A.-A.). **H. C.** Portrait de « ma mère ».
1045 — Terrasse dans l'oasis de Chetma; — Algérie.
1046 LE ROY-D'ETIOLLES (Mme H.). Portrait de Mme A. D...
1047 LE SENECHAL DE KERDREORET (G.-E.). **H. C.** Effet de soleil; — [baie de Cancale.
1048 — Pêcheuses de crevettes, à Cancale.
1049 LE SIDANER (H.-E). Bénédiction de la mer.
1050 LESPINASSE (T.). Ruisseau de Charbonnières (Rhône); — fin d'au-[tomne.
1051 LESUR (V.-H.). Adieux au rosier.
1052 LETOURNEAU (L.-A.). La salle des titres du « Crédit Foncier de [France ».
1053 LEVADÉ (G.-H.). Études.
1054 LE VILLAIN (E.). Solitude, à Houlgate (Calvados).
1055 — Route normande, à Beuzeval (Calvados).
1056 LÉVIS (M.). Les chaumières du moulin de Donville (Manche).
1057 LEVY (H.-L.). **H. C.** « Eurydice ».
1058 LÉVY (J.-B.). Rêverie.
1059 LEYDET (V.). Portrait de M. H. M...
1060 LEYENDECKER (P.-J.). La présentation.
1061 LHOMME (V.). Portrait de Mlle Lhomme.
1062 LIEBERT (E.-M.). « Rêvant. »
1063 LINGUET (H.). Les bords de l'Yonne.
1064 LIVEMONT (P.). Portrait de Mlle Olga Vernon.
1065 LIX (F.-T.). **H. C.** Portrait de M. H. Maze, sénateur.
1066 — Un graveur sur bois.
1067 LIZÉ (C.). Marée haute.
1068 LOBRICHON (T.). « A la soupe » ; — aux Enfants-Assistés.
1069 LOEB (L.). Abandonnée.
1070 LOIR (L.). **H. C.** Impression.
1071 LOMONT (E.). Une sorcière.
1072 LONGSTAFF (J.). Jeune mère.
1073 LOPES-RODRIGUEZ (M.). Portrait de M. F. de Carvalho.
1074 LOPISGICH (G.-A.). Valvins, près Fontainebleau; — étude.
1075 LORIAC (V.). Officier d'état-major; — 1870.
1076 LORING (F.-G.). Crépuscule; — lagunes de Venise.
1077 LOTTHÉ (R.). Portrait de M. Gillon.
1078 LOURDEL (Mme H., née ROUVENAT). Portrait de Mlle Rosette C...
1079 LOUVET (H.-V.). L'ancien chemin d'Étampes; — environs de Dour-[dan.
1080 — Matin de novembre ; — vallée du Cher.
1081 LUCAS (M.-F.-H.). **H. C.** Crépuscule.
1082 LUMINAIS (E.). **H. C.** Fin d'un roman.
1083 — « Le chasseur impie. »
1084 LUMINAIS (Mme H.-V.-C.). Saint Michel, archange, chassant Lucifer [du ciel.
1085 LYNCH (A.). Portrait.
1086 — Crépuscule d'automne; — panneau décoratif.
1087 MACCORMICK (Mlle M.-E.). Un jardin à Giverny.
1088 MAC-EWEN (W.). **H. C.** Portrait.
1089 — Chez le bourgmestre.
1090 MACHARD (J.). Portrait de Mlle de W. T.
1091 — Portrait de Mme J. M.
1092 MAC-KENZIE (R.). « Scour-na Gillean » ; — Écosse.
1093 MAC MONNIES-FAIRCHILD (Mme M.-L.). Entre voisines.
1094 MAGNE (A.). Coin de cuisine après la chasse.
1095 MAIGNAN (A.). **H. C.** Le « dormoir » d'une Sirène.
1096 — Mérovingienne à sa toilette.
1097 MAIGRET (G.-E.). Pêcheuse de moules.

1098 MAILLARD (E.). Pendant la tempête.
1099 MAILLART (D.-U.). H. C. — Portrait de Mme L...
1100 — Le petit frère; — scène de famille.
1101 MAINCENT (G.). H. C. Bords de la Seine, aux environs de Rueil.
1102 MAISIAT (J.). H. C. Fruits cueillis.
1103 — Roses mousseuses.
1104 MAKOWSKI (C.). H. C. Bacchanale.
1105 — Toilette de la mariée.
1106 MALBET (Mlle L.). Pillage dans un grenier.
1107 MALFROY (C.). Les Martigues.
1108 MANCEAU (P.). La moisson à la ferme du Grand-Vivier.
1109 MANNOURY (A.-A.). La mare de Gargan-Livry.
1110 MARAIS (A.). Sortie d'étable.
1111 — L'heure de la traite. [(général Chanzy).
1112 MARCHET (L.-H.-G.). Combat d'Yvre-l'Évêque;— 2e armée de la Loire
1113 MARCOTTE DE QUIVIÈRES (A.-M.-P.). En rade, la nuit.
1114 MAREC (V.). H. C. L'aïeule.
1115 MARECHAL (G.). Salut Agni!
1116 MARINITSCH (C.). Jeune Breton.
1117 MARION (E.). Salammbô.
1118 MARIOTON (J.-A.). Abel.
1119 — Portrait de M. le Dr Maret.
1120 MARONIEZ (G.-P.-C.). Le calme.
1121 — Les vieux.
1122 MARQUET (G.-C.). La chute.
1123 MARSAC (P.-A.). A marée basse; — baie du Mont Saint-Michel.
1124 MARTENS (E.). Distraction.
1125 MARTIN (A.-N.). Portrait.
1126 MARTIN (E.). H. C. La moisson en Provence.
1127 — Vue de Digne.
1128 MARTIN (H.-J.-G.). H. C. « Chacun sa chimère. »
1129 — Muse.
1130 MARTIN-BRETON (P.-A.-L.). Petit bras de Seine, à Bonnières.
1131 MARTIN-DES-AMOIGNES (P.-L.). Le jardin de H. Hanoteau.
1132 — Dans les vieux livres.
1133 MARTINOL (E.-F.). Bords de la Marne à Azy; — environs de Châ-
1134 MARX (A.). Portrait. [teau-Thierry (Aisne).
1135 MARY (F.-J.). En travail.
1136 MASSAUX (L.-C.). Coin d'herbage.
1137 — Le soir dans les tourbières.
1138 MASSÉ (J.). La petite rivière, à Chelles.
1139 — Près du chemin de fer de l'Ouest, à Plaisance.
1140 MASSIAS (G.). Les vieilles carrières de Corbeville; — vallée de Che-
1141 MASSON (A.). Portrait de M. A. Lanjalley. [vreuse.
1142 MASSON (G.-H.). Jacques Damour.
1143 MASURE (J.). Sables mouillés.
1144 — Sur les dunes de Wimereux.
1145 MATHEY (S.). La mauvaise nouvelle.
1146 MATHEWES (Mlle B.). Le repas des poules.
1147 MATHIEU (G.). La rive de Champignolles, le matin.
1148 MATIGNON (A.). Brume du matin.
1149 MAYAN (T.). Dans les sables de la Durance; — Provence.
1150 MAZELINE (Mme J.). Vieille femme espagnole; — tête d'étude.
1151 MEGRET (Mlle F.). Portrait de Mlles P...
1152 — Portrait de Mme de T...
1153 MÉIFREN (E.). Feu à bord.
1154 — Calme.
1155 MÉLIDA (E.). H. C. Une communion de religieuses.
1156 — Sortie furtive.
1157 MÉLINGUE (G.). Épisode du siège de Lille (1792).

1158 MELNIK (C.). Bon voisinage.
1159 MENDEZ (J.). Nature morte.
1160 MENET (F.). Bébé.
1161 MENGIN (A.-C.). **H. C.** Portrait de J. Baudry.
1162 — Portrait de Clémentine de L...
1163 MENTA (E.). Modes.
1164 MERCIER (Mlle L.). Portrait de Mlle C. M.-P...
1165 MERITE (E.-P.). Combat de sangliers.
1166 — Autour emportant une oie sauvage.
1167 MERLETTE (C.). Bazeilles; — 1870.
1168 MERLIN (V.-L.). Portrait de Mme R...
1169 MERLOT (E.-J.). Dans la pâture.
1170 — Vaches au ruisseau.
1171 MEROU (L.). Portrait de Mme Th. Mérou.
1172 MERWART (P.). Portrait de M. M...
1173 MERY (A.-E.). L'heure du repas.
1174 MESPLES (P.-E.). Rêve d'été.
1175 METIVET (L.-F.-M.). Théroigne de Méricourt, « la belle Liégeoise ».
1176 MEYER (E.). La toilette de « Gandin ».
1177 MEYER (G.). Portrait de miss C. R...
1178 MEYNIER (J.-J.). **H. C.** Panthée poursuivie par les Ménades.
1179 MICHEL (C.-H.). **H. C.** Le manteau de la vierge.
1180 MICHEL (E.). **H. C.** Les étudiants de Montpellier; — « le bureau de [l'Association pendant les fêtes de VIe centenaire de l'Université ».
1181 MICHELENA (A.). **H. C.** Penthésilée; — combat d'Amazones.
1182 MICHELET (G.). Portrait de Mme ***.
1183 MICHEL-LÉVY (H.). **H. C.** Portrait.
1184 — Versailles; — panneau décoratif.
1185 MIGL (A. de). Salon de lecture du Cercle central des Lettres et des Arts.
1186 MILLOCHAU (J.-E.). Portrait de Mme M...
1187 MION (L.). Après la séance; — intérieur d'atelier.
1188 MIRALLÈS (F.). « Au revoir. »
1189 — Commérages.
1190 MOISAND (M.). En visite.
1191 MOISSET (M.). Cours d'eau au milieu des marais de la Somme.
1192 MOISSON (R.). La rentrée des Tartanes; — étang de Caronde.
1193 — Tartanes désemparées; — Martigues.
1194 MONCHABLON (A.). Portrait du lieutenant A. P...
1195 MONCOURT (A. de). Allégorie de la Tamise.
1196 — Betteraves.
1197 MONGINOT (C.). **H. C.** Dans l'office.
1198 — Dans la cuisine.
1199 MONNIER (P.-G.). Le rémouleur.
1200 MONTHOLON (F. de). Matin d'été à Villefranche-sur-Mer.
1201 MOORE (H.). « Les Minstrels. »
1202 MOREAU (A.). **H. C.** Les vendanges.
1203 — Après le grain.
1204 MOREAU (C.). La lecture chez les grands-parents.
1205 MOREAU-DESCHANVRES (A.). Le serrurier.
1206 MOREAU DE TOURS (G.). La mort du polytechnicien Vaneau; — [29 juillet 1830.
1207 — Portrait de Mme C...
1208 MORIN (C.-C.). La Marne, au Perreux; — fin de journée.
1209 MORISSET (F.-H.-E.). Portrait de Mme D...
1210 — « Mon portrait. »
1211 MORLON (A.-P.-E.). Le matin, dans la Manche.
1212 — Bateau de pêche vénitiens.
1213 MORLOT (A.-A.). **H. C.** La nuit.
1214 MOSLER (H.). **H. C.** Un bon conseil.
1215 MOTELEY (J.-G.). La Seine à l'Ile Saint-Denis.
1216 — Novembre aux bords de l'Orne; — Normandie.

1217 MOUSSET (P.). Coquetterie.
1218 MOUTET (P.). Portrait de M. L. C...
1219 MOUTET-CHOLÉ (Mme C.). Le premier bal.
1220 MOYSE (E.). H. C. Les chants religieux.
1221 MULLER (M.-T.). Portraits de Clémence, Rosine et Emile D...
1222 MUNKACSY (M. de). H. C. L'air favori.
1223 — Portrait de Mme B...
1224 MUNIER (E.). Les confitures.
1225 MURATON (Mme E.). H. C. Le pigeonnier abandonné.
1226 — En train de plaisir.
1227 MURATON (L.). Portrait de Mme H. M...
1228 — Portrait de M. Ch. Petit.
1229 NARDI (F.). Un quai au soleil couchant ; — Toulon.
1230 — La ville de Toulon.
1231 NATHUSIUS (Mlle S. de). Portrait de Mme ***.
1232 NAUERT (C.). Portrait de M. le colonel Hurstel.
1233 NÉMOZ (J.-B.-A.). H. C. Reproches à Pâris.
1234 NÉRAT (F.). Marchande de cierges.
1235 NETTLETON (W.). En retard pour la soupe.
1236 NEWMAN (Mme V.-B.). Étude de vieille femme.
1237 NEYMARK (G). Le triomphe du canonnier.
1238 NICHOL (Mlle E.-M.). Un berger.
1239 NICOLET (G.). Portrait de Mme Majolier.
1240 NOBILLET (A.-M.). Les chardons.
1241 NOIROT (E.). Le saut du Perron ; — Loire.
1242 NONCLERCQ (E.). H. C. Les fugitifs.
1243 NORDGREN (Mlle A.). Quand on est jeune.
1244 — La toilette.
1245 NORMANN (A.). Nuit d'été ; — nord de la Norvège.
1246 — Automne ; — vue sur le Raffond-sur-Lofoden (Norvège).
1247 NOZAL (A.). H. C. La Seine à Saint-Pierre, près Louviers ; — ma-[tinée d'octobre.
1248 — Nuées d'orage ; — étang de Saint-Quentin, à Trappes (Seine-[et-Oise.)
1249 OCHOA (R.). Portrait de Mlle M. N...
1250 OLIVE (J.-B.). H. C. L'île de Maïre, — environs de Marseille.
1251 — Les rochers du Plan ; — environs de Marseille.
1252 OLIVETTI (S.). Fleurs printanières.
1253 OLIVIE (L.). La pipe.
1254 OLIVIÉ-BON (L.). Mort du roi Harold.
1255 OLIVIER (Mme G.). Chrysanthèmes.
1256 OLSON (C.). Passe-temps.
1257 — Critique.
1258 ORANGE (M.-H.). Un des derniers survivants de la grande armée.
1259 — Les médaillés de Sainte-Hélène ; — 5 mai 1855.
1260 OTÉMAR (E. d'). Au fumoir.
1261 PACOLET (T.). Pendant la toilette.
1262 PAIL (E.). Les centenaires de la prairie ; — Nièvre.
1263 — La remise des perdrix ; — vallée de l'Auxoir (Nièvre).
1264 PAILLET (F.). « Chez son ami. »
1265 PALÉZIEUX (E.-H.-T. de). Matelot ; — étude.
1266 PAPPERITZ (G.). Après le bain.
1267 PARFONRY (P.). A l'atelier.
1268 PARIS (A.). Promenade au haras.
1269 PARIS (C.). H. C. Bœufs de labour rentrant à l'étable.
1270 — Nuit claire dans les Marais Pontins.
1271 PARISE (J.). Portrait de Mme P...
1272 PARLAGHY (V). Portrait de Mme Parlaghy.
1273 — Portrait de M. le Dr Windthorst.
1274 PARQUET (G.). Le cheval du général.
1275 PARYS (A. de). Les dernières séances.

1276 PASINI (A.). **H. C.** Cour d'un kan, un jour de marché; — Turquie.
1277 PATERSON (J.). Le grand moulin à vent.
1278 PATTEIN (C.). Les blés.
1279 PAUL (L.-A.-A.). Fantaisie.
1280 PAYMAL-AMOUROUX (Mme M.-B.). « Ma grand'mère. »
1281 PEARCE (C.-S.). Un enterrement civil.
1282 — Portrait.
1283 PÉCRUS (F.-C.). Chez l'usurier.
1284 PEEL (P.). Jeunesse.
1285 PEIXOTTO (E.-C.). A l'église; — Crécy-en-Brie.
1286 PÉLABON (J.-A.). L'entrée du port de Toulon; — temps de mistral.
1287 PENFOLD (F.-C.). Lettre de Jacques.
1288 — Les adieux.
1289 PÉRAIRE (P.). Sarrasins en fleurs; — bords de la Loire.
1290 PERDREAU (A.-E.). Soir d'été; — environs d'Etaples-sur-Mer.
1291 PERDRIAUX (E.). Bouqueval et Plessis-Gassot (Seine-et-Oise).
1292 PEROFF (W.). Dans la serre.
1293 PERRAULT (L.). **H. C.** Le réveil de l'Amour.
1294 — Sapho.
1295 PERRÉE (Mme C.-M.-B.). Fiancée.
1296 PERRELLE (Mme A. de la). Portrait de Mlle Jeanne L...
1297 PERRET-CARNOT (H.). Portrait de M. Larombière, premier président honoraire de la Cour de cassation.
1298 PERRIER (Mlle M.). Portrait de Mme A. P...
1299 PERRIN (L.). L'Annonciation.
1300 PERS (Mlle B.). Japonaise.
1301 PETERS (C.). Enfant retrouvé par un crieur de ville; — XIVe siècle.
1302 — Deux frères; — portrait.
1303 PETILLION (J.). Au temps des lilas.
1304 PETIT-GÉRARD (P.). Les lanciers de la garde impériale (16 août 1870).
1305 — L'espion.
1306 PETITJEAN (E.). **H. C.** Verdun; — le soir.
1307 — Les dunes de Rosandaël, puis Dunkerque.
1308 PETIVILLE (H. de). La Sarthe à Parcé.
1309 — Un coin de marais; — Normandie.
1310 PEYROL (Mme J., née BONHEUR). La mare.
1311 — La rencontre.
1312 PEYROL (R.). Les buissons du Mont-Even; — forêt de Fontainebleau.
1313 PEZANT (A.). **H. C.** La plaine du Bosq-Roger (Eure).
1314 — Vache blanche au bord de la mer.
1315 PFLUG (A. de). Forge.
1316 PHILIPPAR-QUINET (Mlle J.-C.). Portrait de M. le Dr P...
1317 PIBRAC (G.-M.-R. de). Dans l'atelier.
1318 — Le repos de midi.
1319 PICARD (E.). **H. C.** La partie de pêche; — Doubs.
1320 — Sur la glace; — Doubs.
1321 PICHOT (E.-J.). Portrait de M. le Dr P...
1322 PICOU (H.-P.). **H. C.** Une fête chez Raphaël.
1323 PILLE (C.-H.). **H. C.** La belle-mère de l'échevin.
1324 PILLE (M.). Charlemagne à Roncevaux.
1325 PILLINI (Mme M.). Les noces d'or; — Bretagne.
1326 PINEL (G.). Pêcheuses de moules.
1327 — Huilerie à el-Msi-le; — Algérie.
1328 PINTA (H.). Pendant la grand'messe; — « et homo factus est ».
1329 PIOT (E.-A.). Espièglerie.
1330 — Liseuse.
1331 PIOT-NORMAND (A.). Portrait de M. A. J...
1332 PLACE-CANTON (P.). Bords de la Meuse; — à Anseremme.
1333 PLUCHARD (H.). Travaux des champs; — Artois.
1334 POILLEUX-SAINT-ANGE (L.). 1891; — « La France travaille et veille. »

1335 POINTELIN (A.-E.). H. C. A l'orée d'un bois.
1336 — Le Haut-Jura.
1337 POIRIER (P.). Fleurs de mai.
1338 POLL (H.). Le repos.
1339 POMEY (L.). Portrait de Mlle Th. P...
1340 POMEY (Mlle T.). H. C. Phœbé passe devant le Soleil.
1341 PONCET (J.-B.). H. C. Bacchante.
1342 — Femme de l'Auvergne à l'église.
1343 POPELIN (G.). H. C. Portrait de Mme L. D. de l'E...
1344 — Rêveries.
1345 PORCHER (C.-A.). La Marne; — à Citry.
1346 — Derniers rayons de soleil.
1347 PORGÈS (Mlle V.-H.). Une volonté; — portrait de prêtre.
1348 PORTER (Mlle M.). L'Américaine.
1349 POTTER (M.). Les âniers de Laghouat; — Algérie.
1350 — La nuit; — cour du Carrousel.
1351 POTTHAST (E.). Les deux amis.
1352 POTTIN (L.). Portrait du sculpteur Mombur.
1353 PRADELLES (H.). Sous bois au Castel, à Talence, près Bordeaux.
1354 PRESSEQ (H.-R.). Portrait de M. Mobisson.
1355 PREUSCHEN (Mme la Bnne H. DE). Rhododendrons et magnolias.
1356 — Azalées jaunes et oranges.
1357 PREVOT (Mlle M.). Portrait de Mlle Ellen Andrée en Anversoise.
1358 — La femme adultère.
1359 PREVOT-VALERI (A.). Pêcheur à l'épervier; — bords du Morin.
1360 PRICE (Mlle M.). Un cours de dessin.
1361 PRIOU (L.). H. C. Portrait de Mlle L. P...
1362 — Portrait de Mme H. F...
1363 QUIGNON (F.-J.). Les regains.
1364 QUINSAC (P.). H. C. Nature morte.
1365 — Tête d'étude.
1366 QUINTARD (L.-C.-J.). Une prairie, à Frouard (Meurthe-et-Moselle).
1367 QUINTON (C.), La sortie de la carrière.
1368 QUOST (E.). H. C. Au printemps.
1369 — Cours de pâture; — pays de Caux.
1370 RACHOU (H.). H. C. Portrait de Mme Y...
1371 RADO (I.). Le printemps.
1372 RALAMB (C.-E.). Rentrée.
1373 RALLI (T.). H. C. Les rameaux à Mégara; — Grèce.
1374 RAMBAUD (A.). L'étang du parc d'Orphin, près Rambouillet.
1375 RAME (J.-L.). Un temps gris.
1376 — Un jour de soleil; fin d'automne.
1377 RAMSDELL (F.-W.). Portrait de Mlle R... [Grandcamp (Calvados).
1378 RAVANNE (L.-G.). Arrivée des picoteux par un gros temps; —
1379 RAVIER (Mlle J.). Dominique, le petit musicien.
1380 RAYNAUD (A.). Portrait de M. Th. Lorber.
1381 RÉAL DEL SARTE (Mme M.-M.). Portrait de Camille C...
1382 RÉALIER-DUMAS (M.). Jeunes filles au bord d'une rivière.
1383 RECIPON (G.). Baie de Morlaix et château de Taurins, vus de Ca-
[rentic (Finistère).
1384 REDFIELD (E.-W.). L'hiver; — forêt de Fontainebleau.
1385 REID (J.-A.). La cueillette des fraises.
1386 RENARD (E.). H. C. Portrait de Mme ***.
1387 — La nuit.
1388 RENARD-BRAULT (H.-C.). L'attente.
1389 RENAUDIN (A.). Pavots.
1390 RENAULT (G.). Un coin d'un atelier de graveur.
1391 — La première soupe.
1392 RENOUF (E.). H. C. Le pont de Brooklyn.
1393 — Chasseur à l'affût.

1394 RETRU (L.). Oréade.
1395 REYMOND (M.). Les chênes de Manival.
1396 REYNAUD (F.). **H. C.** Joueurs de boules.
1397 RHÉAD (L.). Portrait.
1398 RIANT (M.-D.). Veuve basquaise.
1399 RIANT (P.-E.). Friandise.
1400 RICCI (J.). Portrait de Mme R...
1401 RICHET (L.). Les Bruyères; — bornage de Thomery (forêt de Fontainebleau).
1402 RICHIR (H.-J.-J.). Portrait de Mme de L...
1403 — Portrait de Mlle D...
1404 RICHTER (E.). Tourtereau et tourterelle.
1405 RIGOLOT (A.-G.). Après la moisson; — Gâtinais.
1406 — L'hiver; — forêt de Fontainebleau.
1407 RIVEMALE (P.). Jésus au jardin des Oliviers.
1408 RIVIÈRE (C.-G.). Grenades et mendiants.
1409 RIZO (J.). Cour du monastère des Azomates; — environs d'Athènes.
1410 — L'estafette; — environs d'Athènes.
1411 ROBERT (J.). Portrait de Mme C...
1412 ROBERT-FLEURY (T.). **H. C.** Le billet doux.
1413 ROBERT-GODIN (Mlle J.). Portrait de Mme G...
1414 ROBIN (L.). Le départ pour la ville.
1415 ROBINET (P.). Matinée dans le Jura Bernois.
1416 — Un brouillard en automne; — à Undervelier (canton de Berne).
1417 ROCHEGROSSE (G.). **H. C.** La mort de Babylone.
1418 ROESELER (A.). La fille de l'aubergiste.
1419 ROILOS (G.). Portrait de M. Miltiade P. Calogéropoulo.
1420 ROLSHOVEN (J.). **H. C.** La carte de mauvais présage.
1421 ROMANI (Mlle J.). **H. C.** Judith.
1422 — Magdeleine.
1423 RONGIER (Mlle J.). Portrait.
1424 — Portrait.
1425 RONJAT (E.-A.-J.-E.). Portrait de M. Jules Ronjat, procureur général près la Cour de cassation.
1426 RONOT (C.). **H. C.** Mendiants.
1427 — Baigneuses.
1428 ROOKE (H.-P.-A. du BUISSON). Vaches laitières.
1429 ROSE (G.). La fin de la journée.
1430 — Les ramasseuses de pommes de terre.
1431 ROSENBERG (L.). Etude de vieillard.
1432 ROSIER (A.). Dans la lagune, le matin; — Venise.
1433 ROSZMANN (Mlle A.). Portrait de Miss B. D...
1434 ROUBY (A.). Après le nettoyage.
1435 — Melon et prunes.
1436 ROUFFET (J.). La fin de l'épopée.
1437 ROUFFIO (P.). Portrait de M. H. M...
1438 ROULLET (G.). La ville de Nouméa (Nouvelle-Calédonie); — vue prise de l'artillerie de marine.
1439 ROULLIER (C.). Pour la Fête-Dieu.
1440 — Juin; — étude.
1441 ROUSE (R.-W.-A.). Fin d'une journée; — après l'averse.
1442 ROUSSEAU (E.). Dans la cuisine.
1443 ROUSSEL (C.). Chercheuses de vers à marée basse; — baie de l'Anthie.
1444 ROUSSEL (G.-F.). Le lever à la crèche.
1445 ROUSSELIN (J.-A.). Portrait; — étude.
1446 — Portrait de Mme ***.
1447 ROUSSIN (G.). Rêverie.
1448 ROUX (P.). Les canaux de Fontaines-les-Nonnes, près Meaux.
1449 ROUX-RYBAIRE (E.-A.). Noël.
1450 ROYEL (H.). L'église Santa-Isabel, à Séville.
1451 ROY (F.-E.). Buveur.
1452 ROY (M.). Le réveil : lendemain de Solférino; — campagne d'Italie, (25 juin 1859).
1453 — Infanterie, 1835.

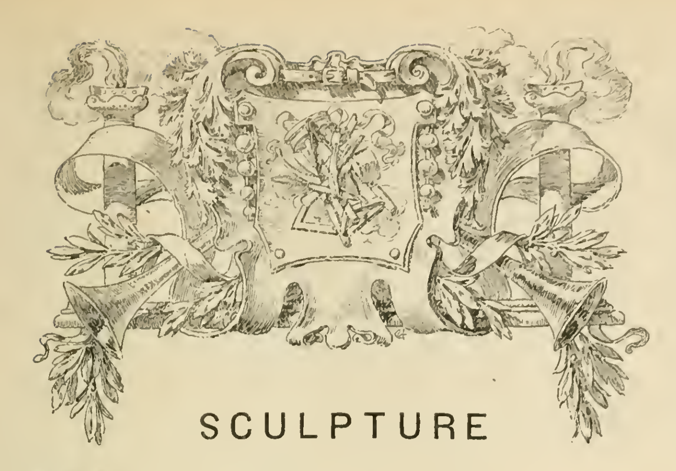
1454 ROYER (H.). Sur la butte.
1455 ROYER (L.). Portrait de Guy de M...
1456 — Au Tonkin ; — défense de la grande brèche de Tuyen-Quan [(22 février).
1457 ROYET (H.). Portrait.
1458 ROZIER (D.). H. C. Une cour de maréyeur, à Dieppe.
1459 ROZIER-VANLINDEN (Mlle G.). Poissons; — nature morte.
1460 RUDAUX (H.-E.). Escadre en marche.
1461 RUDISILL (M.-A.). Nature morte.
1462 RUFIN (G.-L.-J.). Un vieux ménage.
1463 RUYSSCHER (J. de). Le matin; — forêt de Fontainebleau.
1464 RYDER (H.-O.). Soir d'hiver, à Kerneir (Finistère).
1465 SAÏN (P.-J.-M.). Crépuscule ; — environs d'Avignon.
1466 — La tour de Philippe le Bel et la route de Villeneuve-lès [Avignon.
1467 SAINT-BLANCAT (J.-M.). Le praticien.
1468 SAINT-GERMIER (J.). La semainte sainte, à Séville.
1469 — Retour des confréries, à Murano; — Venise.
1470 SAINTIN (J.-E.). H. C. Portait de Mme S. Carnot.
1471 — Recueillement.
1472 SAINTPIERRE (G.-C.). H. C. Portrait de Mme la comtesse Edgard de [T..., en costume arabe de Tlemcen.
1473 — Portrait de Mlle C. S...
1474 SAINVILLE (E. de). Portrait.
1475 SALA (E.). H. C. Un moderniste d'autrefois.
1476 SALGADO (J.-V.). L'Amour et Psyché.
1477 — Portrait de M. le Dr W. de Luma.
1478 SALIS (J.). Hiver.
1479 SALLÉ (F.). Le pressoir.
1480 SAMARAN (U.-M.). Portrait de Blaise Desgoffe.
1481 — Portrait de Mlle R. de M...
1482 SANG (F.-J.). « Abandonné, mais assuré. »
1483 SAUBER (R.). « The golden lure. »
1484 SAUBÈS (D.-L.). La causette; — paysans béarnais.
1485 SAUTAI (P.-E.). H. C. Le cloître.
1486 SAUVAGE (H.). Portrait de M. A. L...
1487 — Portrait de M. P. R...
1488 SAUZAY (A.-J.). H. C. Le vieux chemin d'Argenteuil, à Saint-Denis.
1489 — Une matinée brumeuse sur la Seine, à Rangiport.
1490 SCALBERT (J.). Femme nue.
1491 — Aux bains de mer.
1492 SCHAAN (P.). Garage de bateaux; — Asnières.
1493 SCHERRER (J.-J.). Joueurs d'échecs.
1494 SCHLUMPF (E.-J.-C.). Marais de Saint-Gonds;— lever de lune.
1495 SCHMITT (P.-L.-F.). L'orage derrière Montry (Seine-et-Marne).
1496 — Le miroir de la Ternoise, à Saint-Pol (Pas-de-Calais).
1497 SCHNARS-ALQUIST (H.). Aux régions du Passat ; — Nord-Est.
1498 SCHOEFFEL-DENIEL (E.). Troupeau de moutons; — temps de pluie.
1499 SCHOMMER (F.). H. C. Portraits d'enfants; — A. et O. H...
1500 SCHREIBER (C.-B.). Intimité.
1501 — Pieuse lecture.
1502 SCHRYVER (L. de). La fin d'un rêve.
1503 SCHULZ (A.). Derniers rayons; — côte des Évangiles, à Montigny- [sur-Loing.
1504 — A la « fontaine des Secrets »; — chemin de Montigny à Gretz.
1505 SCHULZENHEIM (Mlle I.-E. de). Chien lévrier.
1506 — Vache.
1507 SCHULTZBERG (A.-L.). Vers le soir; — Picardie.
1508 — Jour d'hiver; — Picardie.
1509 SCHUTZENBERGER (R.-P.). Liseuse à la fenêtre.
1510 — Madeleine au tombeau.
1511 SCHUTZ-ROBERT. Intérieur de mégisserie; — palissonneurs et [meuleuses.
1512 SCHWARTZE (Mlle T...). H. C. Portraits d'enfants ; — Didy-chouchou [et Paschol.

1513 SCHWARTZE (Mlle T...). **H. C.** Portrait du commandant-général Piet [Joubert, du Transwaal.
1514 SCOTT (H.-E.). Portrait de jeune fille.
1515 — Boulevard du Montparnasse.
1516 SÉELDRAYERS (E.). Portrait de Mlle M. Lambrichs.
1517 SEIGNAC (P.). Les cerises.
1518 — Idylle.
1519 SEIQUER (A.). Ecole de natation.
1520 — Panier de chats.
1521 SELZAM (E.). L'été.
1522 SERGENT (L.-P.). Le devoir; — Essling, 22 mai 1809.
1523 SERRES (C. de). Portrait de Mme M...
1524 SERRIER (G.). Les bords de l'Allier, en Auvergne.
1525 SHÉA (Mlle A.). Jeune fille tenant un bouquet.
1526 SHEARD (T.-F.-M.). Portrait.
1527 SICART (N.). Arrivant pour la fête.
1528 SIMON (L.). Portrait de Mme L...
1529 — Saint Galonnec.
1530 SIMONNET (L.). La prairie, à Pourville.
1531 SINIBALDI (P.-J.). Manon Lescaut.
1532 — Portrait de M. D...
1533 SMITH (J.-F.). Jeune fille de la Feuillée (Finistère).
1534 SMITH (Mlle M.). Jeanne d'Arc; — étude.
1535 SMITH (W.). « Trois contre un. »
1536 SMITH-LEWIS (J.). Portrait de Mlle ***.
1537 SOMONT (E.). Une sorcière.
1538 SOULANGE-BODIN (T.-E.). Soir d'automne; — environs de Biarritz.
1539 — Matinée d'automne; environs de Biarritz.
1540 SOUZA-PINTO (J.-J. de). **H. C.** Le retour des bateaux.
1541 — La forge.
1542 SOYER (P.). **H. C.** Grand'mère ; — intérieur rustique.
1543 — La soupe; — intérieur rustique.
1544 SPARRE (P.-L.). Repos du dimanche ; — Finlande.
1545 — La fille de mes hôtes ; — Finlande.
1546 SPINDLER (E.-W.). Portrait de Mme Sarah-Bernhardt.
1547 STERNER (A.-E.). Un célibataire.
1548 STIÉVENART (F.). Portrait de M. J. S...
1549 STORY (J.). Portrait de Mlle Eames.
1550 — Portrait de M. G...
1551 STRICKLAND (C.-H.). Portrait de Mme M...
1552 STRUETZEL (O.). Vue prise aux environs de Munich.
1553 SUDDA-BEY (E.-D.). Portrait de S. E. F...-Pacha.
1554 — Portrait de Mme C. de S...
1555 SURAND (G.). Bibiana; — étude.
1556 SWAN (J.). Maternité.
1557 TANOUX (H.-A.). Portrait de M. Peytral, député.
1558 TANZI (L.). **H. C.** Le soir.
1559 — Portrait de Mme B...
1560 TAPISSIER (E.). L'ermite.
1561 TASSARD (E.-J.). La fin de la journée.
1562 TATTEGRAIN (F.). **H. C.** Vérotières, au petit jour.
1563 TAUZIN (L.). Le dimanche à Meudon ; — terrasse supérieure du [château.
1564 — La ville de Meudon.
1565 TAVERNIER (P.). Course de paludiers; — presqu'île de Guérande.
1566 TAYLOR GREEN (Mlle M.) La réussite.
1567 TEMPESTINI (L.-P.). Portrait de l'auteur.
1568 TENRÉ (H.). Un soupçon de poudre.
1569 — Souvenir de Venise.
1570 TESSIER (L.-A.). Les sirènes.
1571 THÉRIAT (C.-J.). Etude.
1572 — Etude.

1573 THÉVENOT (F.). ... X.
1574 — Jardin; — étude.
1575 THIBAUDEAU (J.). Un auteur.
1576 THIOLLET (A.). **H. C.** Retour des moulières; — Villerville (Calvados).
1577 — Une mare dans la falaise; — Villerville.
1578 THIRION (E. R.). **H. C.** L'Histoire; — panneau décoratif pour la Salle
1579 — Portrait de M. A. T... [des Lettres à l'Hôtel de Ville.
1580 THIROUX (H.-V.). Déception!
1581 THIVET (A.-A.). Lise.
1582 THIVIER (E.-L.). Derniers rayons.
1583 — Portrait de M. Hendlé, préfet de la Seine-Inférieure.
1584 THOLER (R.). Nature morte.
1585 THOMAS (C.-A.). Fleurs d'été.
1586 THOMAS (P.). Portrait.
1587 THOMAS (S.-S.). Portrait de miss Grace B...
1588 — Portrait de M. Alexandre.
1589 THOMPSON (E.-E.). Loup dormant.
1590 THOMPSON (H.). Bellagio, lac de Côme; — brume du matin, en été.
1591 THORNAM (Mlle L.). Marchande de poissons; — Danemark.
1592 THORNE (W.). Portrait de Mlle M...
1593 — « Que répondra-t-elle? »
1594 THOUZERY (Mlle G.-E.). Portrait de Mme C. H. M...
1595 THURNER (G.). Champignons.
1596 — Fleurs d'avril.
1597 THYS (G.). Au Fossan; — Menton.
1598 — Portrait de M. E. T.
1599 TKATCHENKO (M.). En plein air.
1600 TORTA (T.). Portrait de M. J. P...
1601 TOUDOUZE (E.). **H. C.** Portrait de Mme la marquise de B...
1602 TOUSSAINT (P.). Femme peignant.
1603 TRAGARDT (C.-L.). Au pâturage.
1604 TRAYER (J.-B.-J.). **H. C.** Une pêcheuse de crevettes; — à Benodet
1605 TRÉMOLIÈRES (R.). Indécision. [(Finistère).
1606 TREVOR (Mlle H.-M.). Portrait du statuaire F. Bogino.
1607 — Portrait de Mme Wulffeld.
1608 TRIGOULET (E.). Etude.
1609 TRIQUET (J.-O.). Le compliment intéressé.
1610 TRIZAY (Mlle M.-L. de). Chrysanthèmes.
1611 TROUPEAU (F.). Iris; — matin.
1612 TRUCHET (L.-A.). La rue de l'Eglise, à Villefranche-sur-Mer (Alpes-
1613 TRUESDEL (G.-S.). A travers le bois. [Maritimes).
1614 — L'hiver.
1615 TRUPHÈME (A.). **H. C.** La main chaude.
1616 TUCKER (T.-St-G.). Une pêcheuse de crevettes.
1617 TUKE (H.-S.). Persée et Andromède.
1618 TURNER (Mlle M.). La fin du conte.
1619 UHL (E.). Marchand égyptien.
1620 ULYSSE-ROY (J.). La grande sœur.
1621 UMBRICHT (H.). Portrait de M. le Dr H. Huchard.
1622 — Portrait de M. Fouque.
1623 VACHA (R.). Portrait de Mme d'A...
1624 VAIL (E.-L.). **H. C.** Soir de novembre; — Hollande.
1624 *bis* — Matinée d'octobre, à Dordrecht.
1625 VALADON (J.-E.). **H. C.** Ame inquiète.
1626 — Un prêtre.
1627 VALLET (A.). Le matin.
1628 VALLET (Mme F.). Portrait de « maman ».
1629 VALLOIS (P.). L'étang.
1630 — Le ruisseau.
1631 VAN BIESBROECK (J.). « Pro patria. »

1632 VAN BIESBROECK (J.). Femme au miroir.
1633 VAN DEN BOS (G.-P.-M.). Fleur de soleil.
1634 — Exilée.
1635 VAN DER WEYDEN (H.). Soir d'été.
1636 — Etude de paysage.
1637 VAN HOLLEBEKE (A.-A.). La communion.
1638 VAN HOVE (E.). Un clerc.
1639 VAN OVERBEKE (E.). Le soir.
1640 VAN PARYS (Mme L.). Coin de jardin.
1641 VAN RUITH (H.). La bénédiction des rameaux, à Capri.
1642 VASSELON (Mlle M.). Portrait de Mme P...
1643 — Printemps.
1644 VAUTHIER (P.-L.-L.). Brume du matin en novembre; — Paris.
1645 — Le bassin de l'Arsenal.
1646 VAYSON (P.). **H. C.** Le rappel des vaches; — Sologne.
1647 VEBER (J.). Portrait de M. B...
1648 VENAULT (H.). Jardin abandonné; — étude.
1649 VEDDER (S.-H.). Triste souvenir.
1650 — Portrait de Mme E... [du matin.
1651 VERGÈSES (J.-B. de). La rue Bal-el-Darb au vieux Biskra; — effet
1652 — Gardienne de la ferme Brahina-ben-Ganat, à Biskra; —
1653 VERWORNER (L.). Portrait. [effet du soir.
1654 VEYRASSAT (J.-J.). **H. C.** L'avoine.
1655 — La meule en train.
1656 VIBERT (J.-G.). **H. C.** Le cordon bleu.
1657 VICQ (L.). Portrait de M. L. V...
1658 VIENTEFOL (E.). Portrait de « ma Louisette ».
1659 — Portrait de Mlle M. C...
1660 VIGUIER (F.). Dans les pins; — Provence.
1661 VILLA (E.). Une querelle.
1662 VILLEBESSEYX (Mme J.). Envoi de Nice.
1663 VIMONT (E.). La Jeunesse; la Famille; — dyptique.
1664 VIRY (P.). Les présents.
1665 VISCONTI (A.). Armes.
1666 VOIRIN (J.-A). Ecole de tambours, en hiver.
1667 — Cantonnement de dragons dans un village lorrain.
1668 VOLLET (H.). Portrait de Mme B...
1669 — Découragement.
1670 VOLLON (A.). **H. C.** « Tout pour Colombine. »
1671 — Portrait de M. V...
1672 VOLLON (A.). **H. C.** Argenterie.
1673 VONNOH (R.-W.). Coquelicots.
1674 VOS (H.-M.). Paysan; — tête d'étude.
1675 — Portrait de M. Simonson.
1676 VUILLEFROY (F. de). **H. C.** Espagnols d'Aragon se rendant à la foire.
1677 — Vaches dans les chardons.
1678 WAGNER (F.-P.). Les Roches-Noires, à Cancale.
1679 WAGREZ (J.). Proclamation d'un édit; — Venise (xve siècle).
1680 — Portrait d'Odette.
1681 WAHL (Mlle L.-R.). Portrait de M. Ch. S...
1682 WALDEN (L.). Pont du Carrousel, à la tombée du jour.
1683 WALDMEIER (E.). La vieille allée.
1684 WALER (H.). Fumeur; — dragon du 1er Empire.
1685 WALLERSTEIN (G.). Le bras du Bocage; — Ile Saint-Denis.
1686 — La Seine à Saint-Denis.
1687 WALLET (A.). Vieilles habitations dans une colline de craie.
1688 WASHINGTON (G.). Place à Bou-Saada; — Algérie.
1689 — Une baie près de Stora; Algérie.
1690 WATELIN (L.-V.). **H. C.** Un herbage au printemps.
1691 WECHSLER (H.-B.). « Leur anniversaire. »

1692 WEEKS (E. lord). **H. C.** Trois mendiants de Cordoue.
1693 WEINGARTNER (P.). La leçon.
1694 WEISS (G.). Au cabaret.
1695 — Un charron.
1696 WEISS (M.-J.). Un petit « ramona » ; — étude.
1697 WEISSE (R.). Marchand de tapis, au Caire.
1698 WEISSER (C.-L.-A.). Faucheurs.
1699 WEISZ (A.). La jeunesse.
1700 — Fillette aux pêches.
1701 WENCKER (J.). **H. C.** Portrait de jeune fille.
1702 — Portrait de Mme H...
1703 WENTWORTH (Mme C.-E.). Prière.
1704 WERTHEIMER (G.). La coquetterie.
1705 WESTMAN (E.). Novembre ; — Finlande.
1706 — Soir de printemps ; — Finlande.
1707 WHEELER (J.). « Sybelle » ; — portrait d'un jeune Danois.
1708 WIART (E.). « Dans mon salon » ; — un coin de table.
1709 WIDHOPFF (D.). Portrait de Mme F. P...
1710 — Le conseil.
1711 WIGHT (M.). La convalescente.
1712 WILLAME (P.). Avant la procession.
1713 — Le premier-né du forgeron.
1714 WILLEMS (F.). **H. C.** Parure des champs.
1715 — Portrait de Mlle P...
1716 WITTING (W.). Portrait de Mlle A. W...
1717 WUHRER (L.-C.). Paris ; — vue prise du plateau de Châtillon.
1718 — Un glacier ; — environs de Pontresina (Suisse).
1719 YARZ (E.). **H. C.** Matinée de mai.
1720 — Premières gelées.
1721 YON (E.-C.). **H. C.** Ballancourt.
1722 — Marais de la Somme, à Longpré.
1723 YPERMANN (L.-J.). « Pierre », à deux ans.
1724 YVON (A.). **H. C.** Portrait de Mme Jeuche.
1725 — Portrait de M. Constans, Ministre de l'Intérieur.
1726 ZAWISKI (E.). Mélodie.
1727 ZILHARDT (Mlle J.). Portrait de M. Lucien Lambert.
1728 ZUBER (J.-H.). **H. C.** Le pâturage de Bendorff ; — Haute-Alsace.
1729 — Fin de saison ; — Barbizon.
1730 ZUBER-BUHLER (F.). Rêverie.
1731 ZO (A.). **H. C.** Portrait de M. G. M...
1732 ZWILLER (A.). Pensées enfantines.
1733 — La toilette de la poupée.



SCULPTURE

2220 ADAM (Mlle L.-S.). Jeune fille; — buste, plâtre.
2221 ADAMSON (A.). Les gardiens du Tartare; — pilastre, bois sculpté.
2222 — La Musique lyrique; — statuette, bois.
2223 AIZELIN (E.). **H. C.** Une vestale; — statuette bronze.
2224 ALBISETTI (N.). M. Mahélin; — médaillon, plâtre.
2225 ALDEBERT (E.). M. H. B...; — buste, plâtre.
2226 — La Vocation; — statuette, marbre.
2227 ALLAR (A.). **H. C.** Jeanne d'Arc entend ses voix (saint Michel, sainte Catherine et sainte Marguerite) qui lui ordonnent de partir au secours de la France; — groupe, marbre et plâtre.
2228 ALLAR (J.). M. ***; — médaillon, terre cuite.
2229 ALLOUARD (H.-E.). **H. C.** Mme L...; — buste, marbre.
2230 — M. S...; — buste, marbre.
2231 AMY (J.-B.). Gargantua en galante compagnie; — groupe, terre cuite.
2232 — Molière; — groupe, terre cuite.
2233 ANGLADE (A.). Pro « Fide »; — statue, plâtre.
2234 ANGLÈS (J.). Pendant la veillée; — buste, bronze.
2235 ARIAS (V.). « Après le bain, Bébé s'en va jouer »; statuette, plâtre.
2236 — Cristobal Rojas; — buste, terre cuite.
2237 ASTANIÈRES (E.-C., comte D'). « Devant l'autel »; — monument, [plâtre.
2238 — En vacances; — groupe, marbre.
2239 ASTRUC (Z.). Le repos de Prométhée; — statue, plâtre.
2240 AUBAN (P.). Cinq médaillons; — plâtre, terre cuite et bronze.
2241 AUBERT (P.). Orphée; — statue, plâtre.
2242 AUDIFFRED (Mlle J.). Mme ***; — buste, terre cuite.
2243 — Mme H. R...; — médailles, plâtre.
2244 AUGUSTE (A.). M. J. A...; — buste, plâtre.
2245 AUTENZIO (S.). « Mon fils »; — buste, terre cuite.
2246 AYETTES (Mlle J. des). Mme de C...; médaillon, plâtre.
2247 BAILLIF (L.). M. le Dr Boulanger; — buste, terre cuite.
2248 BARBAROUX (P.-F.). **H. C.** Astolphe et le géant Cali Sorant; — [groupe, plâtre.
2249 BARCET (D.). Vainqueur; — statue, plâtre.
2250 — Saint Jean; — buste, plâtre.
2251 BARDELLE (L.-R.). Buste, plâtre.
2252 BARENTZEN (T.). Petit pêcheur danois; — statue, plâtre.
2253 BARRAU (T.). Junon se rendant au jugement de Pâris; — statue, plâtre.
2254 BARRIAS (E.-L.). **H. C.** Mozart enfant; — statue marbre.
2255 — Bacchante; — statuette, argent.
2256 BARTHOLDI (F.-A.). **H. C.** L'Alsace et la Lorraine se réfugiant au [pied de l'autel de la Patrie; — groupe, marbre.

2257 BASTET (V.-A.). H. C. Cigale; — statuette, marbre.
2258 — Abandonnée; — statuette, bronze.
2259 BASTIC (E.). M. Pierre; — buste, bronze.
2260 BAUWENS (J.). M. L. C...; — buste, bronze.
2261 BECPUET (J.). H. C. La Seine à sa source; — statue, marbre.
2262 — Rude; — buste, marbre.
2263 BÉGUINE (M.). Charmeuse; — statue, marbre.
2264 — M. Rousselle; — buste, bronze.
2265 BELLOC (J.-B.). M. Nicati; — buste, marbre.
2266 — Mme G. D...; — buste, marbre.
2267 BELOUIN (P.-F.). Jeanne d'Arc victorieuse; — modèle, plâtre.
2268 BÉNET (E.). M. Rimbert; — buste, bronze.
2269 — M. E. Leblond; — médaillon, bronze.
2270 BÉRARD (L.). M. Lucien Larchand; — buste, plâtre.
2271 — Quatre médaillons; — bronze.
2272 BERNARD (H.). M. ***; — médaillon, terre cuite.
2273 BERNARD (P.). Magdeleine au désert; — statue, plâtre.
2274 BERNHARDT (Mme S.). Souvenir; — tête, marbre.
2275 BERNSTAMM (L.). H. C. S. E. M. le baron de Mohrenheim, ambas-[sadeur de Russie; — buste, marbre.
2276 — M. Gailhard; — buste, bronze.
2277 BERNSTEIN-SINAYEFF (L.). Premier amour; — plâtre.
2278 BERTHAULT (L.). M. *** ; — buste, plâtre.
2279 BERTHOUD (P.). M. Pierre Dupuis; — buste, plâtre.
2280 BERTOZZI (L.). M. Moulineaux; — buste, bronze.
2281 BEYLARD (Mlle A.). Mlle A.-G. A...; — médaillon, terre cuite.
2282 BEYLARD (C.). H. C.). M. P.-F. M...; — buste, terre cuite.
2283 — Georges Korné; — buste, terre cuite.
2284 BIAGIONI (Mme L. de). Mme L...; — médaillon, plâtre.
2285 BIGEON (H.). Médaillon; — bronze.
2286 BISSON (E.-L.). Mlle ***; — médaillon, plâtre.
2287 BLANC (C.). M. E. C...; — médaillon, plâtre.
2288 BLANC (Mlle J.-M.). Mlle de ***; — médaillon, plâtre.
2289 BLOCH (A.-L.). Martyre; — statue, bois.
2290 — Communiante; buste, marbre.
2291 BLOCH (Mme E.). Le Rêve; — buste, marbre.
2292 BLOCHE (R.). Daphnis; — statue, plâtre.
2293 BOGINO (F.-L.). H. C. « Souviens-toi! »; — groupe plâtre.
2294 BOIS (Mlle R. du). Mme D...; — buste, marbre.
2295 BOISHÉRAUD (S. de). Hébé; — statuette, bronze.
2296 — Jeune fille de Quimper; — buste, plâtre.
2297 BOISSEAU (É.-A.). H. C. M. L...; — buste, bronze.
2298 — L'Amour captif; — groupe, bronze.
2299 BONHEUR (I.). H. C. Cavalier en place; — groupe, plâtre.
2300 — Taureaux de combat espagnol; — bronze.
2301 BORDAS (G.). M. G. B...; — buste, plâtre.
2302 BORDE (P. de). Jeanne; — buste, marbre.
2303 BORDES (H.). Le dernier chant du ménestrel; — statue, plâtre.
2304 BOSSE (Mlle M.). M. E. Lloubes; — médaillon, plâtre.
2305 BOTTÉE (L.-A.). Amour (Louis XV); — terre cuite.
2306 BOUCHER (A.). H. C. A la terre; — statue, marbre.
2307 BOUILLON (T.-H.). M. J. Barie; — buste, plâtre.
2308 — Mgr Prosper Augouard, évêque du Haut-Congo français; — [buste, bronze.
2309 BOUILLOT (P.-E.). Raphaël Viteau; — buste, plâtre.
2310 BOURET (E.). L'Amour chantant; — statue, bronze.
2311 BOURGEOIS (M.). H. C. Portrait de M. G. de B...; — buste, marbre.
2312 — Cinq médaillons et médailles.
2313 BOURGEOT (J.). Dauphin; — bronze.
2314 BOURSIER (Mlle T.). Chant du cygne; — statue, plâtre.
2315 BOUTELLIER (J.-E.). Nymphe victorieuse; — groupe, plâtre.

2316 BOUTRY (E.-H.). L'Amour et la Folie; — bas-reliefs, plâtre.
2317 — Chasseur; — statue, plâtre.
2318 BOUVAL (M.). « Mon neveu »; — buste, plâtre.
2319 BOYARD (Mlle L.). M. de P... ; — médaillon, plâtre.
2320 BRACH (Mlle M.). M. Besson; — buste, plâtre.
2321 — La folie de Marguerite; — groupe, plâtre.
2322 BRACONY (L.). L'Echo; — statue, plâtre.
2323 BRANCA (G.). David enfant; — statuette, marbre.
2324 BRETON (P.). M. le lieutenant E. P... ; — buste, plâtre.
2325 BRIBES (Mlle J.). Mme B... ; — médaillon, plâtre.
2326 BRIDEN (D.). Ch. Fichot; — buste, plâtre.
2327 — Mlle Yvonne Chapelle; — buste, plâtre.
2328 BRIFFAULT (F.). « Ma mère »; — buste, plâtre.
2329 BROCHETON (D.). Le printemps; — panneau, bois.
2330 BRODERSEN (Mlle A.-M.). Veau; — cire.
2331 BROWN (Mlle B.). La Perle; — groupe, terre cuite.
2332 BRUYNEEL (V.). Femmelette ou paon; — statuette, plâtre.
2333 BUGET (P.). Mlle Renée C. d'A... ; — buste, plâtre.
2334 BUREAU (L.). Tigre royal du Cambodge; — groupe, plâtre.
2335 BUREAU (Mme Ve L.). Claudie; — buste, bronze.
2336 CABANES (L.-F.). M. C... ; — buste, plâtre.
2337 CADOUX (E.-M.). Père Hyacinthe; — buste, plâtre.
2338 CAIN (A.). **H. C.** Aigle et vautours se disputant un ours mort; — bronze.
2339 CALLOT (J.). Mme C... ; — buste, plâtre.
2340 CAMEL (T.). La Musique; — statue, plâtre.
2341 — M. E. Reynier; — buste, bronze.
2342 CAMPAGNE (P.-E.-D.). Autour du drapeau; — groupe, bronze.
2343 — Amorosa; — groupe, plâtre.
2344 CANA (F.). Buste Louis XV; — marbre.
2345 CANIEZ (B.). Louise Labé (1526-1565); — buste, marbre.
2346 — Mme B... ; — buste, plâtre.
2347 CAPELLARO (C.-R.). **H. C.** M. Salicis; — buste, bronze.
2348 CAPELLARO (P.-G.). Quatre médaillons; — bronze.
2349 CARAVANNIEZ (A.). Le sommeil de l'innocence; — bronze.
2350 — Sainte Geneviève; — statuette, bronze.
2351 CARILLON (P.). Mlle Emma C... : — buste, plâtre.
2352 CARION (L.-A.). Mlle H... ; — médaillon, plâtre.
2353 CARLÈS (A.-J.). **H. C.** « Eternel poème »; — statue, plâtre.
2354 — Mlle Deutz; — buste, marbre.
2355 CARLIER (É.-J.). **H. C.** Jeanne, un jour de fête; — buste, plâtre.
2356 — Mme ***; — buste, terre cuite.
2357 CARRIER-BELLEUSE (L.-R.). Monument national de Costa-Rica; —
2358 CARVIN (L.-A.). A notre ami Pierrot; — marbre. [groupe, bronze.
2359 CASELLA (N.). Une leçon de lecture; — cire.
2360 CASINI (Mlle A.). M. Maurice C... ; — buste, plâtre.
2361 — « Il ne fait plus clair »; — statuette, plâtre.
2362 CASINI (E.). M. C... ; — buste, plâtre.
2363 CASSAS (O.). Trois médaillons; — plâtre.
2364 CATANEO (C.). M. A. Verlé; — buste, plâtre.
2365 CAUSSÉ (J.). Enfant; — médaillon, terre cuite.
2366 CELLIER (A.). M. C. Fuster; — buste, bronze.
2367 CERIBELLI (C.). Les roses; — buste, marbre.
2368 CHAPU (H.-M.-A.). **H. C.** Mgr le cardinal de Bonnechose; — statue,
2369 — Mlle la princesse de Galles; — statue, marbre. [marbre.
2370 CHAPUY (J.). Médaillon; — terre cuite.
2371 CHARDONNET (A. de). Louis XVII; — statue, marbre.
2372 CHARPENTIER (F.-M.). M. Meurant; — buste, marbre.
2373 CHARRON (A.). L'Amour moderne; — statuette, bronze.
2374 CHASSIN (J.-A.). M. E. Moreau; — buste, plâtre.
2375 CHATROUSSE (Mlle J.). René C... ; — médaillon, plâtre.

2376 CHATROUSSE (E.). **H. C.** « Nourricière » ; — groupe, plâtre.
2377 — La Sainte de la Patrie, Jeanne d'Arc ; — buste, marbre.
2378 CHAUVELOT (Mlle A.). Buste ; — plâtre.
2379 CHEVALLIAUD (L.-J.). M. le comte M. de P... ; — statue, plâtre.
2380 — « Mon père » ; — buste, bronze.
2381 CHEMIN (J.). Chien ; — bronze.
2382 — Taureau de combat ; — cire.
2383 CHERVET (L.-F.). Masaniello ; — buste, plâtre.
2384 CHEVRÉ (P.). Combat de coqs ; — statue, plâtre.
2385 CHINOL (E.). L'Incroyable ; — statue, bois.
2386 CHOPPIN (P.-F.). « Seize ans ! » — statue, bronze.
2387 — « La Marseillaise » ; — statue, plâtre.
2388 CHRÉTIEN (E.-E.). **H. C.** La Jeunesse et l'Amour ; — groupe, plâtre.
2389 CHRÉTIEN (Mlle L.). Les curieuses ; — vase, terre cuite.
2390 CLAU (A.). M. H... ; — médaillon, plâtre.
2391 CLAUDET (M.). « Mon portrait » ; — médaillon, bronze.
2392 CLAUS (E.). Meissonier ; — médaillon, bronze.
2393 CLAUSADE (G.). Mlle Suzanne Salis ; — buste, plâtre.
2394 CLAUSADE (L.). M. Philippon ; — buste, plâtre.
2395 — M. le Dr Bouisson ; — buste, bronze.
2396 CLERGET (A.). Faucheur ; statue, plâtre.
2397 COCHERET (L.-E.). M. et Mme *** ; — médaillon, plâtre.
2398 COCHI (E.). M. *** ; — marbre.
2399 COLLE (C.-A.). Le Temps et l'Amour ; — groupe, bronze.
2400 COLLET (C.). La Cigale ; — statue, plâtre.
2401 — L'Esquisse ; — fonte de fer.
2402 COLOMBIER (Mlle A.). M. Paul Déroulède ; — buste, marbre.
2403 COMOLERA (feu P.). M. D... ; — buste, bronze.
2404 CONTINI. M. G. Munger ; — buste, bronze.
2405 CORDIER (H). Lasale, général de division, comte de l'Empire (1775-
[1809) ; — statue, marbre.
2406 COSTA (T.-F. D'ARAUJO). Ève ; — statue, marbre.
2407 COUDRAY (L.-A.). Mme C... ; — médaillon, plâtre.
2408 COUGNY (Mlle J.). Trois médaillons ; — plâtre.
2409 COUGNY (L.-E.). Castagnary, ancien directeur des Beaux-Arts ; —
2410 COULON (J.). M. C... ; — buste, plâtre. [buste, plâtre.
2411 COUTAN (Mme L. MARTIN). Source ; — statue, plâtre.
2412 — Mlle Maillard, de l'Académie nationale de musique ; — buste,
2413 COUTHEILLAS (H.). Mlle Jeanne M... ; — buste, plâtre. [marbre.
2414 COWEL (G.). Buste ; — terre cuite.
2415 CRAUK (G.). **H. C.** A. Corbon, sénateur ; — buste, plâtre.
2416 — Le général A. Ségretain ; — buste, marbre.
2417 CRESP (H.). Buste ; — plâtre.
2418 CROISY (A.). **H. C.** Deux anges ; — groupe funéraire, marbre.
2419 CROIZET (H.-E.) M. le colonel M... ; — buste, plâtre.
2420 GROS (H.). Circé ; — bas-relief, pierre.
2421 — Le baron Frédéric Lemot ; — buste, marbre.
2422 CURTOIS (Mlle E.). Le Juif errant ; — statue.
2423 DAGONNET (E.). M. le Dr F. C... ; — buste, bronze.
2424 — Mme G. F... ; — buste, plâtre.
2425 DAILLION (H.). **H. C.** Cache-cache ; — groupe, plâtre.
2426 DALLAVALLE (Mme E.). M. H. L... ; — médaillon, plâtre.
2427 DALLIER (J.). M. H. Dasson ; — buste, plâtre.
2428 DAMÉ (E.). **H. C.** Emile Raspail ; — médaillon, marbre.
2429 DARAGON-LAURENT (C.). Le baron de Gérando ; — buste, marbre.
2430 DARBEFEUILLE (P.). M. Henry Simond ; — buste, plâtre.
2431 DARCQ (A.). M. B. L... ; — buste, plâtre.
2432 DAUGER (vicomte X.). « Mon portrait » ; — buste, marbre.
2433 DAVID D'ANGERS (R.). Mlle Jeanne Louis-Noël ; — médaillon, bronze.
2434 DAVIN (A.-L.-E.). Le sergent Pie (1792) ; — buste, plâtre.

2435 DAVIN (A.-L.-E.). M. B... ; — médaillon, plâtre.
2436 DAVIS (W.-A.). « Genius sculptural » ; — statue, plâtre.
2437 DEBOULET (E.). Paul F... ; — buste, plâtre.
2438 DEBRIE (G.). Enfant ; — buste, marbre.
2439 DEJEAN (L.). Etude ; — buste, plâtre.
2440 DELACOUR (C.). Frivolité. — statuette, ivoire.
2441 DELANOUE (Mme C.). Coq de Houdan ; — cire.
2442 DELAPLANCHE (Feu E.). H. C. Ève avant le péché ; — statue, marbre.
2443 — Saint Jean-Baptiste ; — statue, marbre.
2444 DELHOMME (L.-A.). Lazare Carnot ; — statue, bronze.
2445 DELORME (J.-A.). H. C. Confidence ; — groupe, plâtre.
2446 — M. V.-A. D... ; — buste, plâtre.
2447 DELORME (Mlle J.). Fleur des champs ; — buste, plâtre.
2448 DELORME (G.). Enfant jouant aux billes ; — statue, plâtre.
2449 — M. P... ; — médaillon, plâtre.
2450 DÉLOYE (G.). M. Roybet ; — buste, bronze.
2451 — L'Été ; — cariatide, marbre, pour le château de la Boissière.
2452 DELRUE (E.). Faisan ; — étude, plâtre.
2453 DEMAILLE (L.). H. C. M. le Dr Tartivel ; — buste, marbre.
2454 DENÉCHEAU (S.). Sœurs ; — buste, terre cuite.
2455 DERRÉ (E.). Vase ; — plâtre.
2456 DE RUDDER (I.-L.). L'Abondance ; — groupe, plâtre.
2457 DESCA (E.). H. C. M. Laffillée ; — buste, marbre.
2458 — M. Gelis Didot ; — buste, marbre.
2459 DESCA (Mme E.). Electricité ; — statuette, plâtre.
2460 DESCAT (Mme H.). Mlle S. B... ; — buste, marbre.
2461 DESCHAMPS (L.-J.). « En moisson » ; — statue, plâtre.
2462 — Renée ; — bas-relief, marbre.
2463 DESCOMPS (J.). M. B... ; — médaillon, plâtre.
2464 DESPREY (A.). M. Alfred M... ; — buste, plâtre.
2465 DEVAULX (A.-H.). Indiscrétion ; — statue, plâtre.
2466 DEVAULX (E.-G.-A.). M. S... ; — buste, bronze.
2467 DEVAUX (P.). La Soie ; — statue, plâtre.
2468 DEVENET (C.). Femme voilée ; — buste, marbre.
2469 — La Paix ; — buste décoratif, terre cuite.
2470 DIDIER (A.). M. A. P... ; — buste, plâtre.
2471 DILLENS (J.). Saint Louis, roi de France ; — statue, marbre.
2472 — Saint Victor ; — statue, marbre.
2473 DOLIVET (E.). Mlle G. L... ; — statuette, marbre.
2474 — Portraits ; — haut-relief, plâtre.
2475 DONATI (H.). Rêverie ; statuette, bronze.
2476 DOUBLEMARD (A.-D.). H. C. Regnard ; buste, marbre.
2477 DROUOT (E.). M. le colonel Villemin ; — buste, marbre.
2478 DUBOIS (E.-H.). M. J. S... ; — bas-relief, bronze.
2479 DUBOIS (G.). Siècles futurs ; — statue, plâtre.
2480 — « Mon maître » ; — médaillon, marbre.
2481 DUBRAY (V.-G.). H. C. Mme *** ; buste, plâtre.
2482 DUCROT (Mlle F.). Bûcheron ; — statue, marbre.
2483 DUMILATRE (J.). H. C. M. *** ; — buste, terre cuite.
2484 DUMONT (Mlle M.). Le patron du « Caprice », à Berck-sur-Mer ; — [buste, terre cuite.
2485 — M. E. H... ; — buste, terre cuite.
2486 DUMONTET (Mlle G.). « Ma mère » ; — buste, plâtre.
2487 — « 25 germinal an IX » ; — buste, plâtre.
2488 DURAND (E.-L.). H. C. Amphitrite ; — statue, plâtre.
2489 — M. le Dr Pr... ; — buste, marbre.
2490 DURIEU DE MADRON (F.). M. Vaillant ; — buste, terre cuite.
2491 DUVERGER (M.-A.). La palme au vainqueur ; — statue, plâtre.
2492 ENDERLIN (L.-J.). H. C. Poverino ; — buste, bronze.
2493 — Paternité ; — groupe, plâtre.
2494 EWALD (Mlle S.). Mme Édouard G... ; — cire colorée.

2495 FAGEL (L.). M. J. Cavelier, membre de l'Institut; — buste, plâtre.
2496 — Page de Roméo ; — statuette, bronze.
2497 FAIVRE (F.). Mlle Marcelle F... ; — buste, plâtre.
2498 FALGUIÈRE (A.). **H. C.** Diane; — statue, marbre.
2499 — M. P. D... ; — buste, marbre.
2500 FALKER (Mlle A.). Tête d'enfant ; — buste, bronze.
2501 FARAILL (G.). Rouget de Lisle; — buste, marbre.
2502 FERIGOULE (C.-A.). M. F. Charpentier; — buste, plâtre.
2503 FERNAND-DUBOIS. « Sans toile » ; — buste, plâtre.
2504 FERRARY (M.). **H. C.** Phryné; — statue, plâtre.
2505 FERRET (E.). Deux portraits; — médaillons, bronze.
2506 FERRIÈRES (L.-F.-G., comte de). « A qui l'aura »; — groupe, plâtre.
2507 FILHASTRE (L.-G.-P.). Une chanson d'amour ; — statuette, plâtre.
2508 FIZELIÈRE (Mlle M. de la). M. J.-B. Rebatel; — buste, plâtre.
2509 FONTAINE (E.). La baignade du chien; — groupe, plâtre.
2510 FORCEVILLE (E.-M.-P. de). Mlle V. G..., — médaillon, plâtre.
2511 FORESTIER (A.-C.). Bacchante; — statue, plâtre.
2512 FORETAY (A.). Première révélation; — statue, plâtre.
2513 FORGEOT (C.-E.). E. Peligot, membre de l'Institut; — buste, marbre.
2514 FOSSE (D.). Une folie d'amour; — statue, plâtre.
2515 — M. et Mme de Bonnegarde; — médaillon, marbre.
2516 FOUQUES (H.-A.). Un drame au désert; — fonte de fer.
2517 FOURNIER (E.). Hugues Sambin ; — esquisse, plâtre.
2518 — Vingt ans ! ; — statue, plâtre.
2519 FOURNIER (P.). M. le Dr Péan ; — buste, marbre.
2520 — Persuasion ; — groupe.
2521 FRANOZ (C. de). M. le D^{r} *** ; — buste, bronze.
2522 FREMIET (E.). **H. C.** Saint Georges ; — statuette, bronze.
2523 FRERE (J.). **H. C.** L'amiral Dupetit-Thouars ; — buste, plâtre.
2524 FRIBERG (C.-W.). M. Olsson; — buste, plâtre,
2525 — M. Evert; — buste, plâtre.
2526 FROMENTAL (M.). M. le colonel L. de Sainte-Lorette ; — buste, plâtre.
2527 FROMENT-MEURICE (J.). Mlle Peppa Invernizzi, de l'Académie na-
[tionale de musique ; — plaquette, bronze.
2528 FULCONIS (V.-L.-P.). Mlle A. G... ; — buste, plâtre.
2529 GARDET (A.-J.). Le sommeil de l'enfant Jésus; — groupe, marbre.
2530 GARDET (G.). **H. C.** Poussin et caneton; — marbre.
2531 GARDY (G.). Mme T. A... ; — buste, marbre.
2532 GARNIER (G.-A.). M. le Dr A... ; — buste, terre cuite.
2533 GARNIER (J.). La Terre ; — statue, plâtre.
2534 GASPARY (E.-L. de). Hercule; — bas-relief, plâtre.
2535 GAUBERT (J.-P.-A.). M. Delcassé, député; — buste, plâtre.
2536 GAUDEZ (A.). **H. C.** Louison, la bouquetière, à la tête des femmes de
[la Halle, en 1789; — statuette, marbre.
2537 — Rebecca à la fontaine; — statuette, marbre.
2538 GAULARD (F.-E.). M. Hubert Weiss; — médaillon, bronze.
2539 — « Mon portrait »; — médaillon, bronze.
2540 GAUPILLAT (Mlle J.). Au Walhalla ! ; — groupe, bronze.
2541 GAUQUIÉ (H.-D.). Diane ; — statuette, marbre.
2542 — M. A. Debière ; — buste, bronze.
2543 GAYMARD (E.). M. R... ; — buste, plâtre.
2544 GENNADIUS (Mlle C.). Le général Charles-Nicolas Fabvier ; — buste,
[plâtre.
2545 GERDERÈS (Mlle H.). Mlle H. E... ; — buste, plâtre.
2546 GERMAIN (J.-B.). David devant Saül ; — statue, plâtre.
2547 GÉROME (J.-L.). **H. C.** Danseuse.
2548 — Lion ; — bronze.
2549 GILBAULT (F.). Sept portraits; — médaillons, bronze et vieil argent.
2550 — Deux bas-reliefs; — bronze.
2551 GILBERT (G.). M. Forichon ; — buste, plâtre.
2552 GIRARDIN (E.). Marie ; — statue, plâtre.

2553 GIRARDIN (E.) « Petite Suzanne »; — buste, plâtre.
2554 GODEBSKI (C.). Rêve de gloire; — groupe, plâtre.
2555 GODET (H.). Feu Marguerin; — médaillon, bronze.
2556 GONON (E.). Alouette prise au piège; — cire.
2557 GONTAUT-BIRON (R. de). L'amiral du Chaffault; — buste, bronze.
2558 GONZALEZ (S.). Caïn: — statue, plâtre.
2559 GOUFFÉ (H.). M. ***; — médaillon, plâtre.
2560 GOURNAY (L.). Un problème difficile; — bas-relief, bronze.
2561 GRAFLY (C.). Mauvais présage; — statue, plâtre.
2562 GRANDIN (L.). Mort d'Hyacinthe: — statue, marbre.
2563 GREBER (H.). Mlle Alice M...: — buste, plâtre.
2564 GREIL (T.). Jeanne d'Arc; — bas-relief, bronze.
2565 GUGLIELMI (V.-T.). « Lou Pescadou » (pêcheur provençal); — statue, [plâtre.
2566 GUGLIÉLMO (L.). H. C. Fenaison: — statuette, marbre.
2567 — Feu Emile Richard; — buste, plâtre.
2568 GUILBAUD (G.). Jean-Jacques Rousseau: — statuette, plâtre.
2569 GUILBERT (E.-C.-D.). H. C. La Revanche; — groupe, bronze.
2570 — M. Edouard Noël; — buste, bronze.
2571 GUILLAUME (E.). Sainte-Fleur: — statuette, plâtre.
2572 — Mme D...; — médaillon, marbre.
2573 GUILLEMIN (G.). M. G...: — buste, bronze.
2574 — M. B...; — buste, plâtre.
2575 GUILLOT (A.). Mme Guillot; — médaillon, plâtre.
2576 GUILLOUX (A.-E.). Jacques Davielle; — statue, bronze.
2577 HAAN (E.-H. de). Fleurs; — bas-relief, argent repoussé.
2578 HAINGLAISE (J.-F.). Mlle ***; — buste, marbre.
2579 HALIGON (L.). Enfant; — buste, plâtre.
2580 HALSE (Mlle E.). Etudes d'enfants; — plâtre.
2581 — Etudes d'enfants; — plâtre.
2582 HANNAUX (E.). Mme S...: — buste, marbre.
2583 — Mercure et Bacchus; — groupe, plâtre.
2584 HAUSSAIRE (F.-C.). Christ au tombeau; — bronze.
2585 HÉBERT (E.-F.). M. H...; — buste, terre cuite.
2586 HÉBERT (P.). Algonquin, pêcheur à la Nigogne; — statue, bronze.
2587 — Frontenac, gouverneur du Canada en 1690 — buste, plâtre.
2588 HENNEQUIN (G.-N.). M. E. Trélat: — buste, plâtre.
2589 HERCULE (B.-L.). Turenne enfant; — statue, bronze.
2590 — Naïade; — statue, plâtre.
2591 HESSELINK (A.). La lutte des Titans: — statue, plâtre.
2592 HEURTEBISE (L.-E.-O.). M. R. X...; — buste, plâtre.
2593 HINGRE (L.-T.). Dromadaire de saltimbanque; — plâtre.
2594 HIROU (E.). Mme de P...; — buste, terre cuite.
2595 HIRSCHFELD (J.). M. ***: — médaillon plâtre.
2596 HOLWECK (L.). Vestale allant au supplice; — groupe, plâtre.
2597 — Le Vin; — groupe, bronze.
2598 HOTTOT (L.). Zingara; — statue, plâtre.
2599 — S. M. Alexandre III, empereur de Russie: — statuette [équestre, plâtre.
2600 HOUDAIN (A. d'). Faune: — statue, marbre.
2601 — Repos de Diane; — groupe, plâtre.
2602 HOUSSIN (E.-C.). Céline Montaland; — buste, plâtre.
2603 — Mme A. M...: — buste, marbre.
2604 HUGOULIN (E.). M. Nollau; — buste, marbre.
2605 — Confidence; — statuette, marbre.
2606 ICARD (H.). Le petit frère: — figure, marbre.
2607 — Fin de courses; — statue, plâtre.
2608 ICARD (Mme H.). Buste, marbre.
2609 IMER (Mlle B.). Gênoise, buste plâtre.
2610 IRVOY (A.). M. le général de Montluisant; — buste, bronze.
2611 ISELIN (H.-F.). H. C. M. Tisserand, membre de l'Institut; — buste, [marbre.
2612 ITASSE (A.). La Nuit; — groupe, marbre.

2613 ITASSE (Mlle J.). Harpiste égyptienne; — statue, plâtre.
2614 — Jeune danseuse; — haut-relief, marbre.
2615 JACQUEMIN (E.). M. V. Janson; — bas-relief, plâtre.
2616 JACQUES (E.). M. Bianchi; — médaillon, terre cuite.
2617 JACQUOT (C.). Fleurette; — statuette, plâtre.
2618 JEANNIN (R.). M. B...; — médaillon, terre cuite.
2619 JOIRE (J.). Un attelage à quatre « four in hands ».
2620 JONDET (H.-M.). Job, figure, plâtre.
2621 JOREL (A.). Education de l'Amour; — bas-relief, ivoire.
2622 JOUVRAY (M.). Coquette; — statuette, plâtre.
2623 KAUTSCH (H.). Mlle Louise C...; — buste, plâtre.
2624 — « Laura »; — relief, plâtre.
2625 KERVÉGUEN (G. de). Miss Kate; — buste, plâtre.
2626 KINSBURGER (S.). Rêverie; — groupe, plâtre.
2627 KOSSOWSKY (H.). La Cigale; — statue, plâtre.
2628 — Souvenir! — statue, bronze.
2629 KLUGE. Médaillon, plâtre.
2630 LABATUT (J.-J.). H. C. Pascal Duprat; — buste, plâtre.
2631 — M. le Dr Despagnet; — buste, bronze.
2632 LACAVE (D.). M. M. A...; — médaillon, plâtre.
2633 LAFONT (E.). La Vierge au fuseau; — statue, plâtre.
2634 LAFARRIGUE (C.). Giotto; — statue marbre.
2635 LAHEUDRIE (E. de). Mendiant; — buste, plâtre.
2636 LALLEMAND (Mme N.). Dans la cour; — statue, plâtre.
2637 — Etude; — buste, plâtre.
2638 LAMBERT (E.-P.). M. Le Royer, président du Sénat; — buste, marbre.
2639 LAMBERT (F.). Bas-relief, plâtre.
2640 LAMI (S.). Première faute; — statue marbre.
2641 LANCELOT (C.-P.). La basse-cour; — groupe, plâtre.
2642 LANCELOT (Mlle R.-M.). La famille; — bas-relief, plâtre.
2643 — Trois portraits; — médaillons, plâtre.
2644 LANLON (E.-A.). M. L...; — buste, plâtre.
2645 LAOUST (A.). Inspiration; buste, marbre.
2646 — La Musique; — statue, plâtre.
2647 LAPORTE (E.). Hiver; — groupe, plâtre.
2648 — Mme W...; — buste, plâtre.
2649 LAPORTE-BLAIRSY (L.). Trois portraits; — médaillons.
2650 LARCHE (R.). La prairie et le ruisseau; — groupe, plâtre.
2651 — Jésus enfant devant les docteurs; — statue, marbre.
2652 LARDILLIER (A.). M. René Thibault; — buste, terre cuite.
2653 LAROQUE (L.). Le général de Colbert; — buste, marbre.
2654 LARROUX (A.). Retour de la chasse au sanglier; — statue, plâtre.
2655 LATOUR (L.-M.-B.). M. ***; buste, marbre.
2656 LAURENT (E.). F. Boucher; — statue, plâtre.
2657 LAURENT (P.). M. G. S...; — buste, plâtre.
2658 — M. A. T...; — buste, plâtre.
2659 LAVERGNE (J.). M. Albert Delalbre; — buste, terre cuite.
2660 LEBASNIER (F.-A.). M. D...; — Médaillon, terre cuite.
2661 LE BOSSÉ-CASCIANI (Mme L.-A.). « Fifi »; — médaillon, bronze.
2662 — Le capitaine Bellanger; — médaillon, plâtre.
2663 LEBOULEUX (Mlle M.). M. Jules Danzer; — buste, plâtre.
2664 LE BOURG (C.-A.). Le Dante; — buste, bronze.
2665 — Le Dr Guépin; — statuette.
2666 LECLAIRE (L.). Jeanne se vouant au salut de son beau pays de France; — statue, plâtre.
2667 LE COINTE (L.). Diane aux écoutes; — statue, fonte.
2668 LEDRU (A.). Souvenir; — statuette, plâtre.
2669 — Les damnées; — vase, plâtre.
2670 LEFRANC (G.). M. de C...; — buste, plâtre.
2671 LEGASTELOIS (J.-P.). M. J. Biés; — buste, plâtre.
2672 — Câlinerie, portraits de Mlles C...; — groupe, plâtre.

2673 LEGRAND (E.). M. Marchand; — buste, plâtre.
2674 LEGRAND (E.-E.). M. Ernest P...; — médaillon, plâtre.
2675 LEGUEULT (E.). Tombeau; — bas-relief, marbre.
2676 — J.-B. Say; — buste, marbre.
2677 LEMAIRE (H.). H. C. Le Chevrier; — groupe, plâtre.
2678 — Graziella; — statue, plâtre. [bronze.
2679 LEMAITRE (Mme E., née ROBERT-HOUDIN). Au coup de fusil; groupe,
2680 LENORMAND (J.-P.-A.). Bûcheron mordu par une vipère: — statue
2681 LÉONARD (A.). Le scapulaire; — buste, marbre. [plâtre.
2682 — Desdémone; — buste, marbre.
2683 LÉONARD (C.). Salmacis; — statue, plâtre.
2684 — René; — buste, marbre.
2685 LEROUX (E.). H. C. Deux gaines supportant le balcon central de la [Salle des fêtes de Mme Crespin et de M. Dufayel.
2686 LEROUX (G.). La Perle; — statue, plâtre.
2687 — M. Lucien Fugère, de l'Opéra-Comique; — buste, bronze.
2688 LEROY (Mlle M.). Jeune fille consultant son miroir; — statue, plâtre.
2689 LEU (M.). « Jungfrau », reine des Alpes; — figure, plâtre.
2690 LEVASSEUR (H.-L.). H. C. Auguste Comte; — statue, plâtre.
2691 — L'Inspiration; — statue, plâtre.
2692 LEVILLAIN (F.). H. C. Diogène; — vase, bronze.
2693 LÉVY (A.). Jeune paysanne à la source; — statue, plâtre.
2694 LEYSALLE (E.). Les Marguerites; — statue, bronze.
2695 LIÉNARD (E.). Chiens de berger; — groupe, cire.
2696 LOISEAU (G.). Mlle Gabrielle B...; — buste, bronze.
2697 LOISEAU-ROUSSEAU (P.). Mort de Cordelia; — groupe, plâtre.
2698 LORMIER (E.). Mlle Yvette Guilbert; — buste, plâtre.
2699 — Merveilleuse; — statuette, plâtre.
2700 LOUIS-NOEL (H.). H. C. Baigneuse; — statue, marbre.
2701 — M. H. D...; — buste, marbre.
2702 LOYSEAU (A.-C.). Chien courant du Haut-Poitou; — étude, plâtre.
2703 MABILLE (J.-L.). Le docteur Manouvrier; — buste, plâtre.
2704 — M. D...; — buste, plâtre.
2705 MAC-MONNIES (F.). Nathan Hale; — statue, plâtre.
2706 — James S. T. Stranahan, premier citoyen de Brooklyn-New- [York; — statue, plâtre.
2707 MADRASSI (L.). Rose et papillon; — groupe, plâtre.
2708 — La Fatalité; — statuette, marbre.
2709 MAIGNAN (R.). Feu M. Caufourier; — médaillon, plâtre.
2710 MAILLARD (A.). M. l'abbé R...; — buste, plâtre.
2711 — M. F...; — buste, plâtre.
2712 MAILLARD (H.). M. l'abbé F...; — buste, plâtre.
2713 MAILLOT (Mlle P.). La Céramique; — haut-relief, bronze.
2714 — La Mosaïque; — statue, plâtre.
2715 MANIÈRE (E.-D.-M.). M. H. Chouppe; — médaillon, terre cuite.
2716 MANUELA (Mlle A.). Diane; — statuette, marbre.
2717 MARCEL (Mlle J.). Églantine; — buste, terre cuite.
2718 — Mlle Y. P...; — buste, marbre.
2719 MARIOTON (C.). H. C. Byzance; — statuette, argent, or, ivoire, [émail, marbre et pierres précieuses.
2720 MARIOTON (E.). H. C. Mme J.-M.-B...; — buste, terre cuite.
2721 — Mlle Suzanne Javault; — buste, terre cuite.
2722 MARQUESTE (L.-H.). H. C. M. Patenôtre, ministre plénipotentiaire;
2723 — Enfant; — buste, marbre. [— buste, marbre.
2724 MARTENS (J.-B.). Le Dévouement; — groupe, plâtre.
2725 MARTIN (A.-M.). Dans la rue; — groupe, plâtre.
2726 MARTIN (L.-M.-A.). Après la classe; — groupe, bronze.
2727 MASSON (C.). Jeune chien de berger; — bronze.
2728 — Chevreuils; — groupe, cire.
2729 MASSON (J.-E.). Ane du Maroc; — cire.

2730 MASSOULLE (A.-A.-P.). **H. C.** M. C...; — buste, terre cuite.
2731 MATHET (L.-D.). M. Baile, député ; — buste, plâtre.
2732 — M. P. L...; — buste, plâtre. [statue, plâtre.
2733 MATHIEU-MEUSNIER. **H. C.** L'égoutier (type d'ouvrier parisien) ; —
2734 MAUGENDRE-VILLERS (E.). Henri Bouley ; — statue, plâtre.
2735 MAYER (L.). Mme N. M..., — buste, terre cuite.
2736 MAYER (N.). Réveil ; — statue, marbre.
2737 MÉGRET (L.-N.-A.). Rebelhon ; — groupe, marbre.
2738 MELIN (P.). Prométhée ; — statue, plâtre.
2739 MENGIN (P.-E.). Mignon ; — buste, plâtre.
2740 MENGUE (J.-M.). Abandonnées ! — groupe, pierre.
2741 — Les foins ; — statuette, marbre.
2742 MERCIÉ (A.). **H. C.** En pénitence ; — groupe, marbre.
2743 — La toilette de Diane ; — statuette, marbre.
2744 MERCIER (Mme A., née SIMARE DE PITRAY). M. J.-L. de St-G...;
[— buste, plâtre.
2745 MESSIE (Mlle L.). Panthère défendant sa proie ; — groupe, marbre.
2746 MICHEL (G.). **H. C.** « Souviens-toi ! »; — groupe, marbre.
2747 — « Bienvenus soyez » ; — bas-relief, marbre.
2748 MICHEL (Mlle M.-G.). Esméralda ; — buste, terre cuite.
2749 — Chloé ; — buste, terre cuite.
2750 MILLET DE MARCILLY (E.). M. A. de Beauplan : — buste, bronze.
2751 — M. Th. S...; — médaillon, bronze.
2752 MIREA (D.). M. S...; — buste, plâtre.
2753 MITCHELL (G.). L'Aurore du printemps ; — bronze.
2754 MOIGNIEZ (J.). « Mon chien » ; — plâtre.
2755 MOMBUR (J.-O.). Baron de Barante ; — statue, plâtre.
2756 — Une idylle ; — groupe, bronze.
2757 MONCOURT (H. de). Ariane ; — statue, plâtre.
2758 MONGINOT (Mlle C.). Mme J. T...; — médaillon, terre cuite.
2759 MONY (A.-S.). Saint Louis à Juilly ; — statue, pierre.
2760 — Mme Angèle V...; — médaillon, marbre.
2761 MOREAU (A.). Enfant charmeur : — statuette, marbre.
2762 — Le lever de l'Aurore ; — statue, plâtre.
2763 MOREAU (F.). Surprise ; — statue, plâtre.
2764 MOREAU (H.). Départ des hirondelles ; — statuette, marbre.
2765 — Mme ***; — statuette, marbre.
2766 MOREAU (L.). Pris dans ses filets ; — groupe, bronze.
2767 — David ; — statuette, bronze.
2768 MOREAU (M.). **H. C.** M. A. D...; — buste, marbre.
2769 — Jeanne d'Arc ; — statuette, marbre.
2770 MOREAU-VAUTHIER (A.-J.). **H. C.** Bacchante ; — statue, plâtre.
2771 — Bacchante ; — buste, ivoire.
2772 MORIA (Mlle B.). Etude ; — buste, bronze.
2773 MORIN (Mlle L.). Rêverie ; — buste, plâtre. [buste, plâtre.
2774 MOULINIER (A.). S. Em. le cardinal-archevêque de Toulouse ; —
2775 MUHLEMBECK (G.-E.). Encelade, foudroyé par Jupiter ; — statue,
2776 — Retour des champs ; — bas-relief, marbre. [plâtre.
2777 NÈGRE (H.). M. le pasteur Calas ; — médaillon, plâtre.
2778 — Mme N. B...; — buste, plâtre.
2779 NELSON (H.). « Helen »; — buste, terre cuite.
2780 NEVA (Mlle J.). Buste, plâtre.
2781 OBIOLS (G.). Léda ; — médaillon, terre cuite.
2782 OGÉ (P.-M.-F.). Mme la princesse B...; — buste, marbre.
2783 — M. le Dr Delarue ; — buste, bronze.
2784 OLIVIER (Mme M.-T.). M. E. O...; — buste, plâtre.
2785 OSBACH (J.). L'Aurore ; — statue, plâtre.
2786 PALLEZ (L.). Mlle D...; — buste, plâtre.
2787 — M. C...; — buste, terre cuite.
2788 PALLU (Mme M.). Florentin ; — buste, plâtre.

2789 PARIS (A.). H. C. Partie principale du monument qui sera élevé à la
[mémoire de Danton à Paris ; — groupe, bronze.
2790 — Le retour 1793 ; — bas-relief, plâtre. [tuette, bronze.
2791 PARR (D.). Saint François d'Assise prêchant aux oiseaux ; — sta-
2792 PATRIDGE (W.-O.). Dame romaine ; — buste, marbre.
2793 PECH (G.-E.-B.). M. B. L..., sénateur ; — médaillon, bronze.
2794 PÊCHE (A.). Matelda ; — statuette, plâtre. [statuette, bronze.
2795 PÊCHE (A.-M.). Le tambour Strau (Wattignies, 15 octobre 1793) ; —
2796 PÉCHINÉ (A.-M.). Petit Napolitain ; — statue, plâtre.
2797 PÉCOU (J.-W.-H.). M. E. Bœswillwald ; — buste, bronze.
2798 — Mlle Alice Guesme ; — buste, plâtre.
2799 PEENE (A.). Madeleine au réveil ; — statue, plâtre.
2800 — Mme C... ; — buste, plâtre.
2801 PELCZARSKI (L.). Pendant la fuite ; — groupe, terre cuite.
2802 — Jésus et sa mère ; — groupe, plâtre.
2803 PELLETIER (Mlle B.). Six médaillons ; — terre cuite.
2804 PENDARIÈS (J.-J.). Maraudeur ; — statue, plâtre,
2805 PÉPIN (E.). Le joug ; — groupe allégorique, plâtre.
2806 PERREY (L.-A.). H. C. L'Amour ; — groupe, marbre.
2807 PERRIN (J.). Mme L... ; — buste, plâtre.
2808 PERROTTE (P.-E.). M. Lelouvetelle ; — médaillon, bronze.
2809 PESNÉ (A.-A.). Ange au bénitier ; — statuette, plâtre.
2810 PETERSEN (Mlle N.). Le chanteur ; — statue, plâtre.
2811 PEYNOT (E.-E.). H. C. Souvenir ; — pierre.
2812 — M. Francis Chevassu ; — buste, bronze.
2813 PEYROL (H.). Tigre à l'affût ; — bronze.
2814 — Tigre et crabe ; — bronze.
2815 PÉZIEUX (J.-A.). H. C. Echo enchanteur ; — statue, plâtre.
2816 PIGALIO (B.-A.). Le temps des cerises ; — statue, plâtre.
2817 PILET (L.). La Tentation ; — groupe, marbre.
2818 — Le nouveau-né ; — groupe, marbre.
2819 PLÉ (H.-H.). Tronchet ; — buste, plâtre.
2820 POUEY (L.-E.). « Un copain de l'École » ; — buste, plâtre.
2821 POWER (J.-B.). M. P. de la M... ; — buste, marbre.
2822 PRINTEMPS (J.). Mme la baronne de Rango ; — buste, plâtre.
2823 PUECH (D.). M. Constans, ministre de l'Intérieur ; — buste, bronze.
2824 — Etoile du soir ; — statue, plâtre.
2825 QENZBOURY. Petit enfant ; — buste, bronze.
2826 QUERVELLE (E.). M. Laroche ; — buste, plâtre.
2827 QUINTALLET (Mlle B.-M.). Vieille femme ; — étude.
2828 QUINTON (E.). Mélodie , — statue, plâtre.
2829 — Mlle Rosine S... ; buste, plâtre.
2830 RACUET (E.-E.). M. Teugar ; — médaillon, plâtre.
2831 RAMBAUD (P.). Agrippa d'Aubigné enfant ; — statue, plâtre.
2832 RAYNAUD (C.). Baigneuse ; — figure, plâtre.
2833 RÉAL DEL SARTE (D.). M. Louis J... ; — buste, plâtre.
2834 RÉCIPON (G.). Mlle J. H... ; — buste, plâtre.
2835 RED (J.). La prière ; — médaillon, plâtre.
2836 RESPLANDY (J.). Mme Angélique Arnaud ; — médaillon, marbre.
2837 REYMOND (M.). Emile Hennequin ; — buste, terre cuite.
2838 RICHARD (F.). Diane ; — buste, terre cuite.
2839 RICHER (P.). Premier enfant ; — statue, bronze.
2840 BICHOU (H.-L.). M. Pezous, procureur de la République ; — buste,
2841 RIFFARD (A.). Mlle J. G... ; — buste, plâtre. [bronze.
2842 — M. *** ; — buste, plâtre.
2843 RIGINAL (P.). M. *** ; — buste, plâtre.
2844 ROBERT (E.). H. C. Réveil de l'abandonné ; — groupe, plâtre.
2845 — Inspiration ; — buste, bronze.
2846 ROLARD (F.). H. C. Corps à corps ; — groupe, marbre.
2847 ROUBAUD (L.-A.). Vive la France ! — statue, plâtre.

2848 ROUBAUD (L.-A.). Charles Robin, membre de l'Institut ; — buste,
2849 ROUFOSSE (C.-J.). Mlle C... ; buste, plâtre. [plâtre.
2850 ROUGELET (B.). « As pas peur ! » — groupe, plâtre.
2851 — M. Léon Margue; — buste, terre cuite.
2852 ROUGERON (C.). Prosper Belot; — médaillon, plâtre.
2853 ROULLEAU (J.-P.). **H. C.** M. Jules Roche, ministre du Commerce; —
2854 — Mme Pierre B... ; — buste, marbre. [buste, marbre.
2855 ROUQUETTE (P.). A. M... : buste, plâtre.
2856 ROUSSEL (L.). M. Bêche; — buste, plâtre.
2857 ROZE (A.-A.). SS. Gervais et Protais; — groupe, marbre.
2858 ROZET (R.). Premières inspirations; — buste, marbre.
2859 — « Au bal du Régent » ; — buste, marbre.
2860 RUCKSTUHL (F.). Le Soir; — statue, marbre.
2861 — « Un Dieu s'amuse »; — groupe, plâtre.
2862 RUFFIER (L.-L.). S. M. Norodom Ier, roi du Cambodge; — buste,
2863 SAINT-LANNE (L.-J.-P.-E.). M. D... ; — buste, plâtre. [marbre.
2864 SAINT-VIDAL (F. de). M. Bouniceau-Gesmon; — buste, marbre.
2865 — Mme Collette Lippman; — buste, plâtre.
2866 SALIÈRES (S.). M. A. Pélégri; — buste, plâtre.
2867 SALMSON (J.-J.). Chute des Titans; — bouclier, bronze.
2868 SARDENT (Mlle M. de). Mlle de C... ; — buste, terre cuite.
2869 SAULO (G.-E.). Réveil; — statue, plâtre.
2870 — M. ***; — buste, plâtre.
2871 SAURIN (D.-P.). M. H... ; — médaillon, bronze.
2872 SAVINE (L.). Tireuse d'arc; — statue, plâtre.
2873 — Sainte Catherine d'Alexandrie; — haut-relief, bois.
2874 SAVINE (L.). M. Viollet-le-Duc; — buste, terre cuite.
2875 SCHRŒDER (L.). **H. C.** La Musique; — marbre.
2876 SÉGOFFIN (V.-J.-J.-A.). Mlle L. G... ; — médaillon, plâtre.
2877 SERRES (P.). La Terre; — statue, plâtre.
2878 SEYSSES (A.). Jeune femme jouant sur une tortue; — statue, plâtre.
2879 SHANNAN (A.). La Mère; — groupe, plâtre.
2880 SHAW (F.-A.). « Putting the Shot. »
2881 SICART (F.). Mme T... ; — buste, plâtre.
2882 — M. H... ; — buste, plâtre.
2883 SIEGWART (H.). M. de Steiger; — buste, terre cuite.
2884 SIGNARD (C.). M. Pochon, député de l'Ain; — buste, bronze.
2885 SIGNORET-LEDIEU (Mme L.). Nymphe de Diane; — statuette,
2886 — Mme A. B... ; — médaillon, bronze. [marbre.
2887 SIMON (J.). L'ouvrier; — buste, plâtre.
2888 SINDING (S.). Homme et femme; — marbre.
2889 — Mère captive; — bronze.
2890 SOCHOS (L.). Pallikaire hellène; — buste, terre cuite.
2891 SOLDI (E.). **H. C.** Actéon; — bas-relief, marbre, peint à la cire.
2892 — Walbecq-Adam; buste, marbre.
2893 SOLLIER (E.). M. Jacques B... ; — buste, marbre.
2894 SPORRER (Mme M.-N., née BLAIN). Mlle ***; — médaillon, plâtre.
2895 SPOARER (T.-J.). M. le Dr Lannelongue; — buste, plâtre.
2896 STARK (R.). Rhinocéros ; — bronze.
2897 STEINER (C.-L.). **H. C.** Jeune homme au chat; — statuette, bronze.
2898 STEUER (A.-B.). M. A. Sallet; buste, plâtre.
2899 STIGELL (R.). Naufrage; — groupe, plâtre.
2900 SUCHETET (A.). Léda ; — groupe, plâtre.
2900 *bis* — M. le Général D...; — buste, plâtre.
2901 SUREAU (L.). « Mon père »; — buste, plâtre.
2902 SYAMOUR (Mme M.). Diane; — statue, plâtre.
2903 TALON (H.). M. C... ; — buste, bronze.
2904 — Le défi; — statue, plâtre.
2905 TALUET (F.). M. Huet; — buste, plâtre.

2906 TARNOWSKA-ANDRIOLLI (Mme N. de). Chantre populaire dans l'an-
[cienne Sologne; — statuette, plâtre.
2907 TAVERA (F.-P. de). La brouette; — groupe, plâtre.
2908 — « C'est mi ! »; — statuette, bronze.
2909 TEIXEIRA-LOPES (A.). Jeune fille napolitaine; — buste, plâtre.
2910 TESTARD (Mlle P.). Portrait; — médaillon, plâtre.
2911 THABARD (M.-A.). H. C. La Poésie; — statuette, marbre.
2912 THEUNISSEN (C.-H.). J.-M. Hérard; — buste, plâtre.
2913 — « Pendant la grève »; — groupe, plâtre.
2914 THIVIER (E.). Le Passant; — statue, plâtre.
2915 THOMAS-SOYER (Mme M.). Le guet, étude de chat; — bronze.
2916 THOMSEN (C.-A.). M. le colonel H...; — buste, plâtre.
2917 TILDEN (D.). Boxeur fatigué; — statue, bronze.
2918 TOURGUENEFF (P.-N.). H. C. Gardeuse d'oies; — statue, bronze.
2919 TOURNIER (V.). Le dernier refuge, bécassine; — plâtre.
2920 TOUSSAINT (E.). L'équilibre; — statue, plâtre.
2921 TROILE (E.). Mme ***; — buste, marbre.
2922 — Mme ***; — buste, marbre.
2923 TRUFFOT (E.-L.). Dans les sillons; — statue, marbre.
2924 — « Chaude ouverture », animaux; — groupe, plâtre.
2925 TURCAN (J.). La Peinture; — figure, marbre.
2926 VALETTE (Mlle C.). Médaillon; — terre cuite.
2927 VALLI (A.). Gavroche; — statuette, plâtre.
2928 VALTON (C.). H. C. A l'affût (lion d'Abyssinie); — plâtre.
2929 — Un amateur de sucre (souris grise); — groupe, marbre.
2930 VAN DER KEMP (J.-M.). Toilette; — statuette, marbre.
2931 VAN GRUTTEN (G.-L.). M. Juste Nicolas; — buste, plâtre.
2932 VASSELOT (A. MARQUET de). H. C. Sculpteur de la Renaissance; —
[buste, marbre.
2933 — Petit pêcheur; — statuette, marbre.
2934 VERCY (C. de). M. H. C...; — médaillon, terre cuite.
2935 VÉRIANE (Mlle R. de). M. Molier; — statuette, bronze.
2936 VERLET (R.-C.). H. C. « Mater Salvatoris »; — pierre.
2937 — Danseuse; — statuette, marbre.
2938 VERMILLET (A.). Torquemada; — buste, terre cuite.
2939 VERNHES (H.-E.). Retour des jeux; — statue, plâtre.
2940 — Mlle N. D...; — buste, cire.
2941 VIDAL (H.). M. le commandant Cottrez; médaillon, bronze.
2942 VIDAL (L.). Cheval anglo-normand; — cire.
2943 VIENNET (J.). M. ***; — médaillon, plâtre.
2944 VILLENEUVE (J.-L.-R.-P.); — M. B...; — buste, terre cuite.
2945 — M. Guy; — buste, terre cuite.
2946 VIOT (Mlle M.). Portrait; — médaillon, bronze.
2947 VIRION (C.-L.-E.). M. Georges Delvaux; — buste, plâtre.
2948 VOYEZ (E.). Carmen; — buste, terre cuite.
2949 WALDMANN (O.). Amour; — statue, marbre.
2950 WEIGÈLE (H.). La chanson; — statuette, marbre.
2951 WEGL (Mme A.). M. Daumas père; — buste, bronze.
2952 WEISSE (H.). Un hospitalisé de la Presse; — étude, plâtre.
2953 WEITMEN (C.-J.-B.). Vieillard; — buste, plâtre.
2954 WEYL (Mme J.). Etude; — buste, plâtre.
2955 WICKY (Mlle H.). Enfant; — buste, plâtre.
2956 YBERT (M.-C.). Etude de femme; — buste, plâtre.
2957 YOVANOVITCH (G.). M. le Dr Pantchitch; — statue, bronze.
2958 — Mme Y...; — buste, bronze.
2959 ZADON (F.). « Ein Wurf »; — statuette, bronze.



LEMATTE (J.-F.-F.). **H. C.** *Le dernier voile, fin de danse.*
The last veil, end of the dance.



SCHMITT (P.-L.-F.). *L'orage derrière Montry; Seine-et-Marne.*
Storm at Montry.

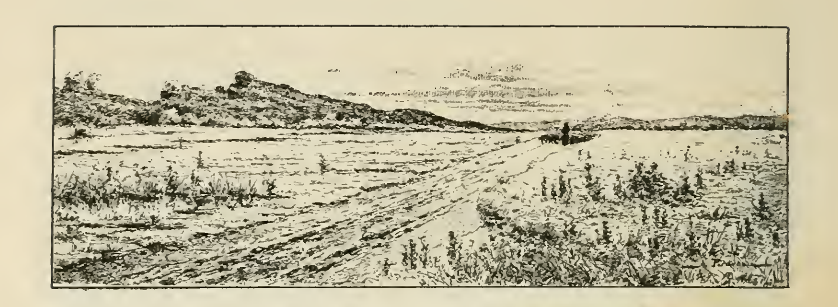


LARONZE (J.). *Dans la plaine. — In the plain.*



Dainville (M.). *Matinée de septembre; baie du Mont Saint-Michel.*
September morning; bay of the Mont Saint-Michel.

Van der Weyden. (H.). *Soir d'été. — Summer evening.*



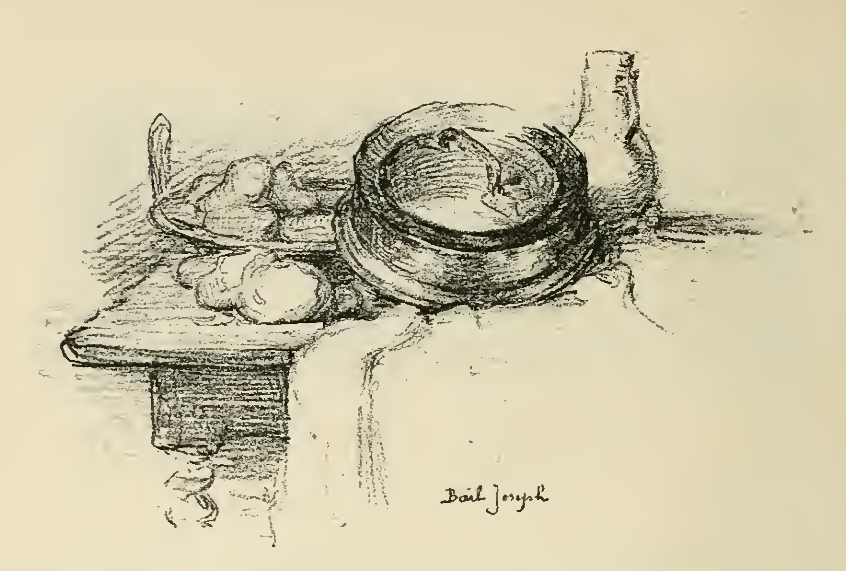
Perdreau (A.-E.). *Soir d'été; environs d'Étaples-sur-Mer*
Summer evening; environs of Étaples-sur-Mer.

Latenay (G. de). *Le soir, à Concarneau. — Evening at Concarneau.*



ROSE (G.). *La fin de la journée.* — *Day's end.*

AUBERT (E.-J.). H. C. *Les Captives de l'Amour.*
The Captives of Cupid.



BAIL (J.). H. C. *Pommes de terre à l'étouffée.* — *Boiled potatoes*

CHICOTOT (G.-A.). *Mort de Sainte Catherine de Sienne.*
Death of St. Catherine of Sienna.



TAVERNIER (P.). *Course de paludiers.* — *Horse-racing.*

MATIGNON (A.). *Brume du matin.* — *Morning fog.*



BAILLET (E.). *La berge, à Portejoie.* — *The steep bank at Portejoie.*



DIDIER (J.). *Dressage de chevaux; campagne de Rome. — Horse taming; environs of Rome.*



BRAMTOT (A.-H.). **H. C.** *Le suffrage universel.*
Universal suffrage.

JACOB (Mlle A.). *Envoi de Nice; nature morte.*
Present from Nice; still life.



BOULANGER (L.-R.). *La plaine d'Ambérieu (Ain).*
The plain of Amberieu.

GAUDEFROY (A.). *Leçon de chant. — Singing lesson.*



LAURENS (N.-A.). *Les caresses de la vague.*
The caress of the waves.

LEFÈVRE (G.-A.-M.). *Mélancolie. — Melancholy.*



NARDI (F.). *Un quai ; Toulon au soleil couchant.*
Quay ; Toulon in the setting sun.



WATELIN (L.-V.). H. C. *Un herbage au printemps.* — *Pasture in spring.*



HÉLIE (G.). *Le fruit défendu. — The forbidden fruit.*

ROVEL (H.). *L'église Santa Isabel, à Séville.*
Santa Isabel church, at Sevilla.



EYSSÉRIC (J.). *Dunes de Palavas (Hérault).* — *Downs of Palavas.*

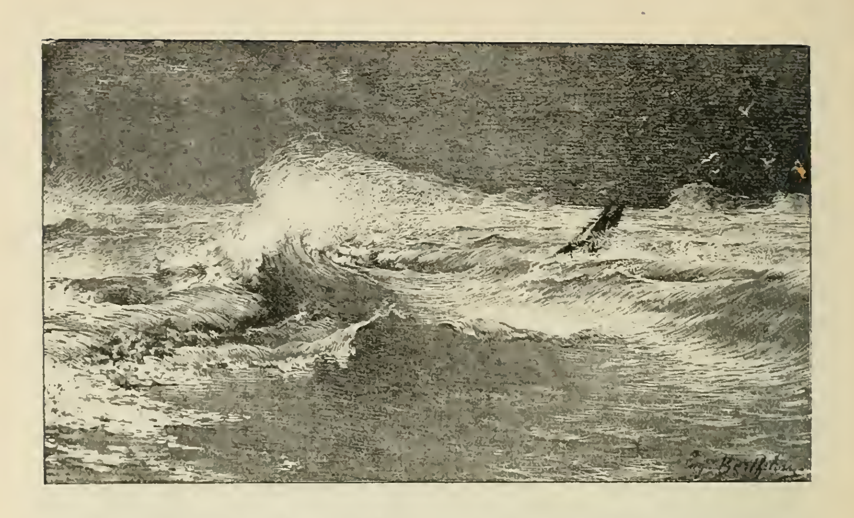
GOSSELIN (C.). H. C. *Pâturage en Normandie.*
Pasture in Normandy.



Brouillet (A.). H. C. *L'ambulance de la Comédie-Française en 1870.*
The French theatre as a hospital in 1870.



BENNER (J.). **H. C.** *Jeunes filles dans un ravin, près de Caprile.*
Young girls in a ravine near Caprile.



BERTHELON (E.). H. C. *Mer démontée; le dernier rentrant.*
An outrageous sea; The last coming in

KENDALL (S.). « *Saint Yves, priez pour nous !* » — « *St Yves, pray for us !* »



Ravanne (L.-G.). *Arrivée des picoteux par un gros temps; Grandcamp (Calvados). — Arrival of seamen in rough weather.*

Ballot (G.-H.). « *In excelsis.* »



Moisset (M.). *Cours d'eau au milieu des marais de la Somme.*
Streamlet in the swamps of the Somme.



Massaux (L.-C.). *Coin d'herbage. — Pasture corner.*



Dubé (Mme Mattie). *Nature morte. — Still life.*



Japy (L.). **H. C.** *Soir d'octobre. — October evening.*



Tattegrain (F.). **H. C.** *Vérotières, au petit jour.*
Worms seekers at day break.

Widhopff (D.). *Le conseil. — The advice.*



BULAND (E.). H. C. *Conseil municipal et Commission de Pierrelaye organisant la fête.*
Municipal counsel and Commission of Pierrelaye organizing the festival.

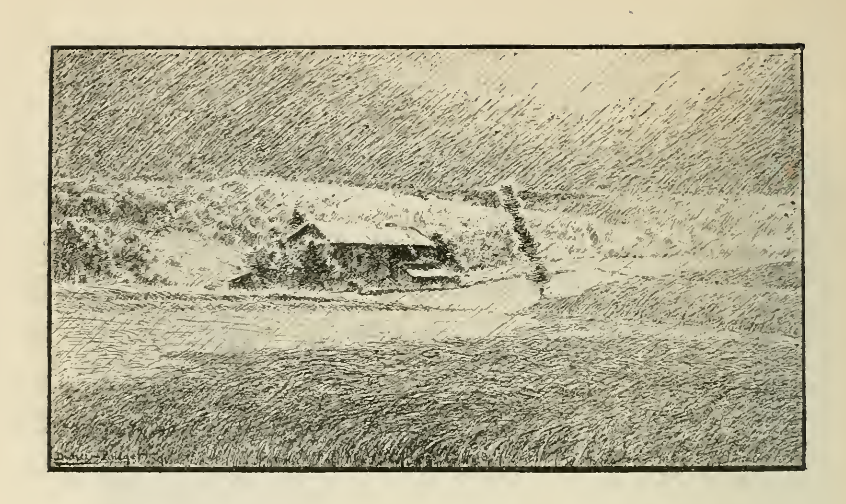


MOISAND (M.). *En Visite.* — *Visiting.*

Guillemet (J.-B.-A.). **H. C.** *Le quai de Bercy, à Charenton.* — *The quay of Bercy at Charenton.*



Paris (C.). **H. C.** *Nuit claire dans les marais Pontins.* — *Moonlight night in the swamps.*



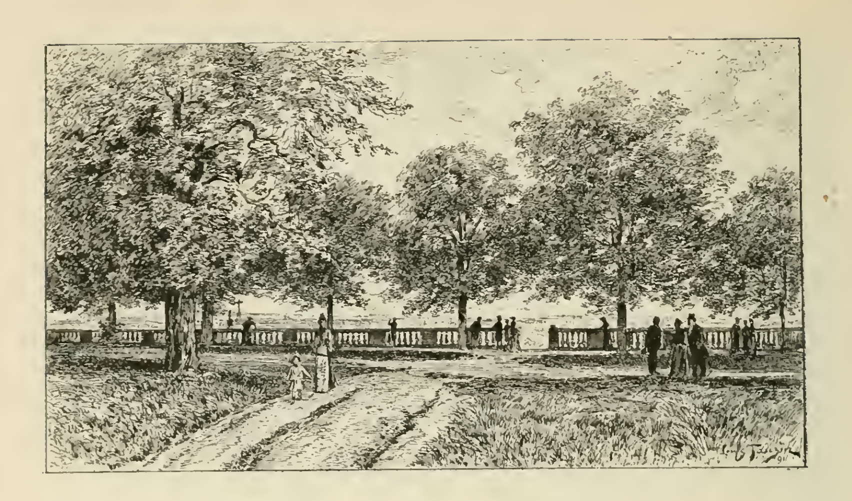
Didier-Pouget. *Giboulée de printemps. — April showers.*

Eymieu (B.-L.). *Une source; montagnes de la Drôme.*
A spring; mountains in Drôme.



CHARLES-BITTE (É.). *Dalila.*

LE SÉNÉCHAL DE KERDRÉORET (G.-E.). H. C. *Pêcheuses de crevettes, à Cancale.* — *Women fishing shrimps.*



TAUZIN (L.). *Le dimanche à Meudon.*
Sunday at Meudon.

BREST (F.). *Venise; la Salute, sur le Grand Canal.*



VAUTHIER (P.-L.-L.). *Brume du matin en novembre; Paris.*
Foggy november morning; Paris.

MOUTET (P.). *Portrait de M. L. C...*



Linguet (H.). *Les bords de l'Yonne. — Banks of the Yonne.*



Rambaud (A.). *L'étang du parc d'Orphin, près Rambouillet.*
Pond of the Orphin park near Rambouillet.



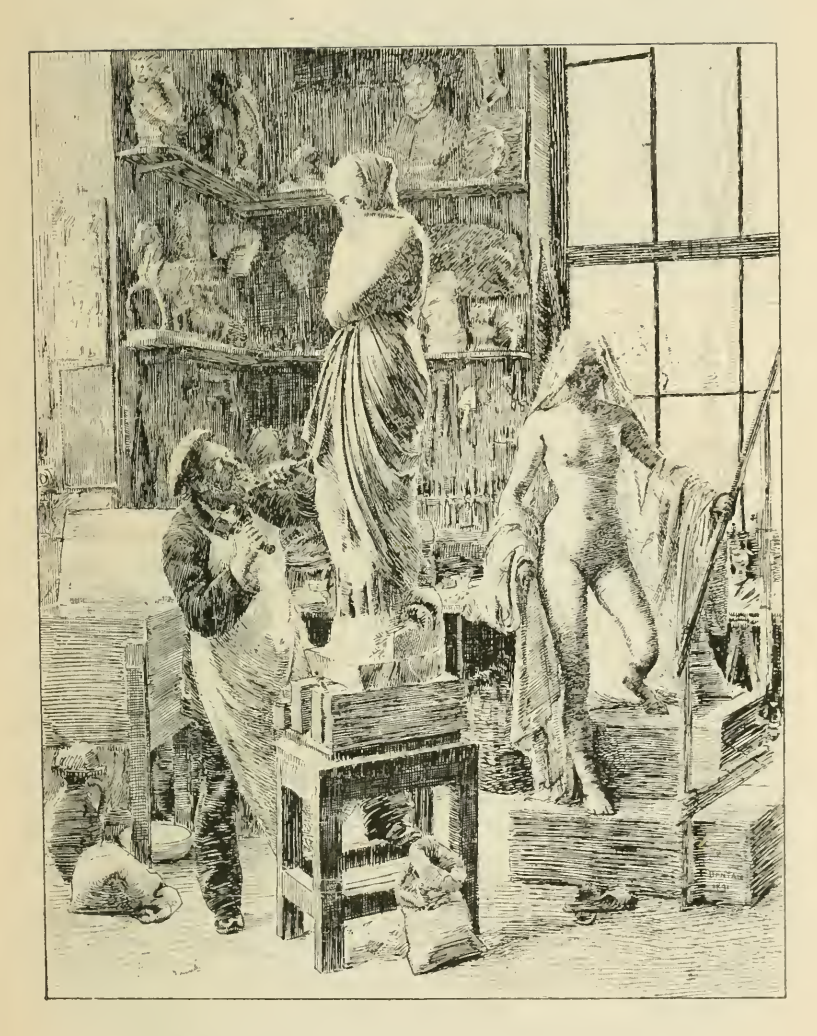
ATKINSON (W.-É.). *Le vieux château; soir. — The old castle; evening.*



DAMBOURGEZ (É.-J.). *Marchandes de crème et de fromage blanc aux Halles. Cream and cheese mongers in the Central market.*



[MAIGNAN (A.). H. C. *Le « dormoir » d'une Sirène.* — *Boudoir of a Siren.*



DANTAN (É.). **H. C.** *Une restauration. — A restoration.*



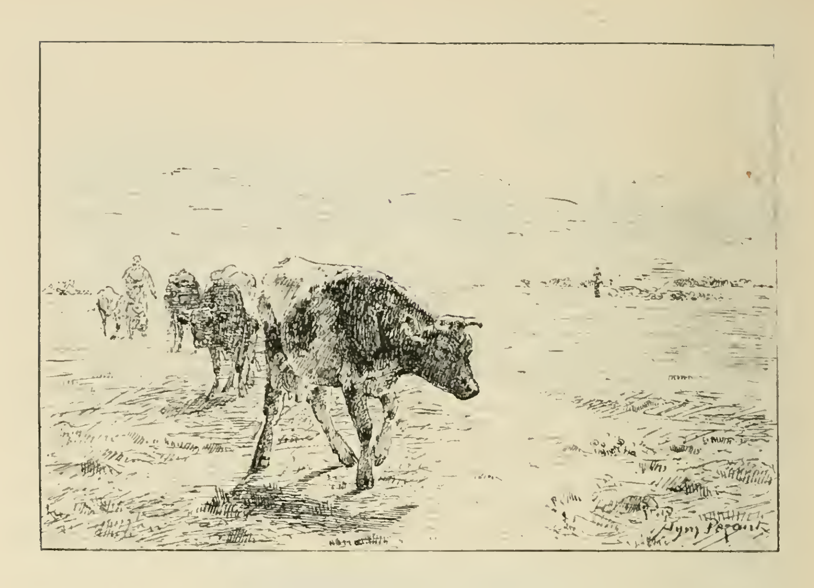
Moyse (É.). **H. C.** *Les chants religieux. — The religious songs.*

Gutherz (C.). « *Ad astra.* »



Léenhardt (M.). *Un soir en Galilée. — Evening in Galilee.*

Moncourt (A. de). *Allégorie de la Tamise. — Allegory of the Thames.*



PEZANT (A.). **H. C.** *La plaine du Bosq-Roger* (*Eure.*) — *Plaine of Bosq-Roger.*

JAMESON (M.). *Le viatique.* — *The viaticum.*



Le Sidaner (H.-E.). *Bénédiction de la mer. — Blessing of the sea.*

Prevot-Valeri (A.). *Pécheur à l'épervier; bords du Morin.*
Sweep-net fisher.



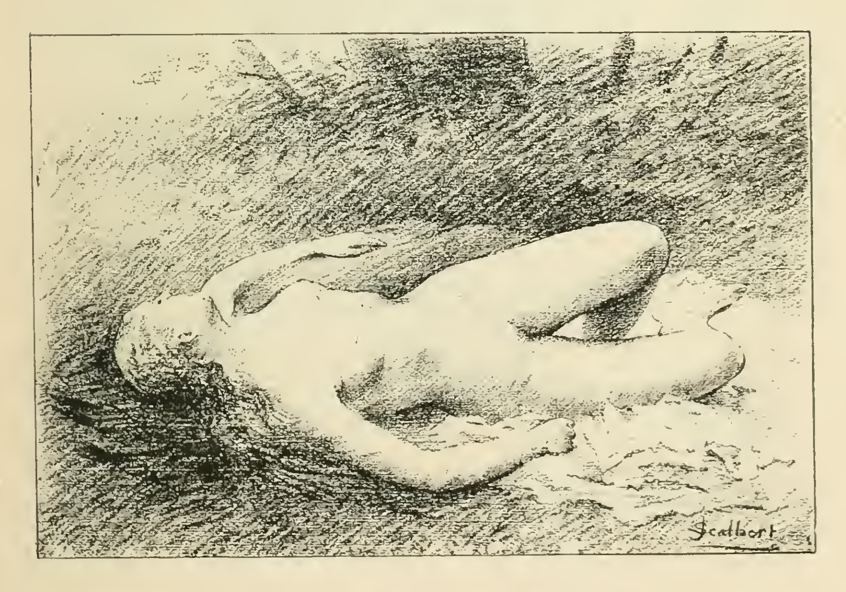
Le Gout-Gérard (F.-M.-E.). *Canal de l'Amstel, à Amsterdam.*
Amstel Canal.



Moteley (J.-G.). *La Seine à l'Ile Saint-Denis.*
The Seine at the Isle of Saint-Denis.



SAUZAY (A.-J.). H. C. *Le vieux chemin d'Argenteuil à Saint-Denis.*
The old way from Argenteuil to Saint-Denis.



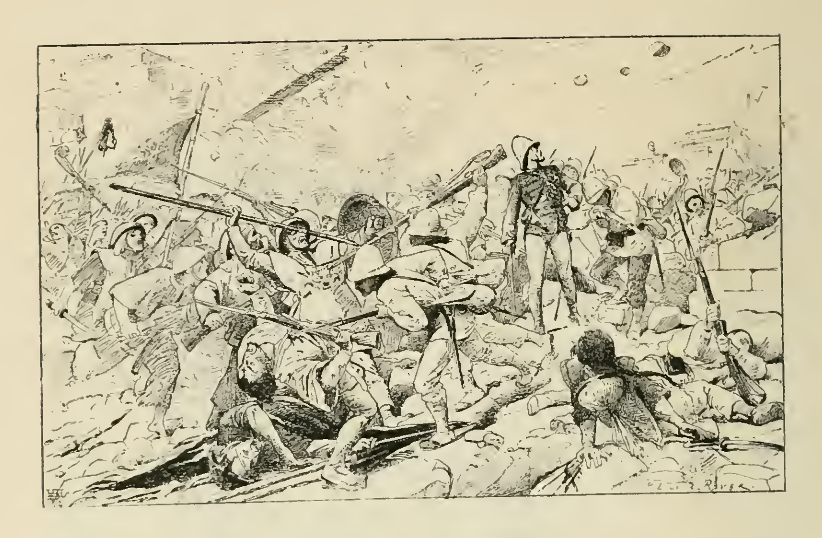
SCALBERT (J.). *Femme nue. — Naked woman.*



Moreau (A.). **H. C.** *Les vendanges. — Vine gatherers.*



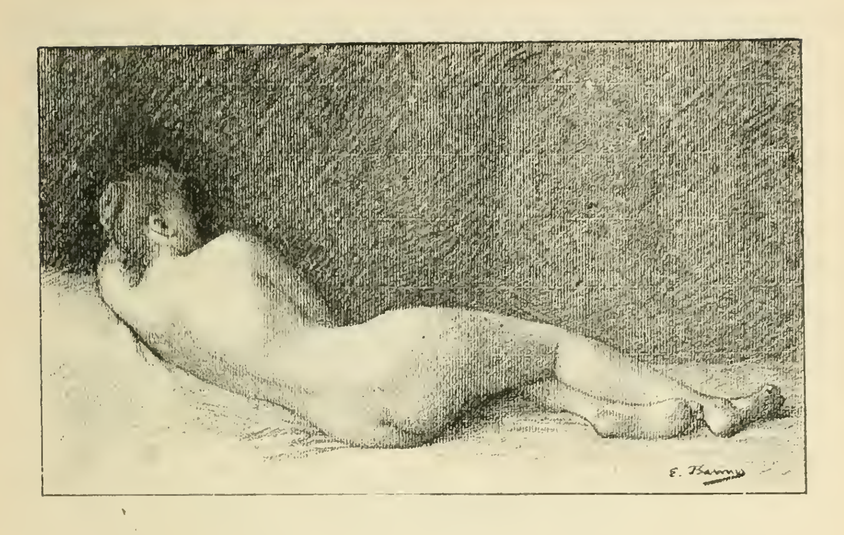
DEBAT-PONSAN (É.-B.). **H. C.** *Les jeunes bœufs.* — *The young oxen.*



ROYER (L.). *Au Tonkin; défense de la grande brèche de Tuyen-Kan* (22 *février*). — *Defense of the Breach.*



BIVA (P.). *Panier de roses.* — *Basket of roses.*



BENNER (E.). H. C. *Jeunesse. — Youth.*

NEYMARK (G.). *Le triomphe du canonnier.*
Triumph of the canonneer.



Bonnefoy (H.). **H. C.** « *Famille* ». — *Family.*

Souza-Pinto (J. de). **H. C.** *L'attente des bateaux.*
Waiting for the boats.



ALEXANDER (C.). *Manifestation des canadiens contre le gouvernement anglais, à Saint-Charles, en 1837.*
Manifestation of the Canadiens against the English government.

LANSYER (E.). H. C. *Le port de Menton (Alpes-Maritimes).*
Port of Menton.



FRICK (P. DE). *Vue de la Douane, à Venise; effet du matin.*
View at the Custom-house at Venice; morning effect.

CHAPERON (E.). *Longue étape (fragment).* — *A long march.*



SERGENT (L.-P.). *Le devoir; Essling (22 mai 1809).*
Duty; Essling.



LAUGÉE (D.-F.). **H. C.** *Le nid. — The nest.*



Perrault (L.). H. C. *Sapho.*



Delobbe (F.-A.). H. C. *A la mer.* — *In the sea.*



MASSIAS (G.). *Les vieilles carrières de Corbeville; vallée de Chevreuse.*
The old quarries at Corbeville.

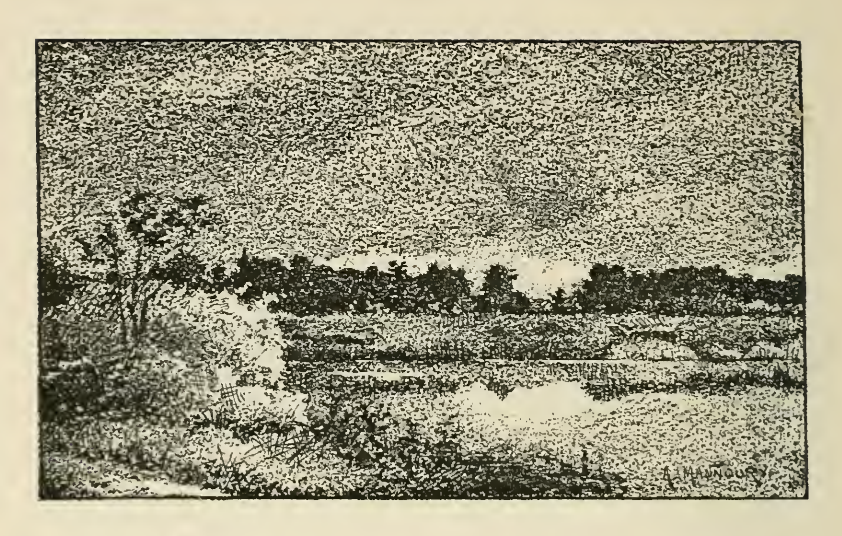


ROZIER-VANLINDEN (Mlle G.). *Poissons; nature morte.* — *Fish; still life.*

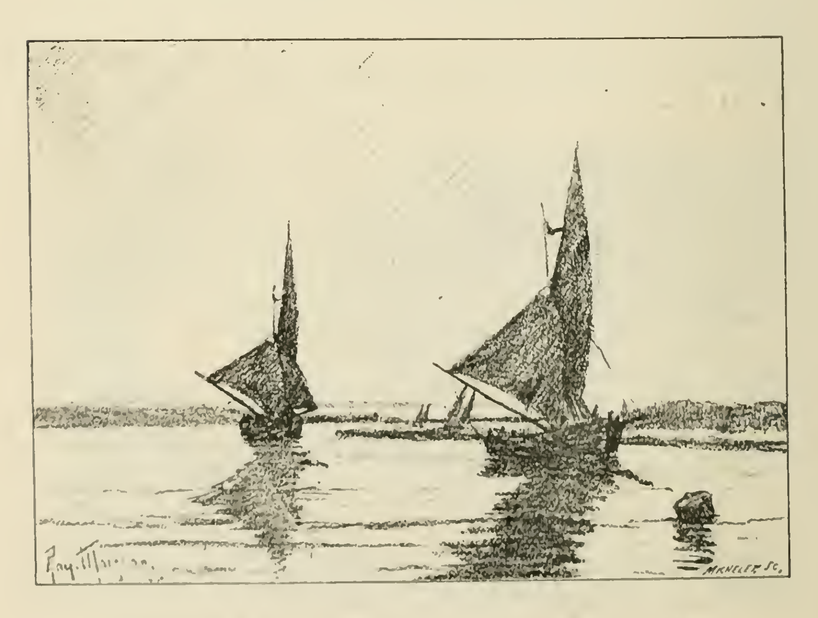
Lazerges (J.-B.-P.). *Troupeau de dromadaires près Biskra* (*Algérie*).
Troup of dromadaries near Biskra (*Algery*).



Carlos-Lefebvre. *Soleil d'automne.* — *Autumn evening.*



MANNOURY (A.-A.). *La mare de Gargan-Livry.* — *Swamp at Gargan-Livry.*



MOISSON (R.). *La rentrée des Tartanes; étang de Caronde.*
The entrance of the Tartans; Pond of Caronde.



Yon (E.-C.). H. C. *Ballancourt.*



Laugée (G.). H. C. *Le préféré. — The prefered one.*



BIGAUX (L.-F.). *Une sanguine.* — *A sanguine.*



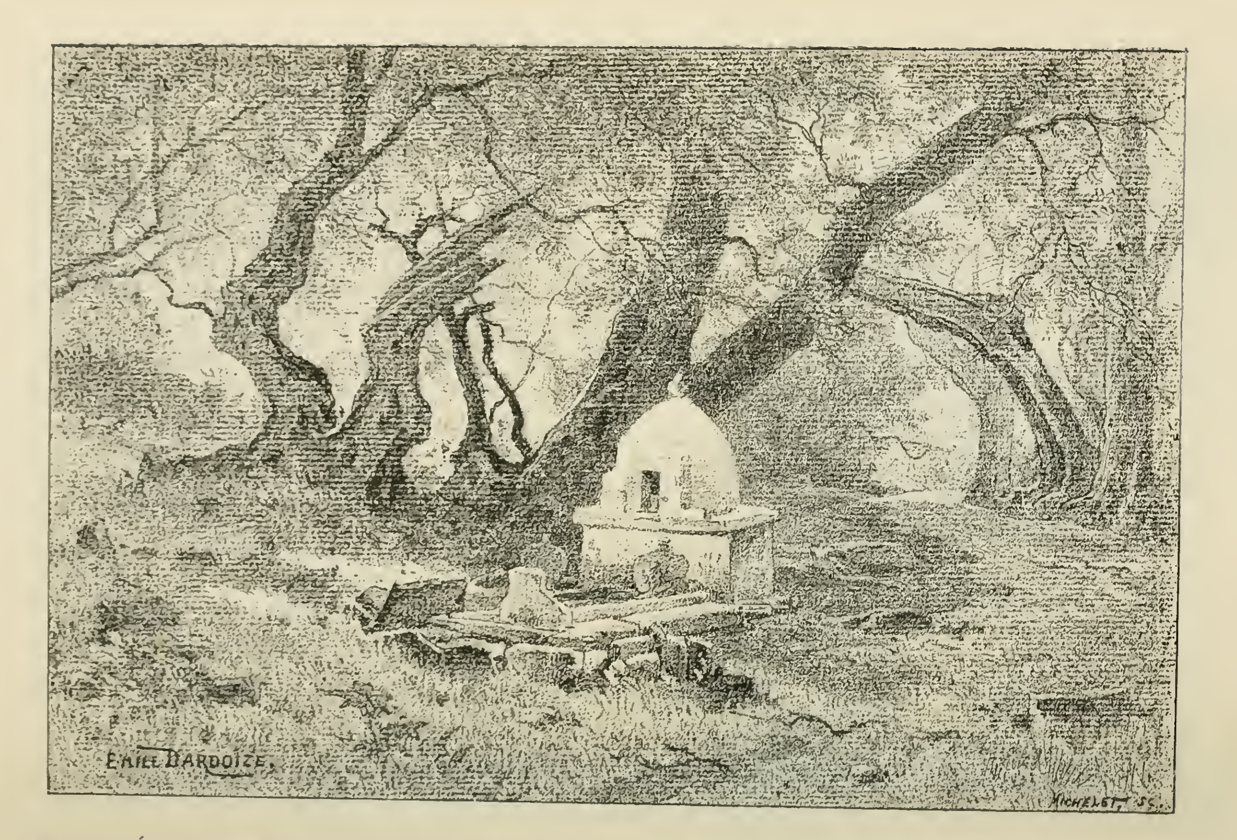
DAMOUR (C.-É.). *La fête du vieux.* — *The old man's birthday.*



GIVRY (P.-P.-J.). *Pêcheur raccommodant ses filets; à Diélette (Manche).*
Fisherman mending his nets; at Diélette.



COËYLAS (H.). *Les trieuses de la cartonnerie Lourdelet-Maricot et Cie, à Aubervilliers. — Cartridge sorters at Lourdelet-Maricot and Co.*



DARDOIZE (É.). **H. C.** *Marabout de Sidi-Chelfi, près Blidah* (*Algérie*). — *Marabout of Sidi-Chelfi, near Blidah* (*Algéry*).



ADAN (L.-É.). **H. C.** *Soir d'été.* — *Summer evening.*

Jacomin (M.-F.). *Une chaumière en Yvelines; forêt de Rambouillet.*
A hut in Yvelines, forest of Rambouillet.

Perrault (L.). H. C. *Le réveil de l'Amour.* — *The awaking of Cupid.*

Maréchal (G.). *Salut Agni!*



Roullier (C.). *Pour la Fête-Dieu. — For Corpus Christi day.*

Hareux (E.-V.) H. C. *Nuit d'août.* — *Night in august.*

Barillot (L.). H. C. *V'là le garde!...* — *There is the keeper!...*



HUMBLOT (É.). *Paysage; Haute-Saône.* — *Landscape.*

THIBAUDEAU (J.). *Un auteur.* — *An author.*



Mackenzie (R.). « *Scour-na-Gillean;* » *Écosse. — Scotland.*

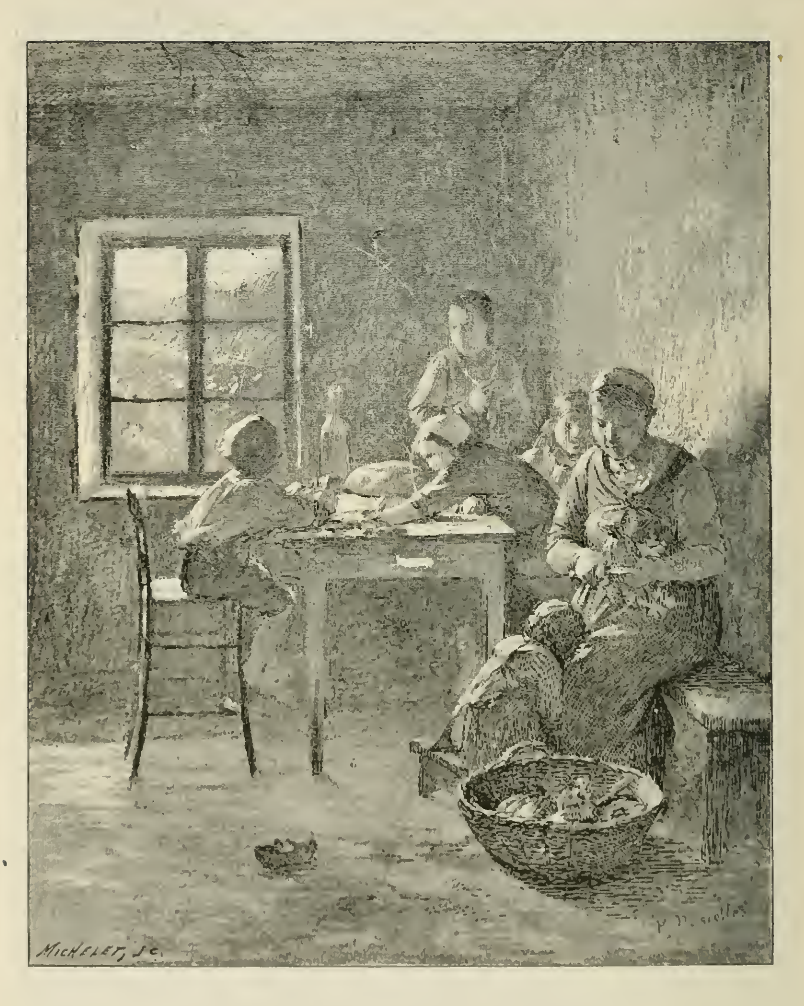
Otémar (E. d'). *Au fumoir. — In the smoking-room.*



Appian (A.). *L'étang des Trois-Pierres (Dauphiné).*
The Three-Stone pond.



Gross (P.-A.). *La vieille cabane du pêcheur; le Havre.*
Old fisher-hut, Le Havre.

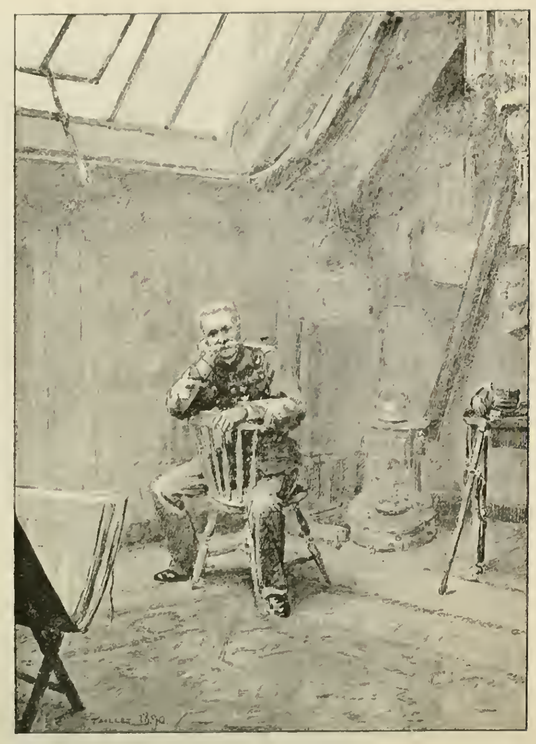


DESCELLES (P.). *La couvée.* — *The batch.*



Couse (E.-I.). *A l'agonie.* — *In agony.*

SCHWARTZE (Mlle). H. C. *Portraits d'enfants; Didy-chouchou et Paschol. — Children's portraits.*



PAILLET (F.). *Chez son ami. — At his friends.*



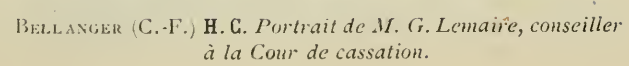
VOLLET (H.). *Découragement. — Discouraged.*

VOLLON (A.). **H. C.** *Tout pour Colombine.*
All for the Colombine.



Thomas (Seymour). *Portrait de miss Grace B...*

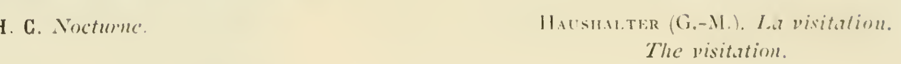




Bellanger (C.-F.) **H. C.** *Portrait de M. G. Lemaire, conseiller à la Cour de cassation.*

CESBRON (A.). **H. C.** *Nocturne.*



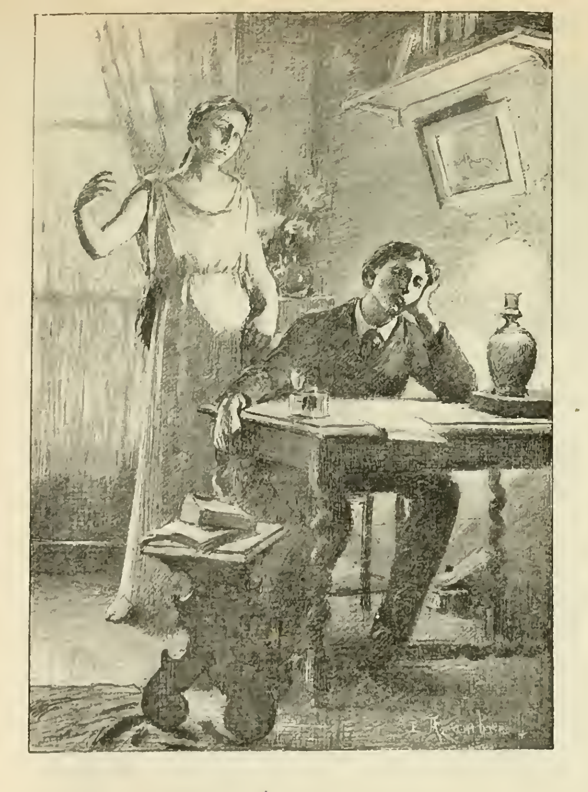


HAUSHALTER (G.-M.). *La visitation.*
The visitation.



GÉRIN (R.-E.). *Jeune femme à sa toilette; effet de lampe au crépuscule.*
Young woman at her toilet; lamp effect at twilight.

GOSSELIN (A.). *Le soir dans le Val; Montfort-l'Amaury.*
Evening in the Valley.



Azambre (É.). *L'inspiration.*
The Inspiration.



Réalier-Dumas (M.). *Jeunes filles au bord d'une rivière.*
Young girls on the banks of the river.



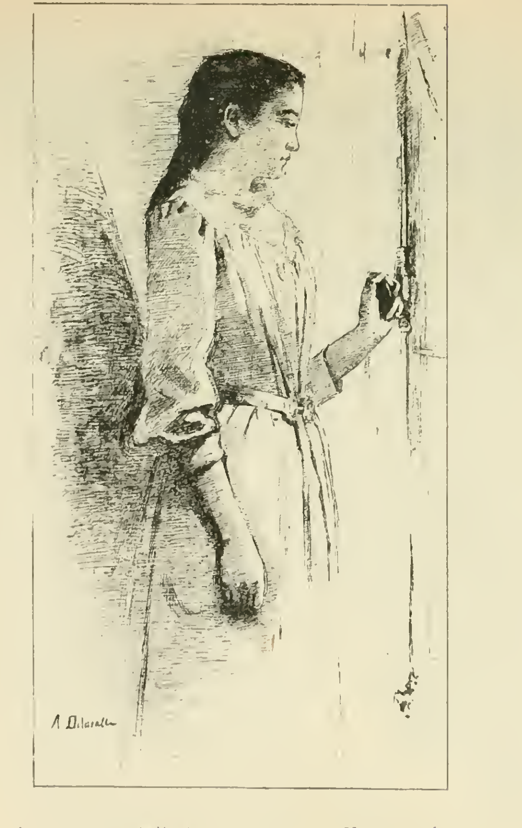
Maillard (É.). *Pendant la tempête.* — *During the tempest.*

CARTERON (E.). **H. C.** *Le récit d'un vieux chouan.* — *The story of the old chouan.*

Torta (T.). *Portrait de M. J. P.*

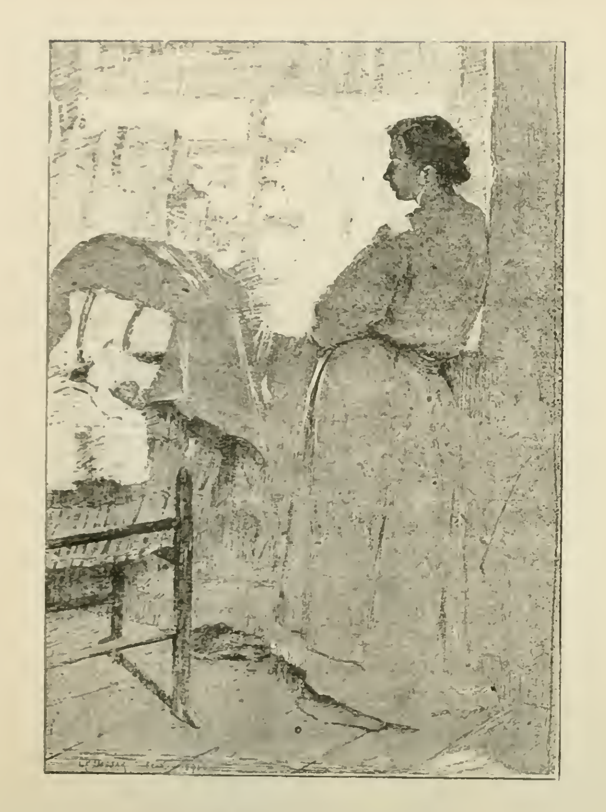


Ravier (Mlle J.). *Dominique, le petit musicien.*



DELASALLE (Mlle A.). *Attente.* — *Expectation.*

TANOUX (H.-A.). *Portrait de M. Peytral, député.*



DESSAR (L.-P.). *Jeune mère.*
Young mother



DUBOIS-MENANT (J.-B.). *Les vieux saules.*
The old willows.



Prevot (Mlle M.). *La femme adultère.*
The adulterous woman.



Brunet (J.). **H. C.** *Le départ pour l'assemblée; fête poitevine. — The departure for the assembly.*

Lard (F.-M.). *Contemplation.*



Barrias (F.-J.). **H. C.** *Retour de la circoncision; Tanger. — Return from the circumcision.*



Jamet (H.-P.). *L'âge critique.*
Critical age.



Chantron (A.-J.). *L'accident.*
An accident.



CHAMP-RENAUD (Mlle T. DE). *Fête-Dieu. — Corpus-Christi day.*



Coëssin de la Fosse (C.). H. C. *L'inspection des armes. — Inspection of arms.*

Bourgogne (P.). *Fruits et fleurs d'été.*
Summer fruits and flowers.

Finney (H.). *Fête des fleurs.*
Festival of flowers.



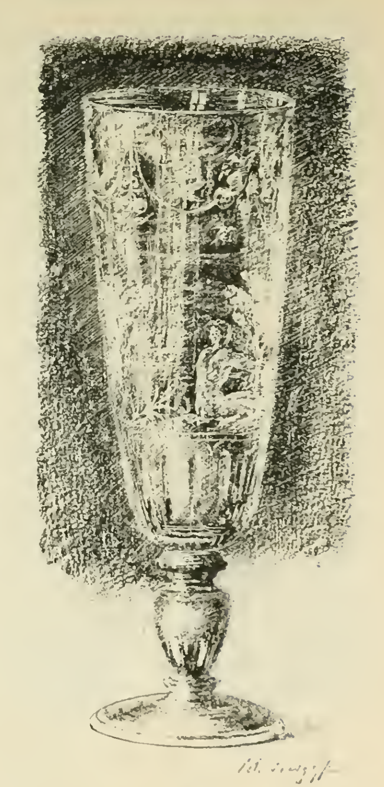
Bosch-Reitz (S.). *Le soir de la vie.*
Life's evening.

Hoffbauer (T.). *Bords de la Viosne, près Pontoise.*
Banks of the Viosne.

Dawant (A.-P.). H. C. *Fin de messe, Einsieldeln.* — *End of mass.*

Mathewes (Mlle B.). *Le repas des poules.*
The chicken's breakfast.

Blair-Bruce (W.). *Femme sculpteur.* — *Woman sculptor.*



Desgoffe (B.). **H. C.** *Cristal de roche (fragment).*

Gélibert (J.-B.). **H. C.** *Règlement de comptes.*
The payment of accounts.



Landelle (C.). **H. C.** *Jeune Arabe de Tougourth.*
Young Arabian girl of Tougourth.

GÉLIBERT (G.). « *En possession.* » — *In possession.*



DELACROIX-GARNIER (Mme P.). « *Marie, la jardinière.* »
Mary, the gardener.



PÉRAIRE (P.). *Sarrasins en fleurs; bords de la Loire.* — *Buckwheat in bloom; banks of the Loire.*



CHECA (U.). *Les Huns; Attila.* — *The Huns; Attila.*



Fournier (L.-É.). **H. C.** *Retour de bal.*
Return from the ball.

Hall (R.). *Avant la classe; soleil de printemps* (*Finistère*).
Before class time; spring sun.

HATFIELD (J.-H.). *Une lettre de papa.*
A letter from papa.



LESUR (V.-H.). *Adieux au rosier.*
Farewell to the rosebush.

BENGY (P. DE). *Portrait de M. Luminais.*

BEAURY-SAUREL (Mlle A.). **H. C.** *Travail. — The work.*

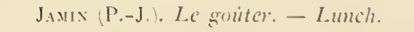
PENFOLD (F.-C.). *Les adieux.*
The farewell.

BAIL (F.). *Geoffroy Dechaume dans son atelier.*
Geoffroy Dechaume in his studio.

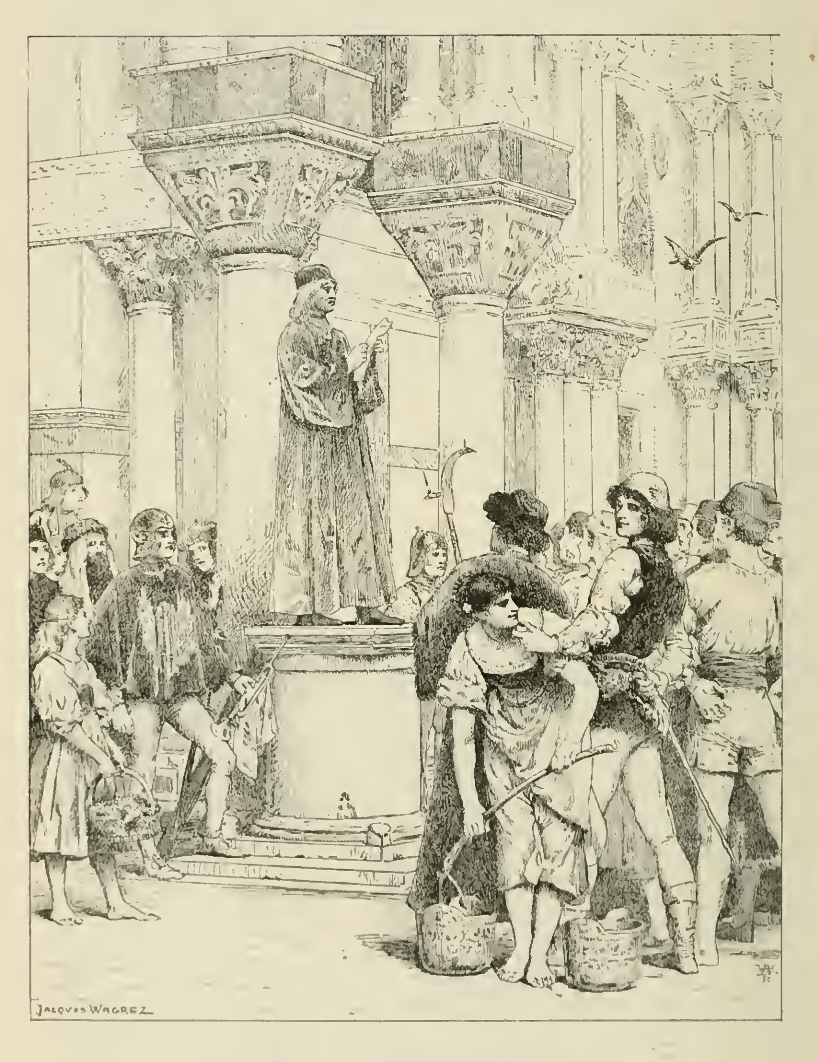
Boquet (J.-C.). *L'enfant malade.* — *The sick child.*

Fox (E.-P.). *Convalescente.* — *Recovery.*

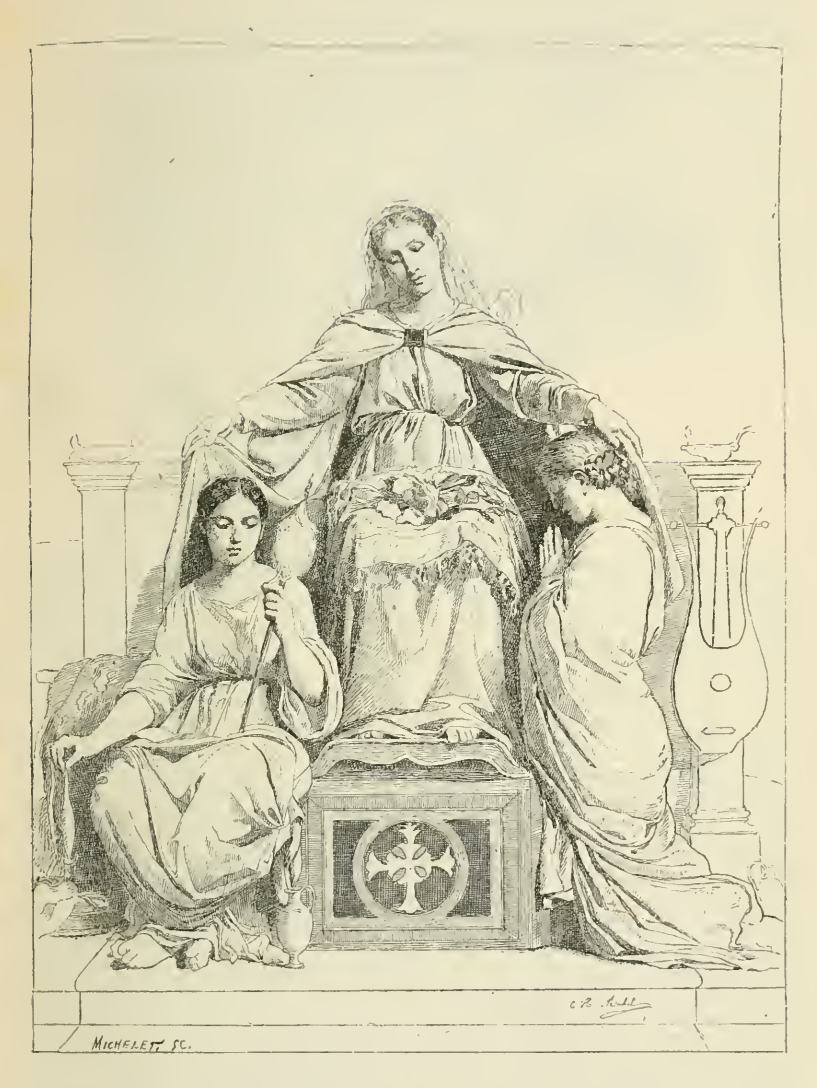
KLUMPKE (Mlle A.-E.). *Enseignement maternel.*
Motherly teaching.



JAMIN (P.-J.). *Le goûter.* — *Lunch.*



WAGREZ (J.). *Proclamation d'un édit; Venise (XV[e] siècle).*
Proclamation of an edict; Venice (XV[th] century).



MICHEL (C.-H.). **H. C.** *Le manteau de la Vierge.* — *The virgin's cloak.*



WESTMAN (E.). *Novembre; Finlande.*
November; Finland.

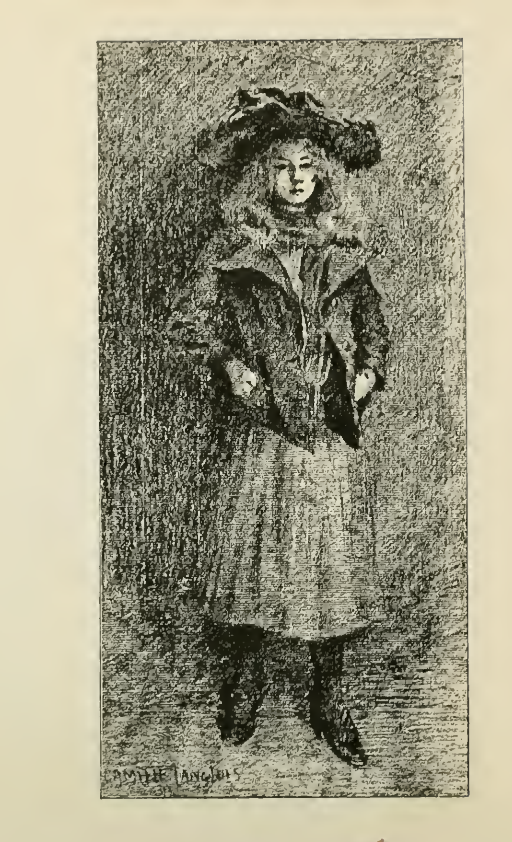
JOLYET (P.). *La fille de l'antiquaire.*
The antiquarian's daughter.

Heberer (C.). *Un coin de verger le matin; Normandie*
Morning in an orchard corner.



Barriot (C.). *Sous le poirier.*
Under the pear-tree.

SAMARAN (U.-M.). *Portrait du peintre Blaise Desgoffe.*



LANGLOIS (Mlle C.). *Othilde.*



Berg (M.). *Fleurs des champs.*
Field-flowers.

Mousset (P.). *Coquetterie. — Coquettishness.*

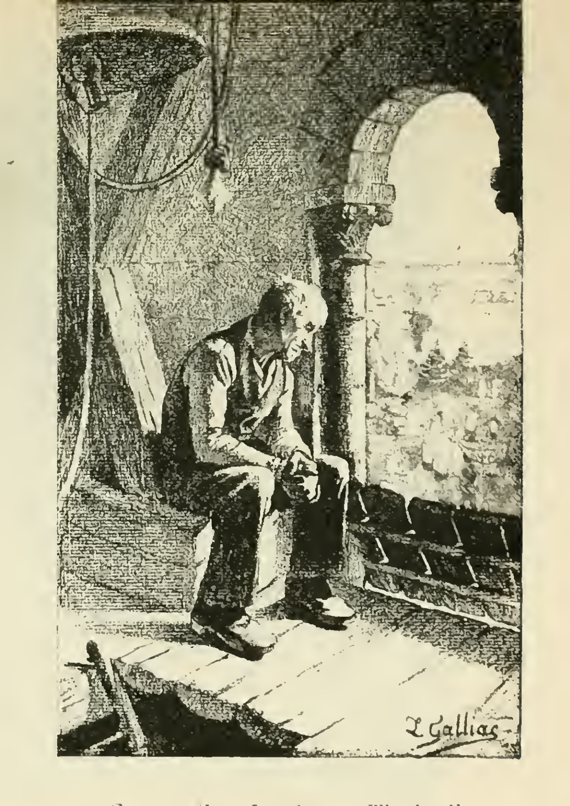


VALADON (J.-E.). *Ame inquiète.* — *Inquiet soul.*

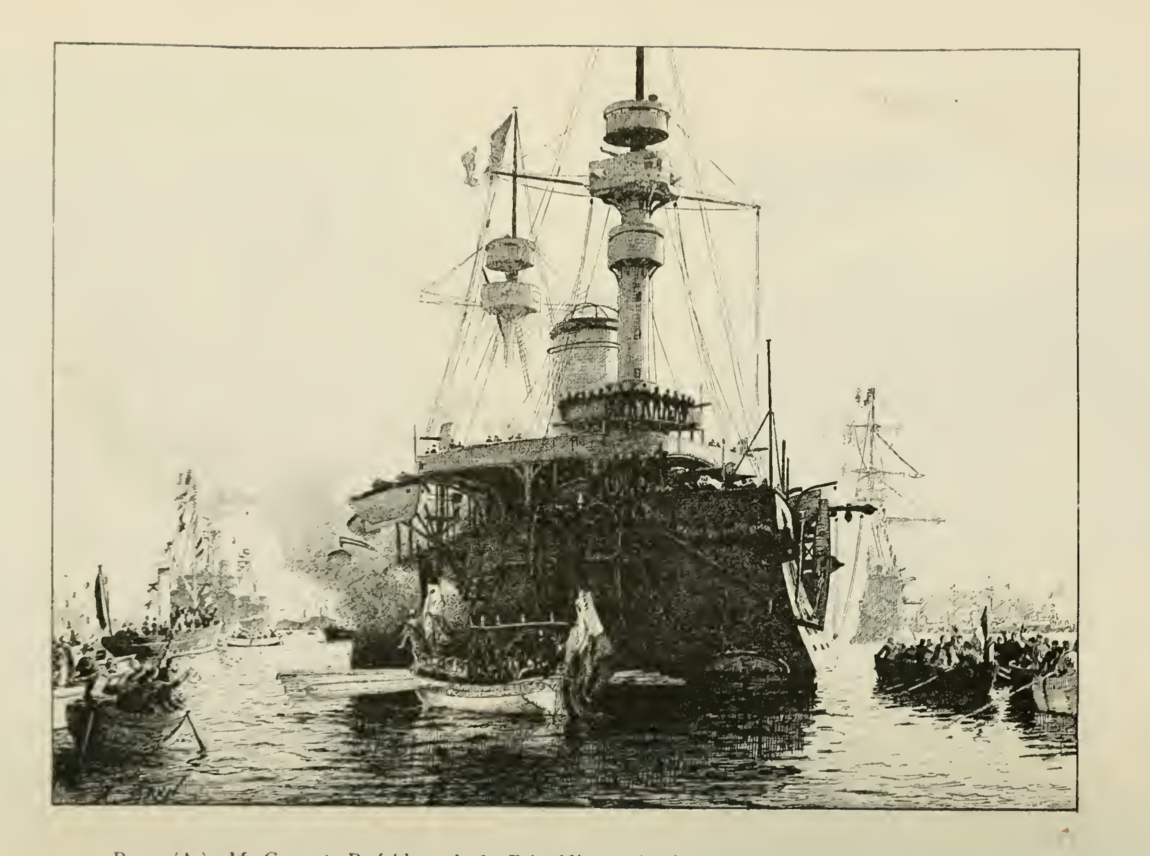
MUNIER (É.). *Les confitures.* — *Preserves.*



BISSON (E.-L.). *Portrait de Mme S. C.*



GALLIAC (L.). *Le glas.* — *The knell.*

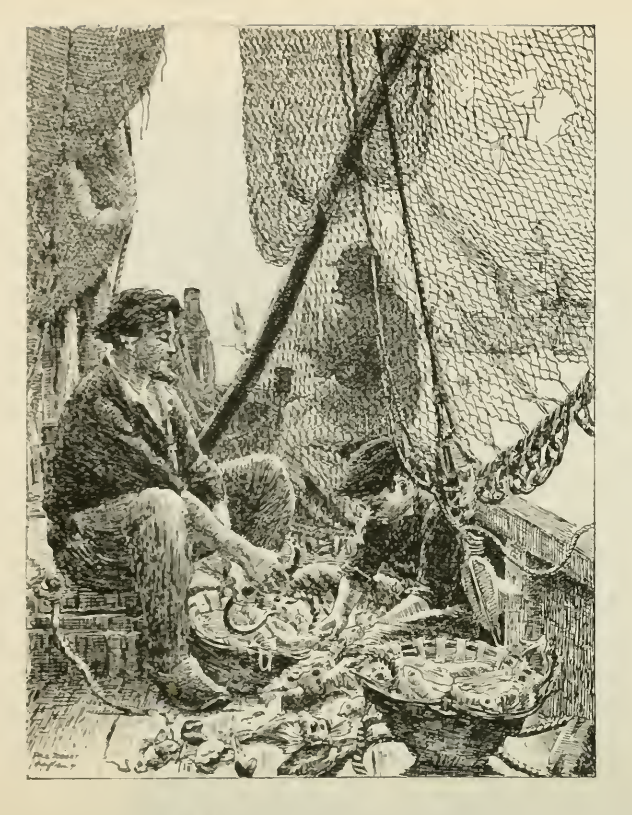


Brun (A.). *M. Carnot, Président de la République, s'embarquant à bord du « Formidable »; Toulon, 20 avril 1890.*

M. Carnot, President of the Republic, embarquing on board of the « Formidable ».



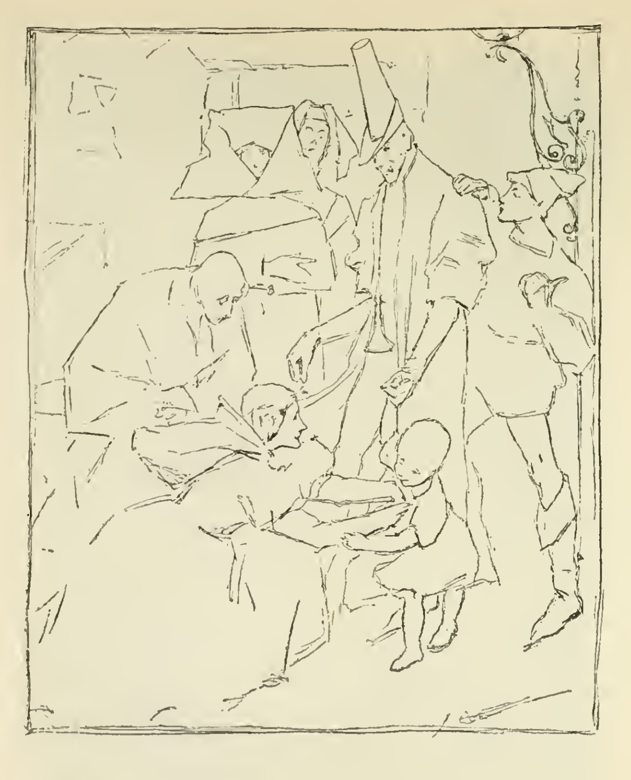
Le Roux (C.). *A la cuisine.* — *In the kitchen.*



JOBERT (P.). *Une bonne marée; Honfleur.*
A good tide.



FEYEN (E.). **H. C.** *Un retour de pêche.*
Return from fishing.



Peters (C.). *Enfant retrouvé par un crieur de ville; XIVe siècle.*

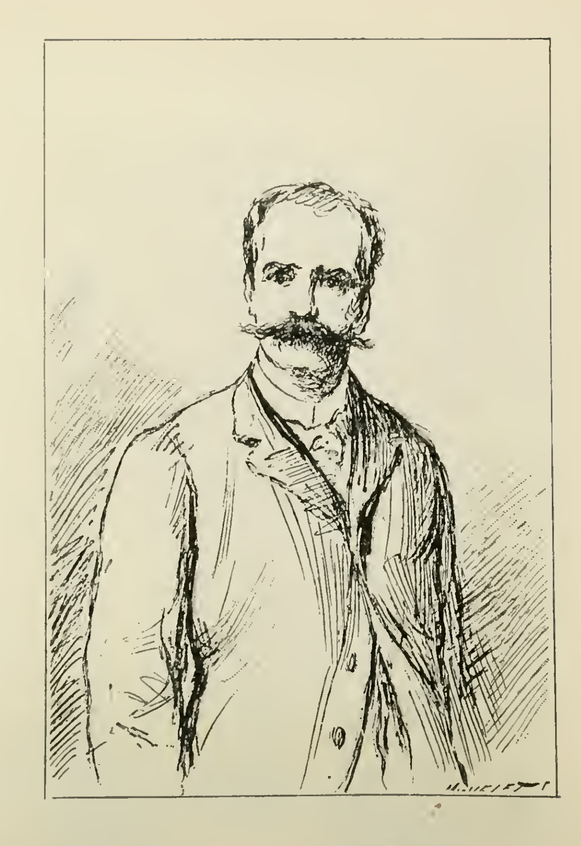
A lost child found by a crier; XIVth century.



Collin (A.). *Les mendiantes; Luxembourg belge*

Beggar girls.

Lévy (J.-B.). *Rêverie.* — *Dreaming.*



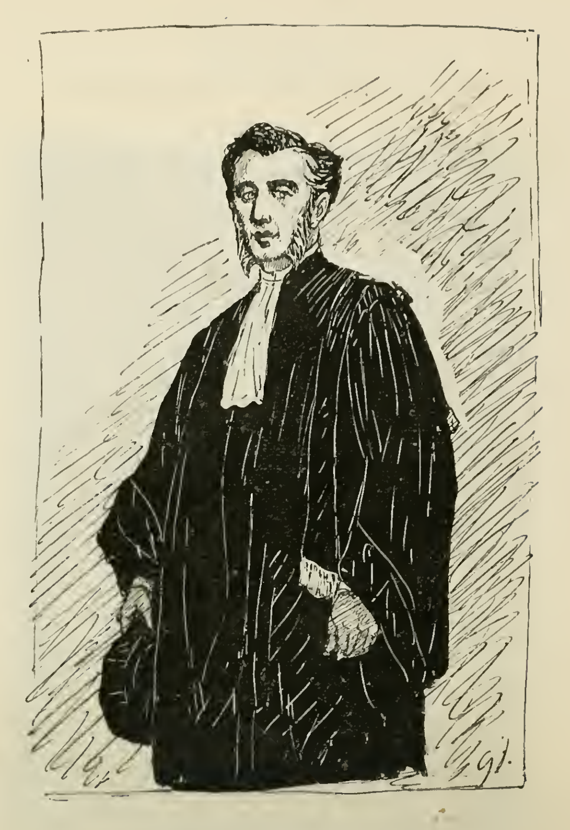
Gautier (A.). *Portrait de M. Reveille.*



BERTEAUX (H.-D.). **H. C.** *Leçon de violoncelle; Un passage difficile.*
Violoncello lesson; a difficult passage.



LE MARIÉ DES LANDELLES (É.). *Après la pluie.*
After the rain.



MAILLART (D.-U.). **H. C.** *Le petit frère; scène de famille.*
The little brother; family scene.

DOYEN (G.). *Portrait de Me ****

Pibrac (G.-M.-R. de). *Le repos de midi.* — *Afternoon rest.*



Feldtrappe (H.). *Le dîner du berger.*
The shepherd's dinner.



DURAND (C.). *Première dictee. — The first dictation.*



BEAUVERIE (C.-J.). **H. C.** *Sa terre! — His soil!*



DORÉ (Mlle I.). *Portrait de M. G. D...*

DARIEN (H.). *Portrait de M. Charles R...*



Moutet-Chole (Mme C.). *Le premier bal.* — *First ball.*



Bélair (F.). *Orphée.* — *Orpheus.*

Van Hove (E.). *Un clerc. — A clerk.*



Laporte (M.). *A la procession.*
At the procession.

Grandjean (E.-G.). *Une estafette.* — *An estafette.*



MacMonnies-Fairchild (Mme M.-L.). *Entre voisines.*
Among neighbours.

Floyd (H.). *Portrait de Mlle G.-M. F. A. F...*



Desgoffe (J.-A.-É.). *Jaloux.* — *Jealous.*

Krug (E.). **H. C.** *Au travail. — At work.*



Renard (E.). **H. C.** *La nuit. — Night.*

Masure (J.). **H. C.** *Sabies mouillés.* — *Wet sands.*



Du Mond (F.-V.). *La vie monastique.* — *Monastical life.*



BRITO (J. DE). « *Où es-tu Lili?* »
« *Where are you Lili?* »

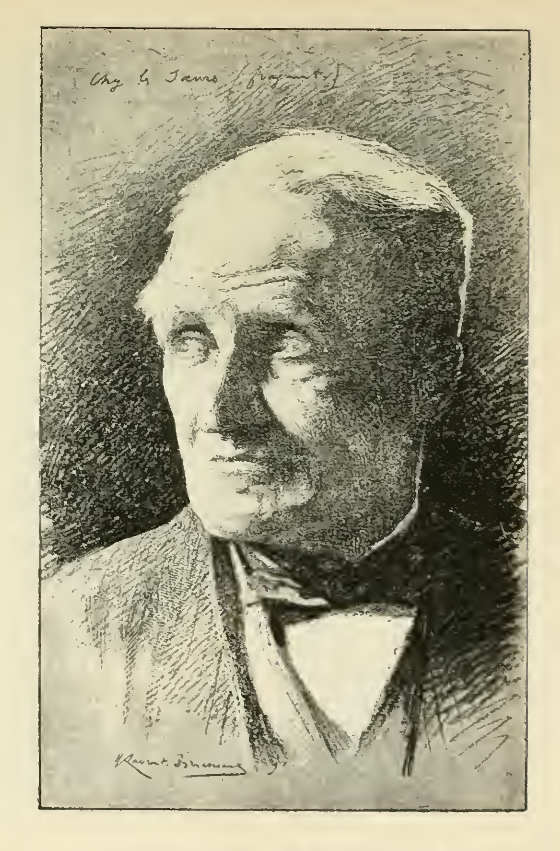


VAN DEN BOS (G.-P.-M.). *Fleur de soleil.*
Sunflower.



MARINITSCH (C. DE). *Jeune Breton.*

Lad from Britanny.



LAURENT-DESROUSSEAUX (H.-A.). *Chez les sœurs.*

(fragment). — *Among the nuns.*



Chrétien (R.-L.). *Fille de ferme en Normandie.*
Farmgirl in Normandy.



Berthault (L.). *Le dernier nuage de la Nuit disparait devant le Jour.*
Last cloud of Night vanishing before the Day.



LECREUX (G.). *Dans l'atelier; fleurs.*
In the studio; flowers.



GRIVOLAS (A.). *Perron fleuri.* — *Steps with flowers.*



Letourneau (L.-A.). *La salle des titres du « Crédit Foncier de France (fragment) ».*
A hall of the bank « Credit Foncier de France ».



Thirion (E.-R.). **H. C.** *L'Histoire.*
History.



Édouard (A.-J.). H. C.
*Portrait de Mme ***.*

Ronot (C.). H. C. *Mendiants. — Beggars.*

Charlay-Pompon (C.). *La côte des Deux-Amants (Eure).* — *The coast of the Two Lovers*



ABRAHAM (T.). *La source de l'Oiselle.* — *Source of the Oiselle.*

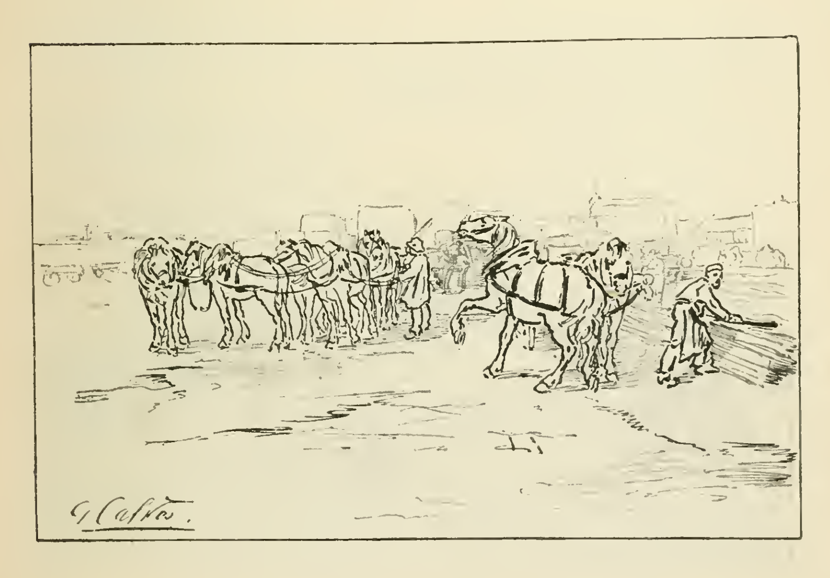


TRUPHÈME (A.). H. C. *La main-chaude.* — *Playing at hot cockles.*

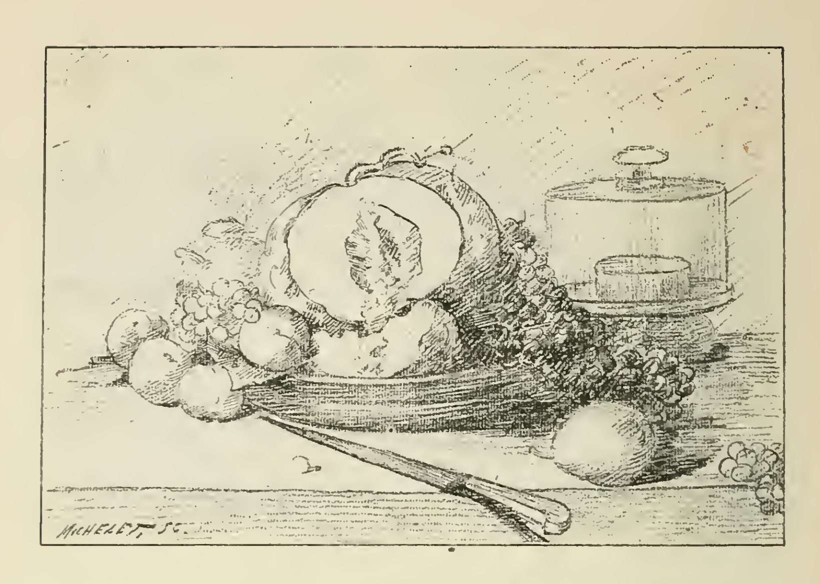


KOETSCHET (A.). *Gorges d'El-Kantara.*
Passes of El-Kantara.

Lajaumont (M. de). *Dans la Brande; Creuse. — In the country.*



Calvès (G.). *La sortie; gare annexe de La Chapelle.*
The start; depot of La Chapelle.



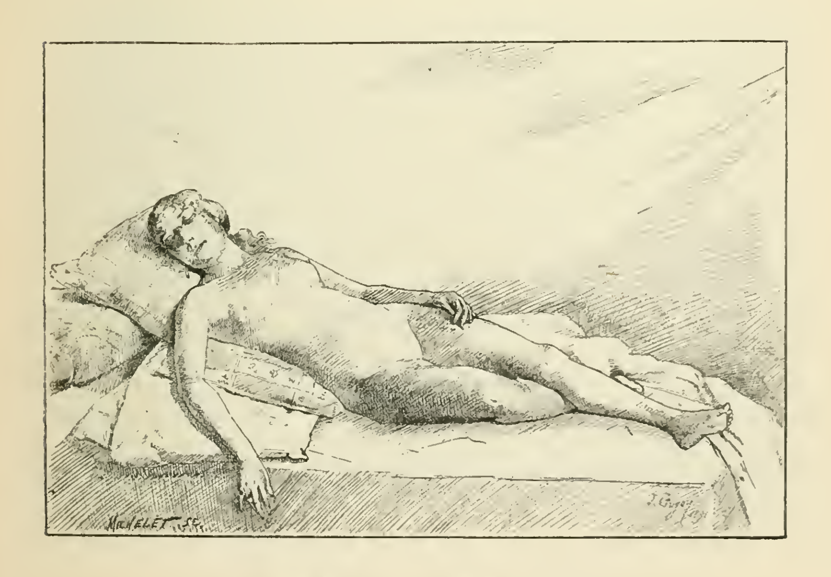
DESCAMPS-SABOURET (Mlle L.-C.). *Melon et fruits.*
Melon and fruits.



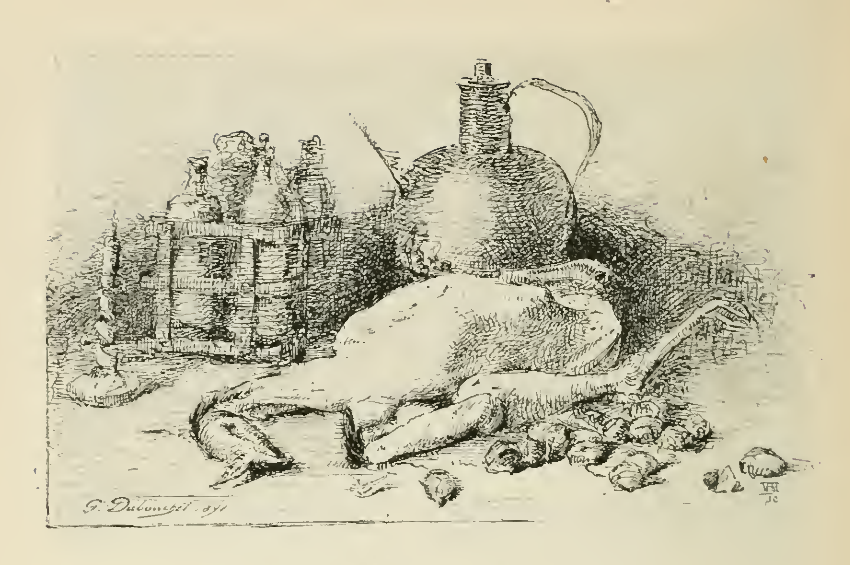
ROOKE (H.-P.-A.). *Vaches laitières.* — *Milk cows.*



Boucher (A.-J.). *Dans la Gorge-aux-Loups; Forêt de Fontainebleau.*
In the Wolf's mouth.



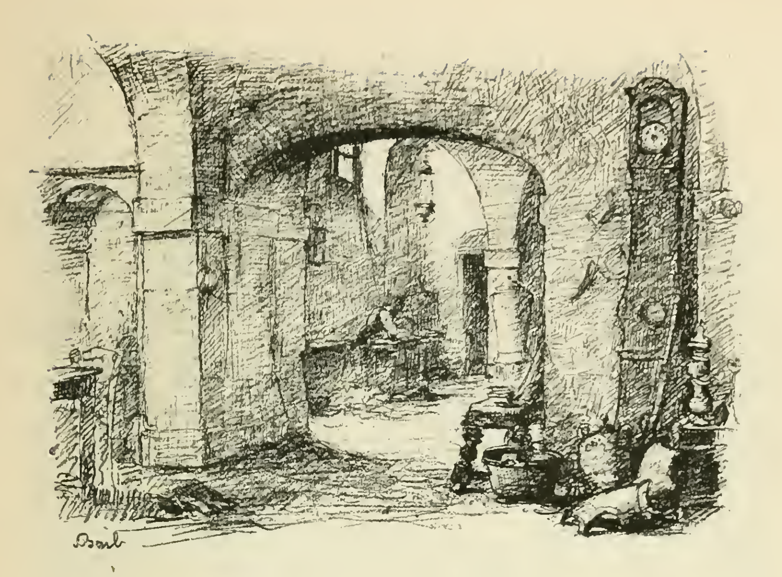
Guyon (Mlle J.-J.-D.-M.). *Josiane.*



Dubouchet (G.-J.). *Dinde aux marrons de Lyon.*
Turkey with chestnuts.



Voirin (J.-A.). *École de tambours, en hiver.*
Drum school in winter.



BAIL (J.-A.). *Bric à brac.*



MOSLER (H.). **H. C.** *Un bon conseil. — A good advice.*

Delacroix (H.-E.). **H. C.** *L'heure enchantée.* — *The enchanted hour.*



Le Roux (H.). **H. C.** « *Amata* », *vestale.*

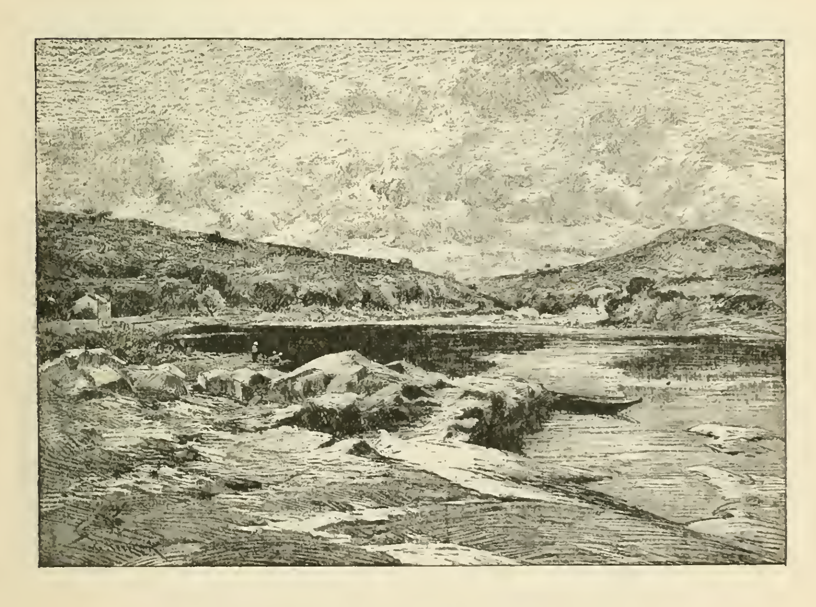
Beauvais (A.). *Sous les saules; Saint-Marc (Loire-Inférieure).*
Under the willows.



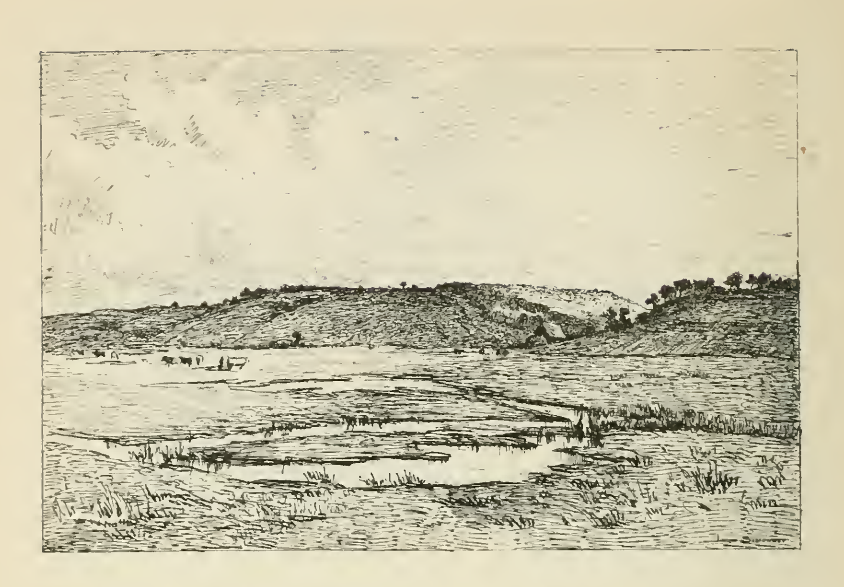
Jousset (C.). *La Loire à Saint-Nazaire.*



CORBINEAU (A.-C.). *Dans l'antichambre. — In the anteroom.*



SERRIER (G.). *Les bords de l'Allier, en Auvergne.*
The banks of the Allier.



SIMONNET (L.). *La prairie à Pourville.* — *Medow at Pourville.*



JOURDEUIL (A.). *La traite du soir, à Pennedepie (Calvados).*
The evening milking at Pennedepie.



CAGNIART (É). **H. C.** *La neige, sur les buttes Montmartre.*
Snow on the hills of Montmartre.



LALYRE (A.). *Geneviève de Paris instruisant les princesses méroringiennes.*
Genevieve of Paris teaching the merovinger princesses.



Carl-Rosa (M.). *Matinée d'automne, à Saint-Loup; Bocage.*
Autumn morning.

Martin-des-Amoignes (P.-L.). *Le jardin de H. Hanoteau.*
Mr H. Hanoteau's garden.



TENRÉ (H.). *Un soupçon de poudre.* — *Just a tnit of powder.*



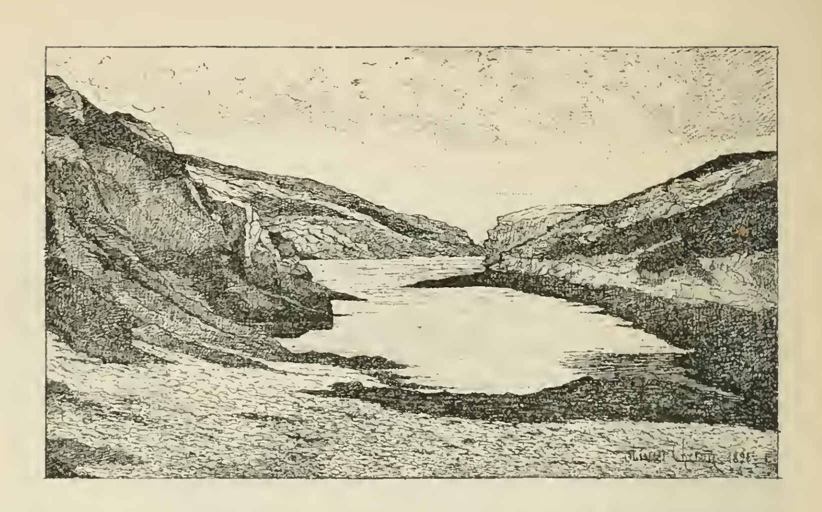
OLIVIÉ (L.). *La pipe.* — *The pipe.*



Lamy (P.-F.). H. C. *Printemps fleuri.* — *Bloomy spring.*



FIRMIN (C.). *Chez le repousseur de cuivre. — The copper beater.*



CHÉRON (O.). *Mer sauvage à Belle-Ile-en-Mer.* — *A savage sea.*

BLIGNY (A.). « *Hors de combat* » 1797. — *Out of the combat.*



Carl-Rosa (M.). *Un matin, à Port-Gérome; Basse-Seine.*
Morning at Port-Gérome.

Debras (L.). *Un membre du Conseil des Dix; étude.*
A member of the Counsel of Ten; study.



Serrier (G.). *Bords de l'Allier, en Auvergne.*
Banks of the Allier.

Dury-Vasselon (Mme H.). *Les fleurs du parc.*
Park flowers.



Le Villain (E.). *Route normande, à Beuzeval (Calvados).*
A Norman route.



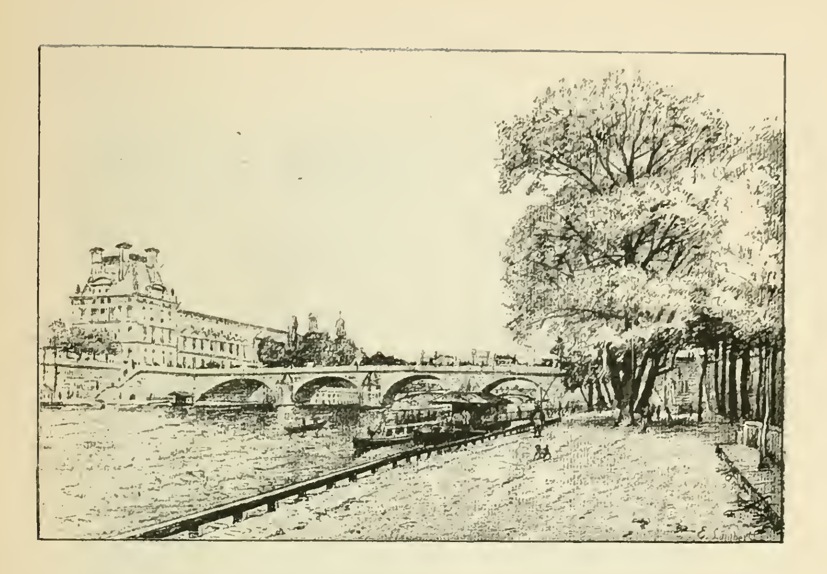
Chigot (A.). *Le drapeau du 2e turco sauvé.*
The flag of the 2nd Turkish saved.



ROUSSEL (C.). *Chercheuses de vers à marée basse; baie de l'Authie.*
Worm seekers at low tide in the Bay of Authie.



BILL (L.). *Le village de Gruissan (Aude).*
The village of Gruissan.



LAMBERT (E.-A.). *Le pont Royal, à Paris.*
The Royal bridge at Paris.



BOLLING (M[lle] S.). *Rentrée des crevettières, à Pennedepie (Calvados).*
The return of the shrimp fishers.



BURGGRAFF (G.-F. DE). *Solitude.*



ARMAND-DUMARESQ (C.-É.). H. C. *L'escorte.* — *The escort.*



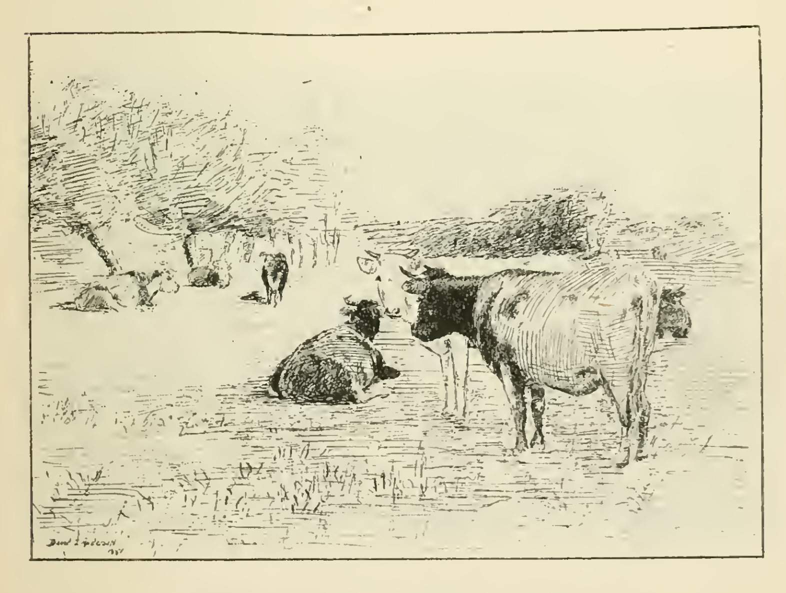
BRIELMAN (J.-A.). **H. C.** *Le moulin de la Villetour, à Besse (Puy-de-Dôme).*
Mill of the Villetour.



GALERNE (P.). *La vallée du Loir, à Châteaudun (Eure-et-Loir); fin d'automne.*
The valley of the Loir, at Chateaudun; end of autumn.



LAMI (R.). *Le val de Queniquen.*
The vale of Queniquen.



ANDERSON (D.-J.). *Pâturage normand.*
Norman pasturage.



Maroniez (G.-P.-C.). *Le calme.* — *The calm.*



Thurner (G.). *Champignons.* — *Mushrooms.*

RUDAUX (H.-E.). *Escadre en marche.* — *Squadron on rout.*



GRANCHI-TAYLOR (A.). *Chômage.* — *Out of work.*



Quintard (L.-C.-J.). *Une prairie, à Frouard (Meurthe-et-Moselle).*
Prairy at Frouard.



Chabas (P.). *La baie des Dizes; nymphes du Nord.*
Dizes bay; nymphs of the North.



MARSAC (P.-A.). *A marée basse; baie du mont Saint-Michel.*
Low tide; Bay of mont St Michel.



ISENBART (É.). *Le matin au bord du Doubs.*
Morning on the banks of the Doubs.



PRIOU (L.), H. C. *Portrait de Mlle L. P...*



Bisson (É.-L.) *Printania.*



THIVIER (É.-L.). *Derniers rayons.*
The last rays.



BÉROUD (L.). **H. C.** *La cour du musée de Cluny.*
Court of the Cluny Museum.

Parlaghy (V.). *Portrait de M. le Dr Windhorst.*



Moreau-Deschanvres (A.). *Le serrurier.*
The locksmith.



POMEY (L.). *Portrait de Mlle Th. P...*

POMEY (Mlle T.). **H. C.** *Phœbé passe devant le Soleil.*
Phœbus passing before the Sun.

LACAZETTE (Mlle A.). *Portrait de Mlle G. du R...*

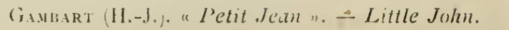


BAADER (L.). **H. C.** *Jeune virtuose; ne doit rien au Conservatoire.*

Young virtuoso; owes nothing to the Conservatory.

GILBERT (V.-G.). H. C. *L'heure du repas; quartier du Temple.*
Meal time; Temple quarter.

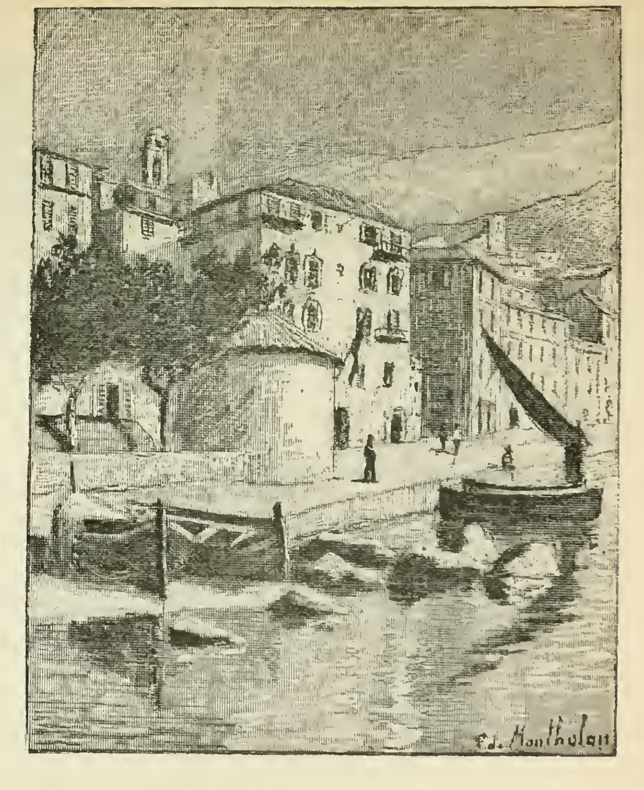




GAMBART (H.-J.). « *Petit Jean* ». — *Little John.*



TKATCHENKO (M.). *Étude en plein air.*
Study in open air.



MONTHOLON (F. DE). *Matin d'été à Villefranche-sur-Mer.*
Summer morning at Villefranche.



Ryder (H.-O.). *Soir d'hiver, à Kerneir; Finistère. — Winter evening at Kerneir.*



Beyle (P.-M.). **H. C.** *Glaneuses de mer.* — *Sea gleaners.*



Comerre-Paton (Mme J.). *A l'église.*
In church.

Bourgeois (E.-V.). *Le puits de Trestiguel, à Perros-Guinel* (*Côtes-du-Nord*).
The wells of Trestiguel.



HART (Mlle E.). *Les adieux aux vacances.*
Farewell to the holidays.

TURNER (Mlle M.). *La fin du conte. — The end of the story.*

GUINIER (H.-J.). *Portrait de M. Vuibert.*



DENNERY (G.-L.). *Yvette.*



RIVEMALE (P.). *Jésus au jardin des Oliviers.*
Jesus in the garden of Olives.



GOUNIN (H.). *Chemin sous bois, en août ; Calvados.*
The way through the Wood, august.

AUBERT (J.-J.-F.). *Saints patrons de la vie des champs.*
Holy patrons of field life (fragment).

SINIBALDI (P.-J.). *Manon Lescaut (fragment).*

Couse (E.-I.). *Un rendez-vous.*

Riant (P.-E.). *Friandise.* — *A Tit-Bit*



BETTANNIER (A.). *Les fils de la Vierge. — The virgin's threads.*



Leiris (G. de). *Septembre.* — *September.*



Petillion (J.). *Au temps des lilas.* — *In lilac time.*

Doucet (L.). **H. C.** *Portraits de mes parents.*
My relations.



MALFROY (C.). *Les Martigues.*

PINTA (H.). *Pendant la grand'messe; « Et homo factus est ».*
During the grand mass.



THOMPSON (E.-E.). *Loup dormant. — Sleeping wolf.*



BERTRAND (P.). H. C. *Sous les pins, en Provence.*
Under the pines.



ATTENDU (F.). *Le chaudron. — The caldron.*



PETIT-GÉRARD (P.). *Les lanciers de la garde impériale; 16 août 1870.*
The lancers of the Imperial guard.



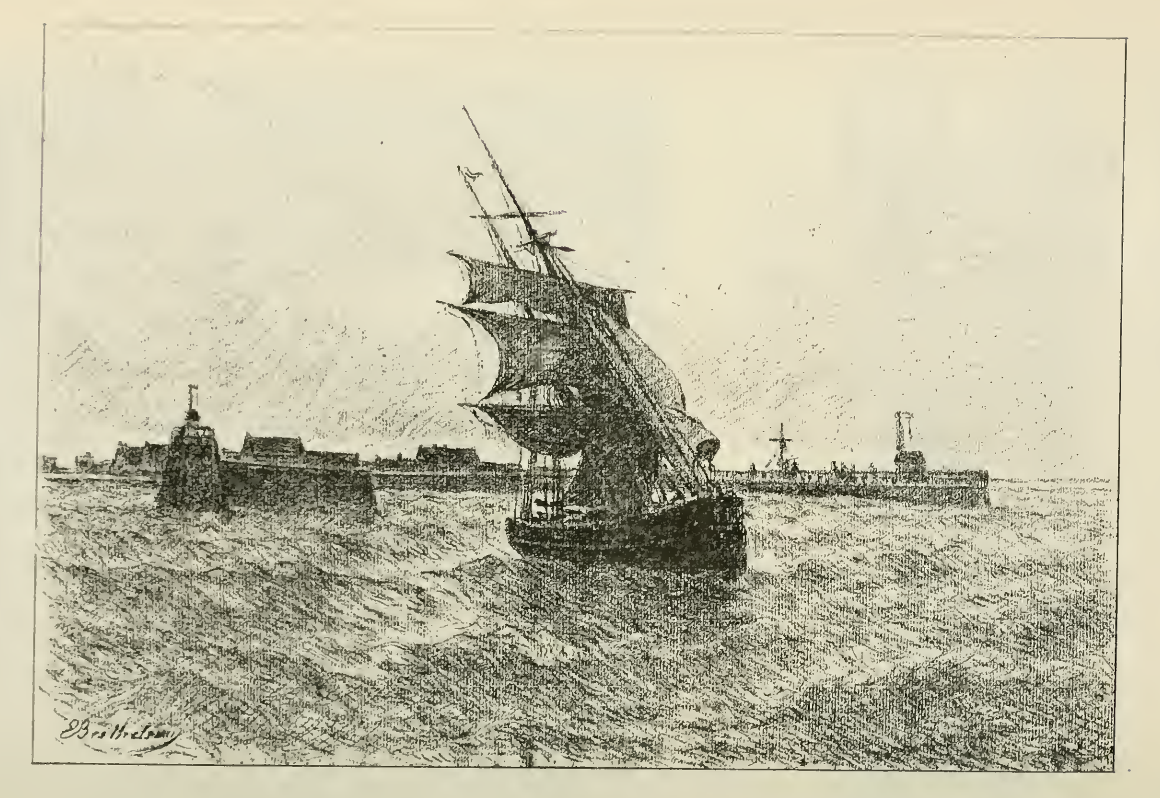
GRIMELUND (J.). H. C. *A l'entrée du Hardangerfjord; Norvège*
The entrance of the Hardangerfjord; Norway.

ROY (M.). *Infanterie, 1835. — Infantry.*



Wührer (L.-C.). *Paris; vue prise du plateau de Châtillon.*
Paris; seen from the plateau of Châtillon.

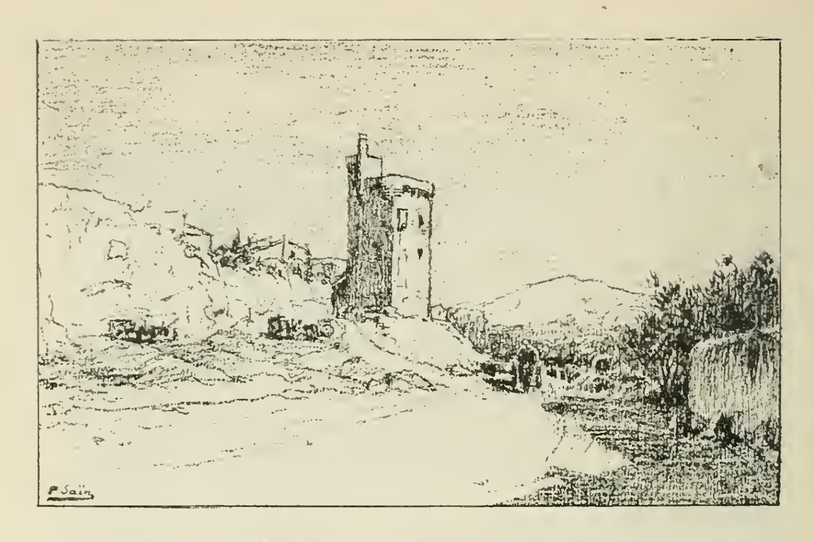
Favier (Mlle J.-M.). *Portrait de M. Jean Hélot.*



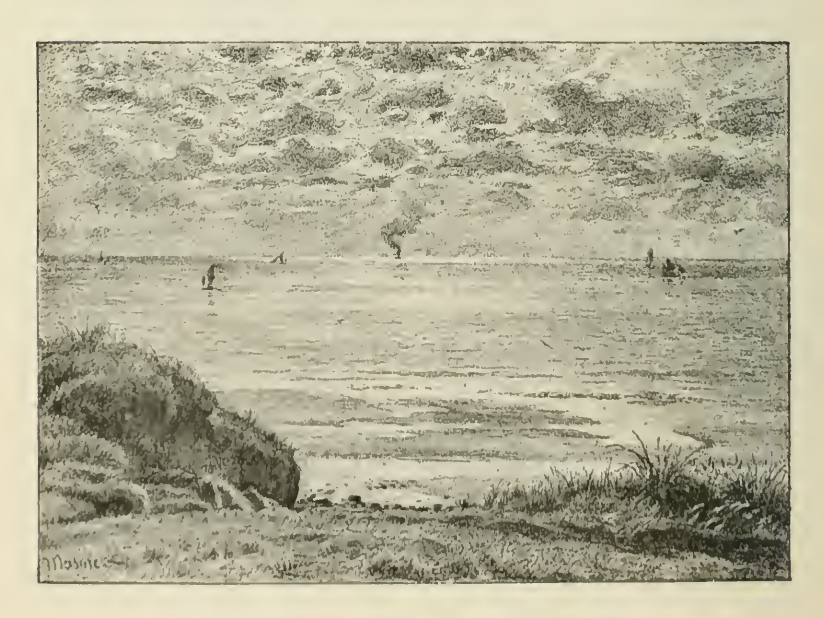
BERTHÉLEMY (P.-É.). *Navire sortant du port de Courseulles (Calvados).*
Vessel leaving the port of Courseulles.



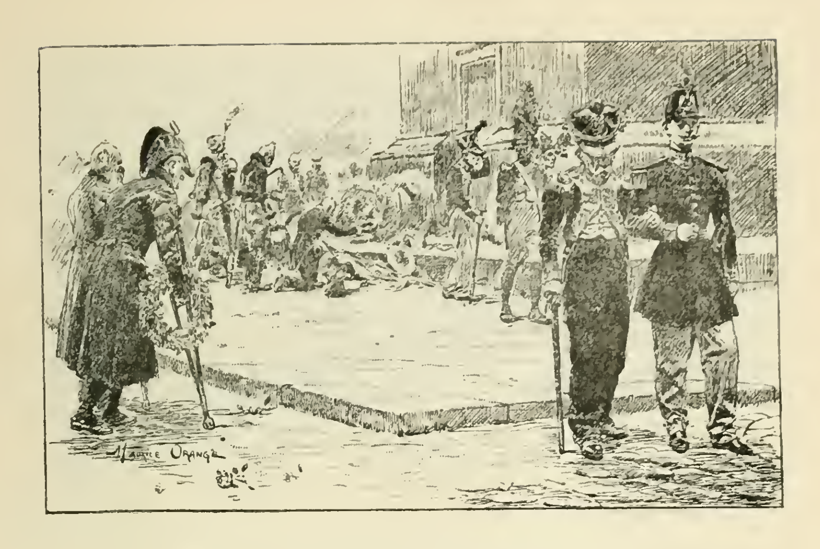
ALLONGÉ (A.). **H. C.** *Chênes de la mare aux Fées, forêt de Fontainebleau.*
Oaks of the Fairy pond in the forest of Fontainebleau.



Saïn (P.-J.-M.). *La tour de Philippe-le-Bel et la route de Villeneuve-lès-Avignon.*
Tower of Philippe-le-Bel and the road of Villeneuve.



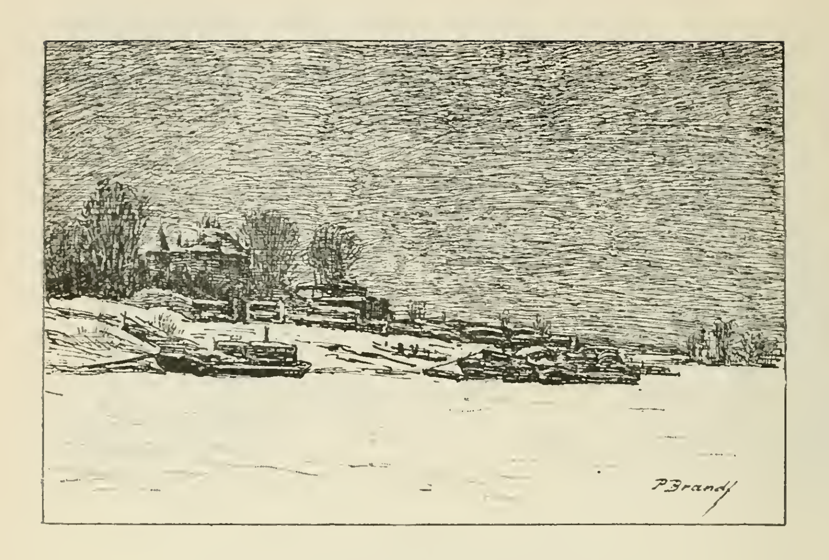
Masure (J.-H. C.). *Sur les dunes de Wimereux.*
On the downs of Wimereux.



Orange (M.-H.). *Les médaillés de Sainte-Hélène; 5 mai 1855.*
The decorated of St Helena.



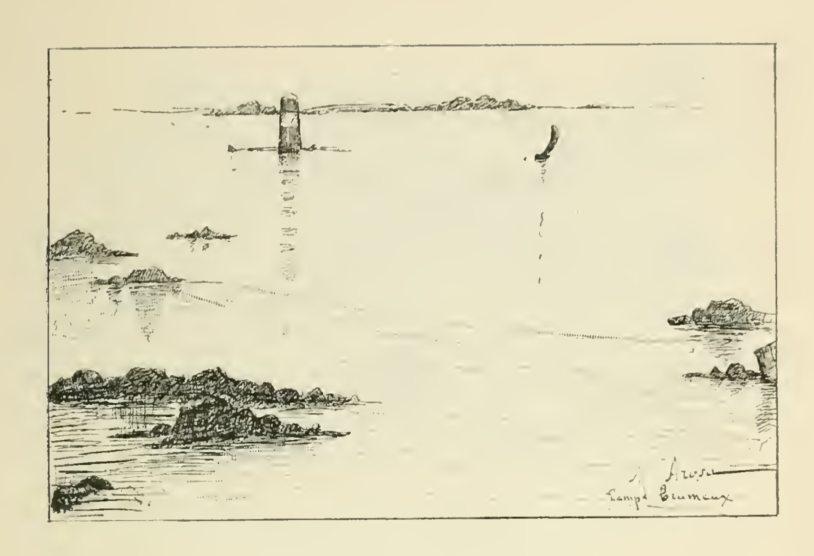
Lemaire (L.). *Un moulin dans les dunes, à Cucq (Pas-de-Calais); soleil couché.*
Windmill in the downs, at Cucq; setting sun.



BRANDT (P.). *L'hiver à Villeneuve-la-Garenne.*
Winter at Villeneuve-la-Garenne.



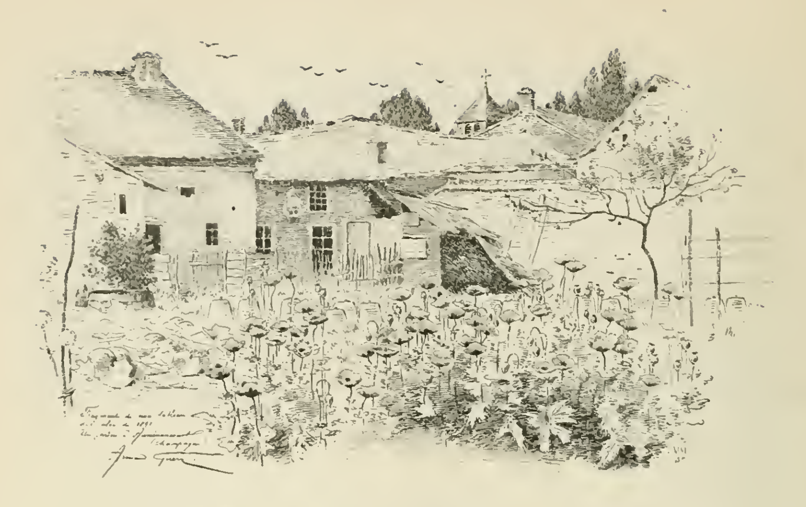
LE GOUT-GÉRARD (F.-M.-E.). *Mer du Nord, à Zandvoort; Hollande.*
Northsea, at Zandvoort.



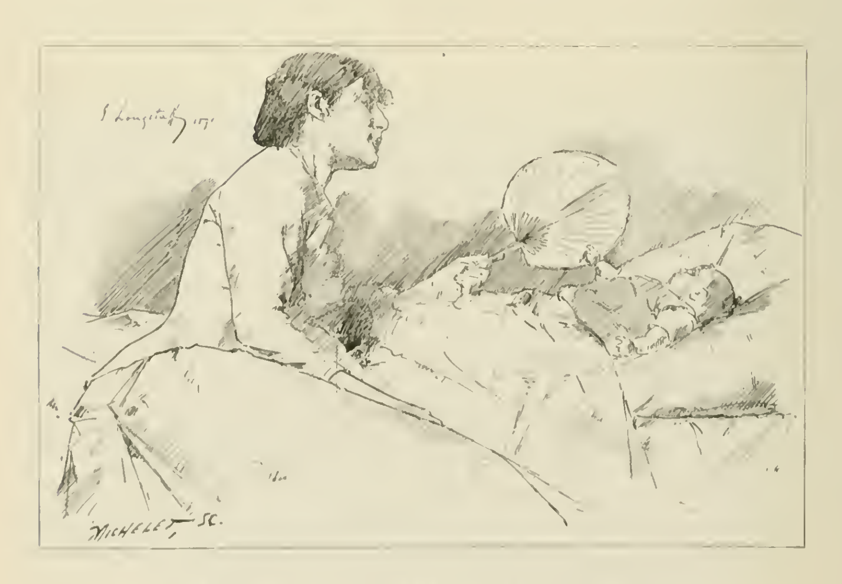
Arosa (Mlle M.). *Temps brumeux.*
Foggy weather.



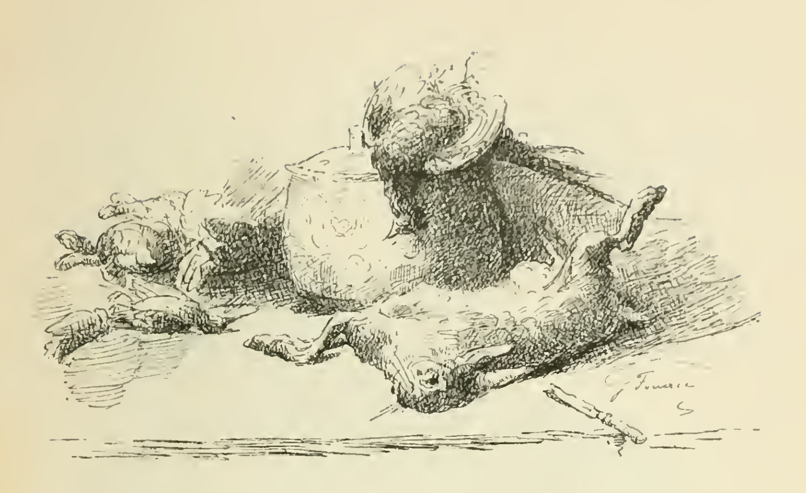
Beauvais (A.). H. C. *Dans la friche, en novembre; Berry.*
In the waste land, in november.



GUÉRY (A.). *Un jardin à Auménancourt; Champagne.*
A garden at Aumenancourt.



LONGSATFF (J.). *Jeune mère. — The young mother.*



Fouace (G.-R.). « *Ma chasse.* » — *My spoil.*



Defonte (E.-A.). *Le bonheur d'être seul.*
The happiness of being alone.



CHARTIER (H.-J.). *Dernière pensée.* — *Last thought.*



Dupain (E.-L.). H. C. *Jeunesse et Chimère.* — *Youth and Chimæra.*



BOUCHARD (P.-L.). « *Mes jumelles.* »
My twins.

MARCHET (L.-H.-G.). *Combat d'Yvre-l'Évêque;*
2e *armée de la Loire* (*général Chanzy*) (*fragment*).
Combat of Yvre; 2nd army of the Loire.

DEULLY (E.-A.-F.). *Vénus blessée.* — *Venus wounded.*



WALDMEIER (E.). *La vieille allée.*
The old alley.

Frère (C.-É.). H. C. *Le soir.* — *Evening.*



Defaux (A.). **H. C.** *Un lavoir sur la Marne.* — *A laundry on the Marne.*

Kaplan (J.). *Après déjeuner.* — *After breakfast.*



Rhéad (L.). *Portrait.*

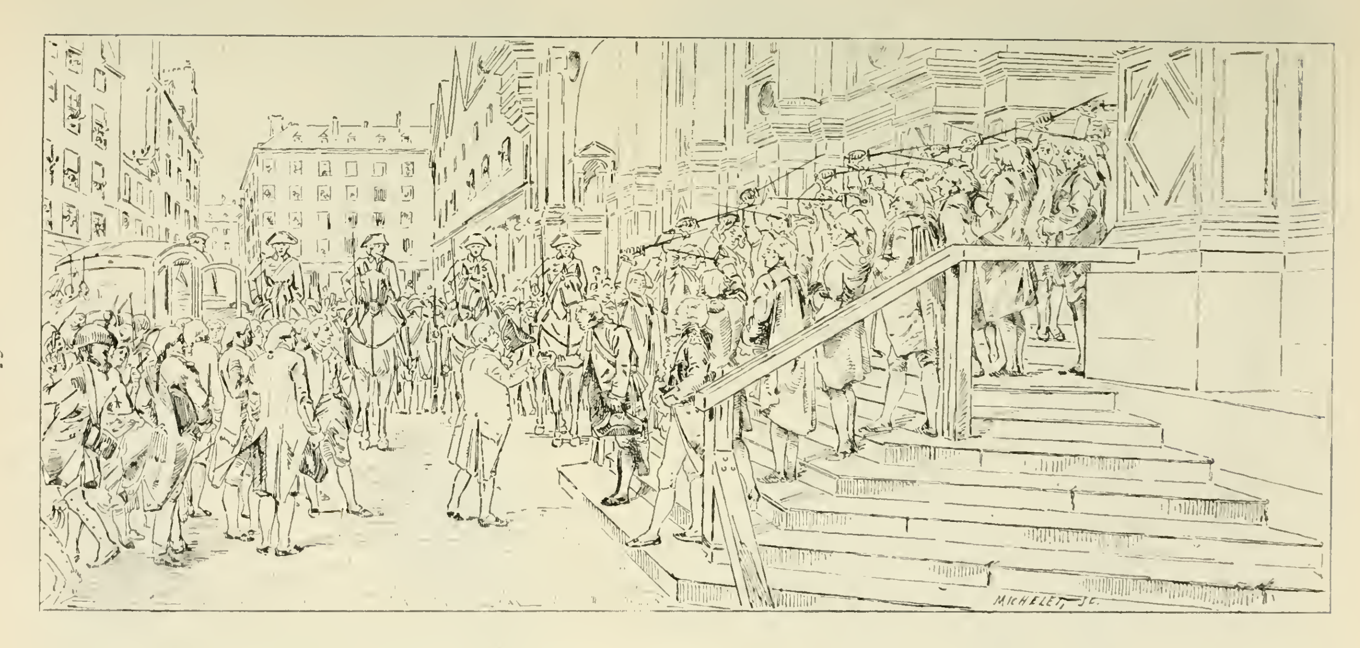
SCHRYVER (L. DE). *La fin d'un rêve.* — *The end of the dream.*



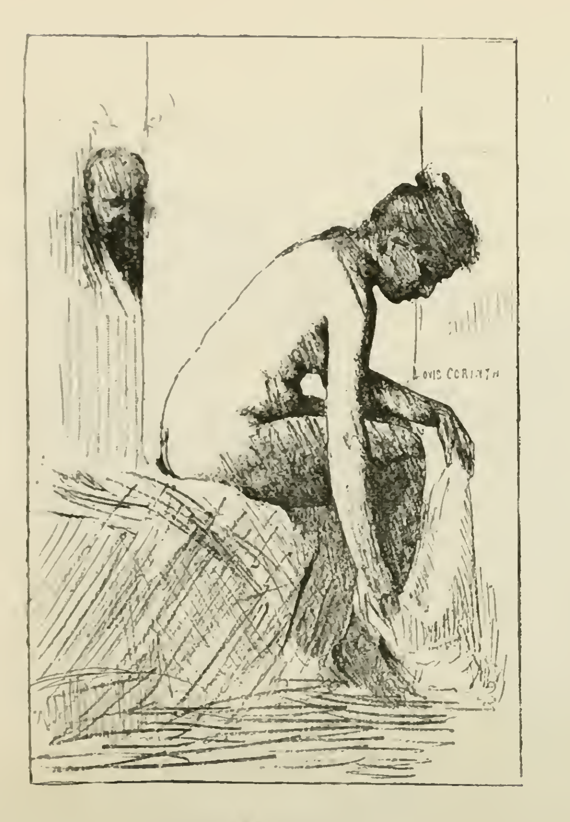
PARIS (A.). *Promenade au haras.*
Walk in the grazing grounds.



PETITJEAN (E.). H. C. *Verdun; le soir.* — *Verdun; evening.*



Laurens (J.-P.). **H. C.** *La « Voûte d'Acier ».* — *The arch of steel.*



Corinth (L.). *Suzanne.*

Saïn (P.-J.-M.). *Crépuscule; environs d'Avignon.* — *Twilight.*



Bagués (E.-J.-A.). *Portrait de M. F. P... dans mon atelier.* — *In my studio.*

Foreau (H.). *Esaü et Jacob (fragment).*

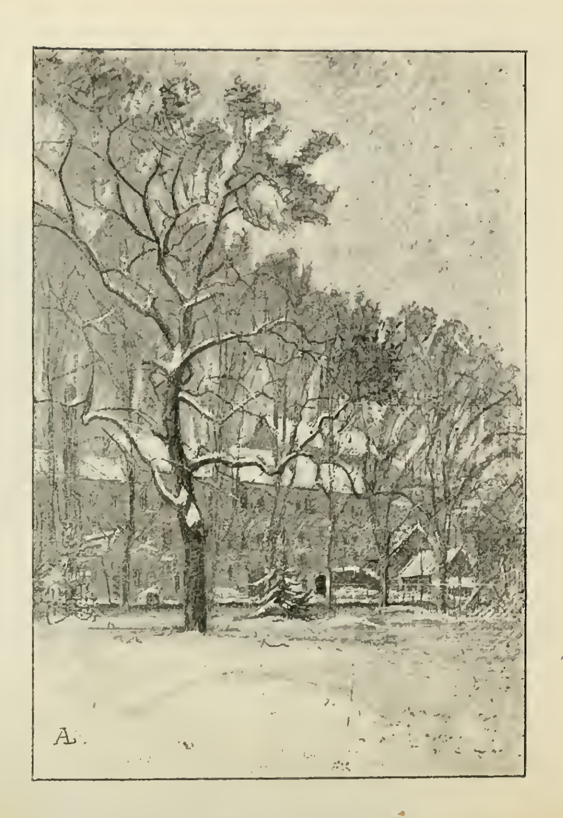


DAMERON (É.-C.). **H. C** *Les foins; bords de la Seine. — Hay; banks of the Seine.*



BALLAVOINE (J.-F.). *Lassitude.*

THOMAS (P.). *Portrait.*



LALOBBE (A. DE). *Étude de neige; janvier 1891.*
Snow study; january 1891.



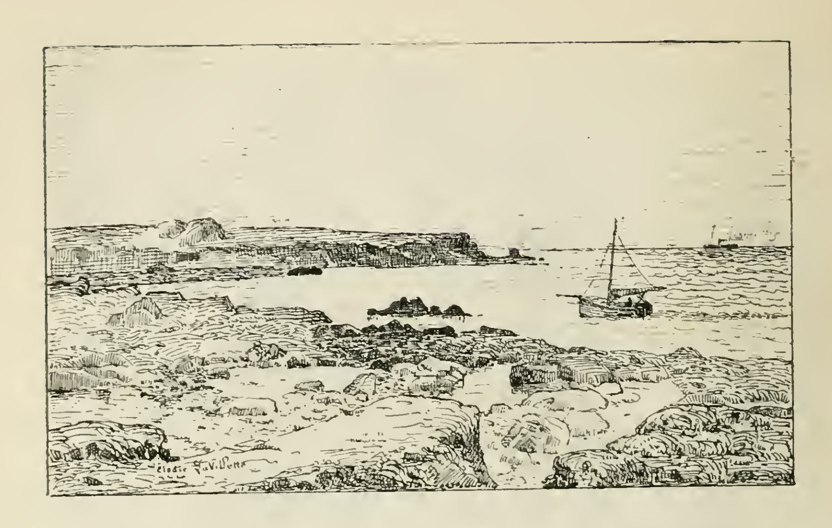
Wallet (A.). *Vieilles habitations dans une colline de craie.*
Old habitations in a chalk hill.

Dupont-Binard (Mlle G.). *Portrait de M. le pasteur Eugène Bersier.*

Morlon (A.-P.-É.). H. C. *Bateaux de pêche vénitiens.* — *Venitian fishing boats.*



QUIGNON (F.-J.). *Les regains.* — *The revival.*



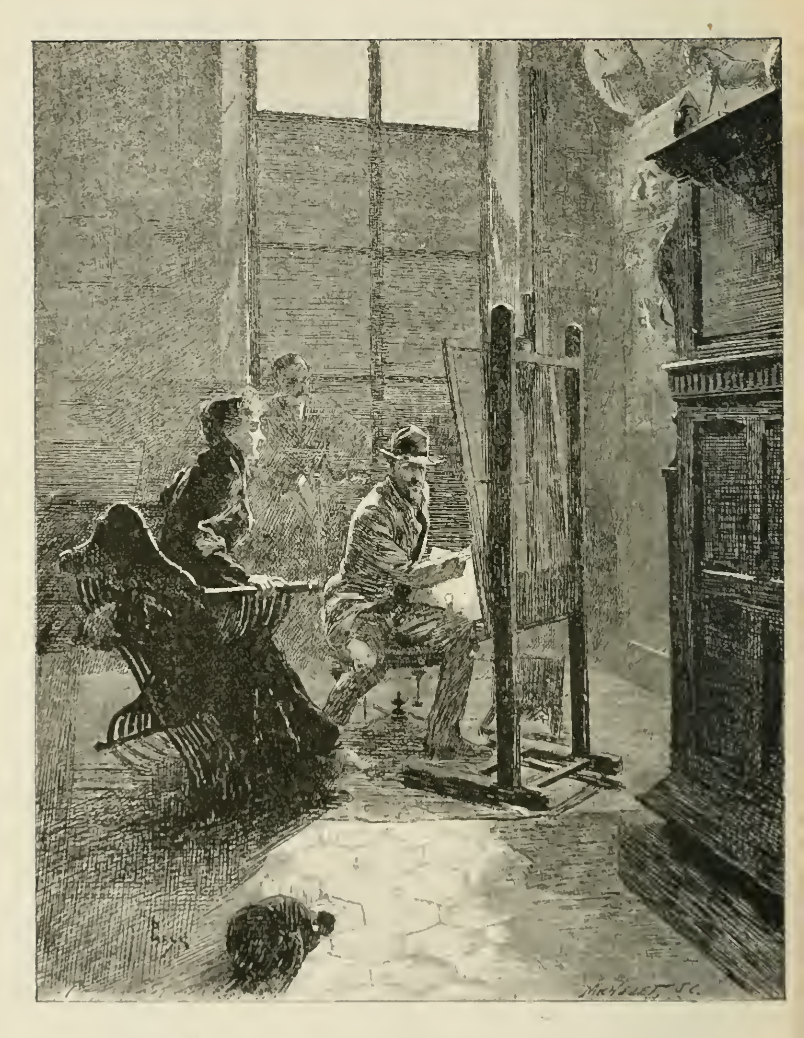
La Villette (Mme É.). H. C. *Marée basse, au Fozo (Morbihan).*
Low tide.

Houry (C.). *Portraits de Mme et de Mlle H...*

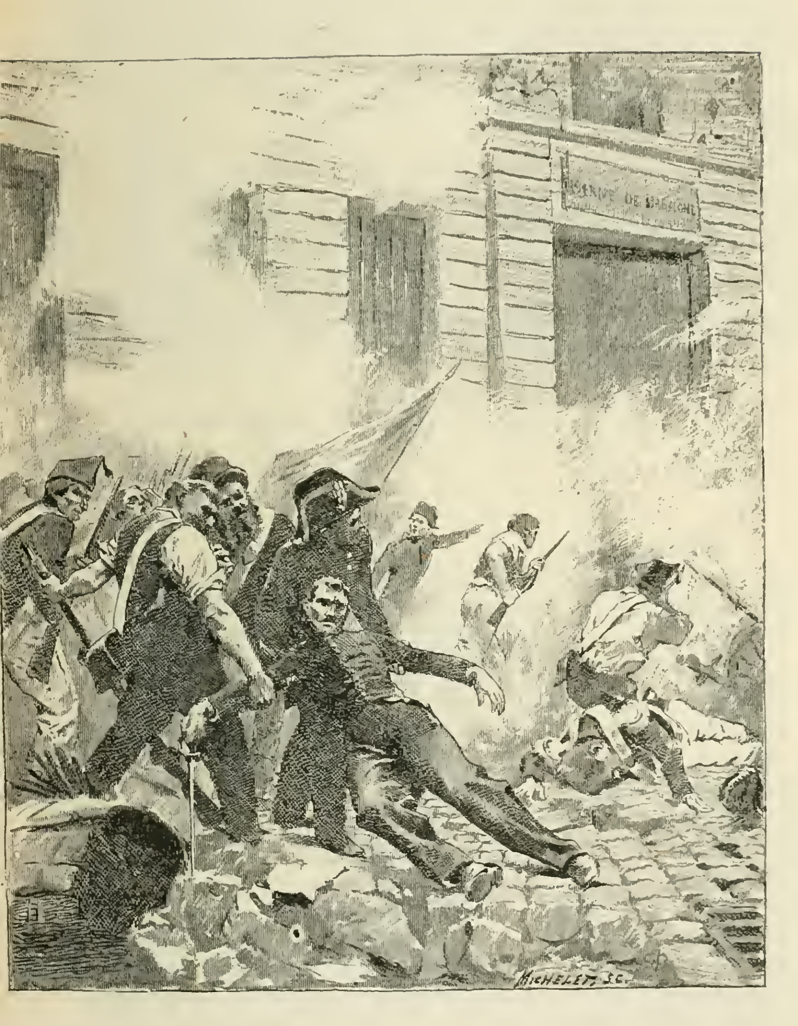


Axilette (A.). *L'été.* — *Summer.*

Monginot (C.). **H. C.** *Un impressionniste.* — *An impressionist.*



Parys (A. de). *Les dernières séances. — The last sittings.*



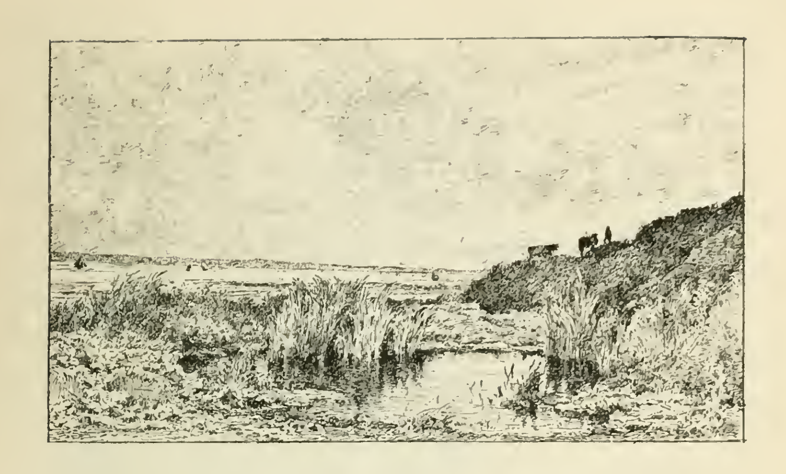
MOREAU DE TOURS (G.). **H. C.** *La mort du polytechnicien Vaneau; 29 juillet 1830.*
Death of the polytechnican Vaneau; 29th july 1830.



Desvarreux-Larpenteur (J.). *Aux étangs de Pense-Folie.*
By the Pense-Folie ponds.



Brest (F.). *Château de la Tour-Landry (Maine-et-Loire).*
Landry Tower Castle.



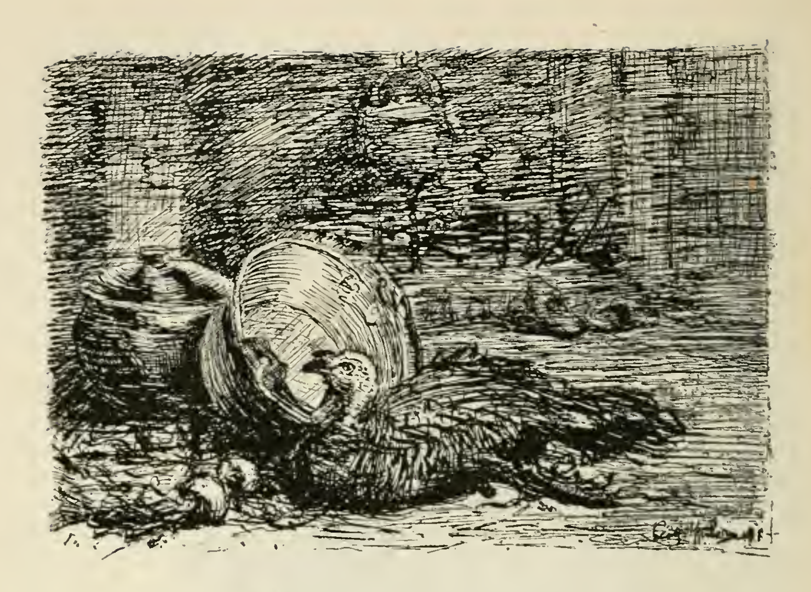
THIOLLET (A.). H. C. *Une mare dans la falaise; Villerville.*
A pool in the cliffs.

DIÉTERLE (P.-G.). *Le Bas-Bouffey, près Bernay.*
The Bas-Bouffey, near Bernay.

MICHELENA (A.) H. C. *Penthésilée; combat d'Amazones.* — *Combat of Amazones.*



SEIQUER (A.). *École de natation.* — *Swimming school.*



Huber (L.). *Dindon et chaudron; nature morte.*
Turkey and caldron. — Still-life.



Haquette (G.). *La levée du chalut. — The hauling of the net.*



Maroniez (G.-P.-C.). *Les vieux. — The old folk.*



Berton (P.-É.). *Octobre, dans la plaine Saint-Louis; forêt de Fontainebleau.*
October in the St Louis plain; forest of Fontainebleau.



Bonnat (L.). **H. C.** *La jeunesse de Samson.* — *Samson's youth.*



Cain (G.-J.-A.). *Présentation de lord Byron à la comtesse Guiccioli; 1819.*
Lord Byron being introduced to the Countess Guiccioli.



GORGUET (A.-F.). *La Vague et la Perle. — The wave and the pearl.*

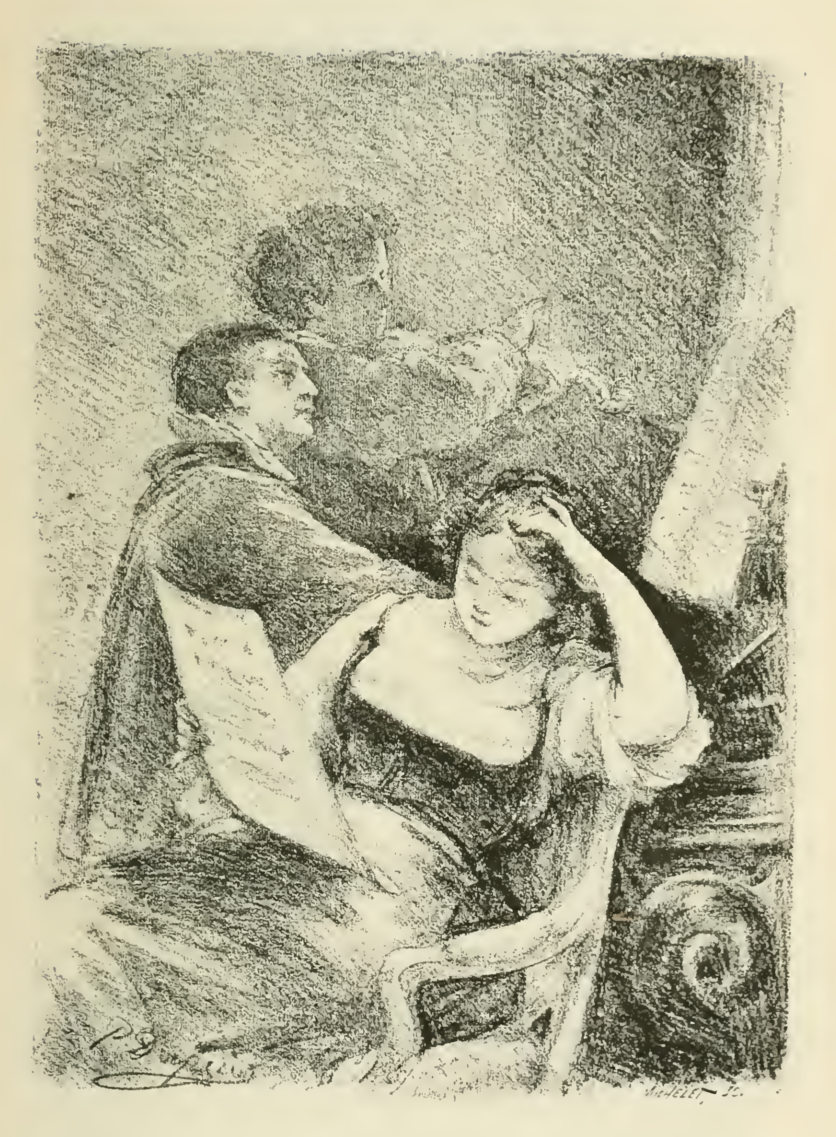
RENOUF (É.). H. C. *Chasseur à l'affût. — Hunter in wait.*



Tessier (L.-A.). *Les Sirènes* (*fragment*). — *The Sirens.*



JEAN (P.). *La corvée de l'apprenti.* — *The apprentice's drudgery.*



DUPUIS (P.). *Avant le bal masqué.* — *Before the masked bal.*



BELLET (P.) *Dimbowiza; Roumanie (fragment).*

BAUMANN (Mlle I.). *Portrait de Mrss Bosville.*



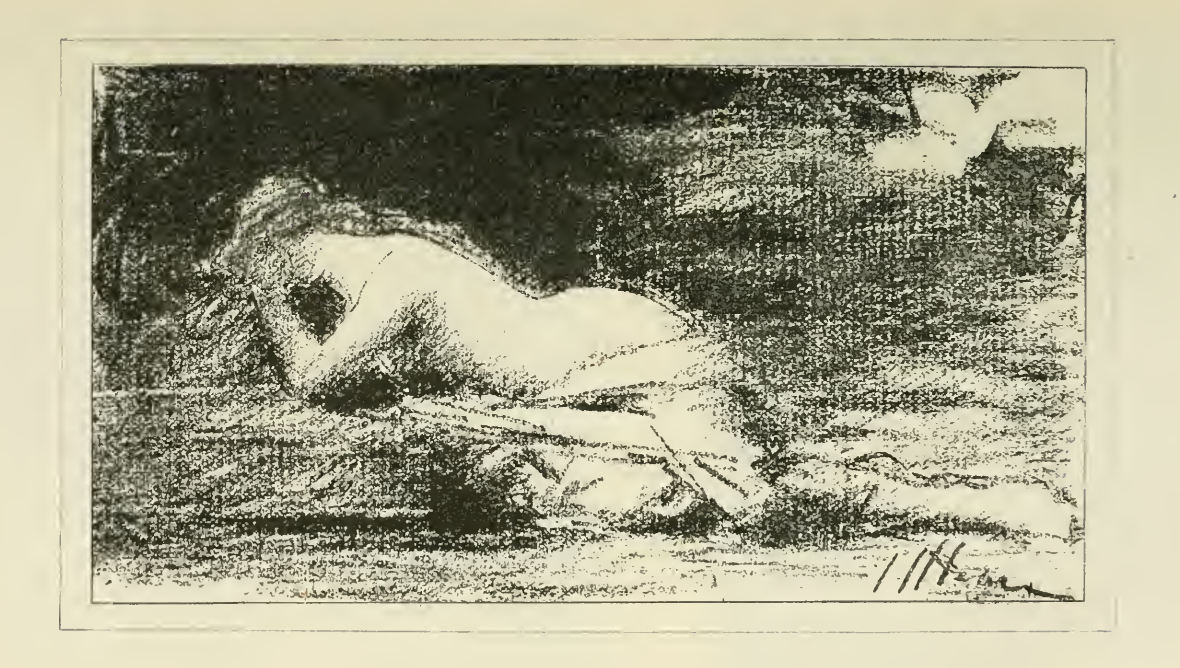
LEROUX (É.-E.). *L'atelier de mon père (fragment).*
Studio of my father.



LAVIEILLE (Mme M.-A.). *Maternité.* — *Motherhood.*



GRATEYROLLE (S.-P.-F.). *La mort du vieux berger.* — *Death of the old shepherd.*



HENNER (J.-J.). **H. C.** *Pleureuse.* — *Crying.*



Pinelais (B. de la). *Marine; balancelle espagnole.*
Sea-picture; Spanish boat.

Biva (H.). *Parterre de roses trémières; parc de Versailles. — Hollyhock.*

GRANDSIRE (E.). H. C. *Un coin de ferme; Loir-et-Cher.*
A corner of the farm.



CHALUS (Mlle C.). *Portrait de Mme C.*



BRETON (J. A.). **H. C.** *Le pardon de Kergoat.*



Renouf (E). **H. C.** *Le Pont de Brooklyn. — The bridge of Brooklyn.*



CHANTRON (A.-J.). *Danaé.*

KAHN (M.). *Portrait de M. Sig.-J. Caufmann.*

COMERRE (L.). H. C. *Portrait de M. A. Lefort.*

DAUBEIL (J.) *Mohammed-el-Hâag des Ouled-Trabelsi; Tunisie*



WALLERSTEIN (G.). *La Seine, à Saint-Denis.* — *The Seine, at St Denis.*



Colin-Libour (Mme U.-A.). *Un coin d'atelier.* — *A corner of the studio.*



Mesplès (P.-E.). *Rêve d'été.* — *Summer dream.*

Guillon (E.-A.). *Portrait de M. O. L...*

Poilleux-Saint-Ange (L.). *1891*; « *La France travaille et veille.* »
France working and watching.



Gardner (Mlle É.-J.). **H. C.** *Les bulles de savon.*
Bubbles.



SICART (N.). *Arrivant pour la fête.* — *Arriving for the festival.*

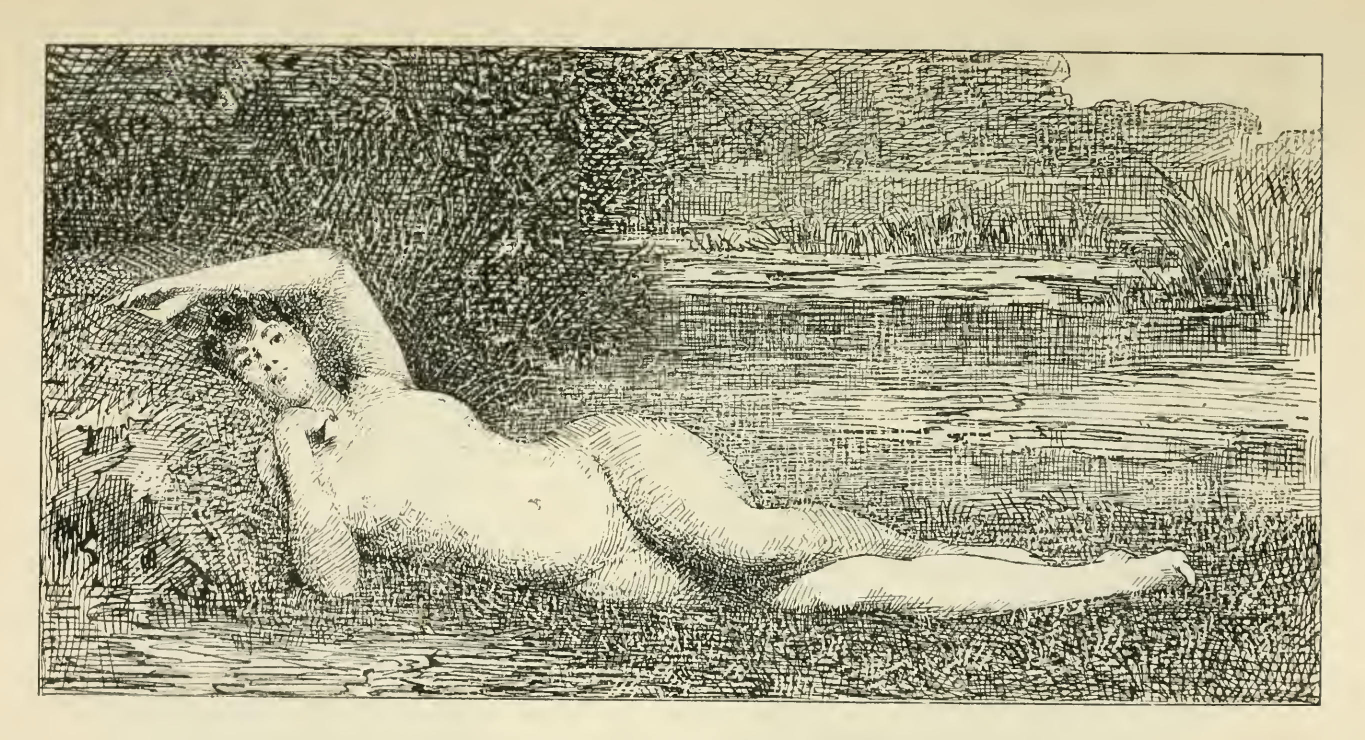


FERRIER (G.). **H. C.** *Glorification des Arts; plafond pour l'ambassade de France à Berlin (Fragment).*
Glorification of Art; ceiling for the embassy of France at Berlin.

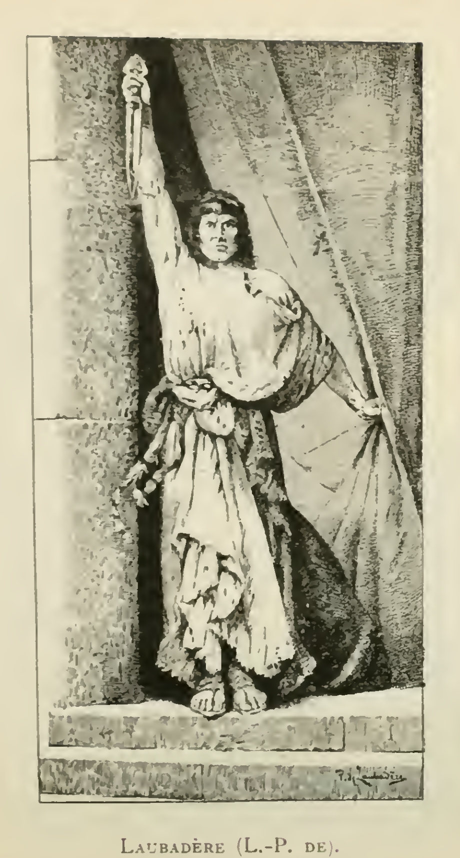


WAGREZ (J.). *Portrait d'Odette.*

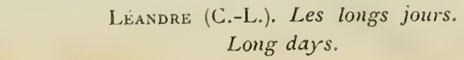
BASCHET (A.-M.). **H. C.** *Portrait d'un président de la cour de cassation.*



FOUBERT (É.-L.). **H. C.** *Rêverie.* — *Dreaming.*



LAUBADÈRE (L.-P. DE).
Portrait de M. J.-Paul Mounet dans « les Erinnyes »; rôle d'Oreste.

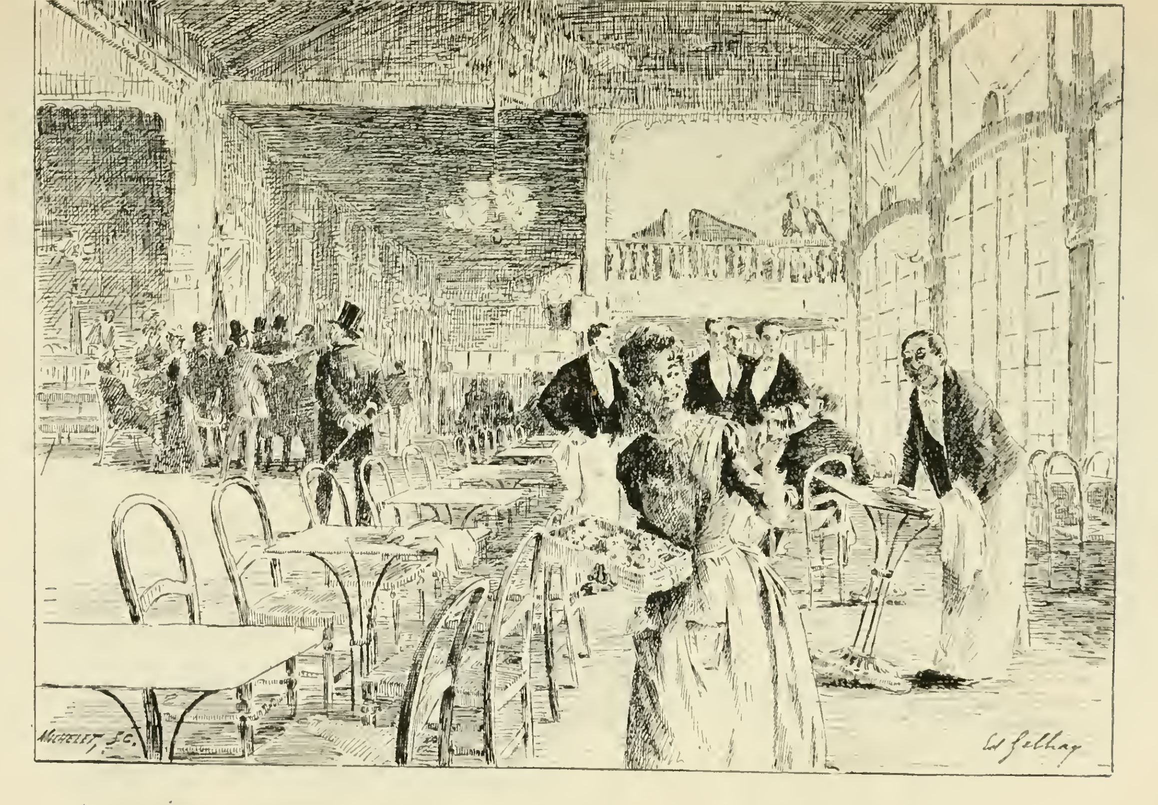


LÉANDRE (C.-L.). *Les longs jours.*
Long days.

Gervais (P.-J.). *Les saintes Maries.* — *The holy Marys.*



ROCHEGROSSE (G.). **H. C.** *La mort de Babylone.* — *Death of Babylon.*



Gelhay (É.). **H. C.** *Le Moulin Rouge; avant la matinée.* — *The Moulin Rouge; before the matinee.*



MERLETTE (C.). *Bazeilles; 1870.*



Chalon (L.). *Mort de Sardanapale.* — *Death of Sardanapalus.*

Chigot (E.-H.-A.). H. C. *Perdus au large.* — *Lost in open sea.*

Cadel (E.). *Amour mystique.* — *Mystic love.*



Lefebvre (J.). H. C. *Nymphe chasseresse.* — *Hunting nymph.*

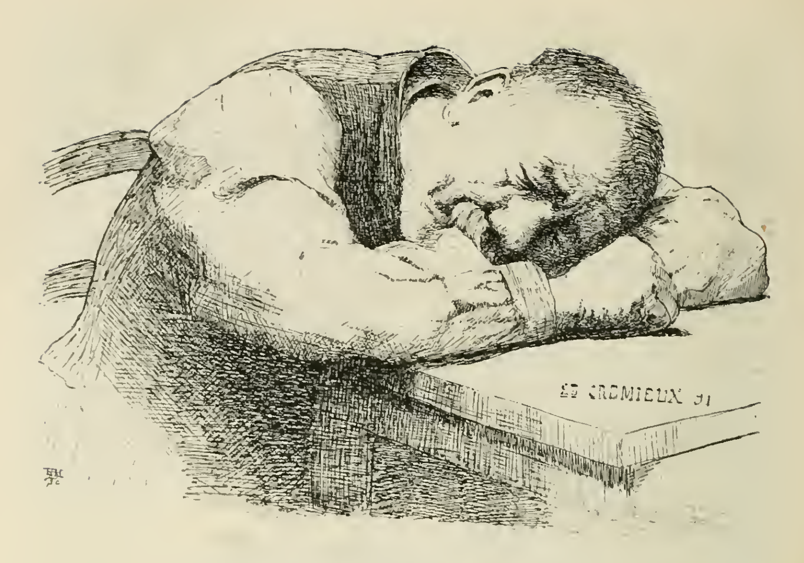


Flameng (M.-A.). **H. C.** *Le bassin du Kattendick, à Anvers.*
Bassin of the Kattendick.

Scherrer (J.-J.). *Joueurs d'échecs. — Chessplayers*



ROBERT-FLEURY (T.). H. C. *Le billet doux.* — *The love letter.*



CRÉMIEUX (É.). *Au cabaret.* — *In the tavern.*

VILLA (É.). *Une querelle.* — *A quarrel.*



QUINSAC (P.). **H. C.** *Nature morte. — Still-life*



BOUGUEREAU (W.-A.). H. C. *L'Amour mouillé.* — *Cupid wetted.*



Bouguereau (W.-A.). H. C. *Premiers bijoux.* — *The first trinkets.*

Laissement (A.-H.). *Portrait de M. Laroche.*

Pontavice (Vte U. du). *Chantre. — Singer.*



Soyer (P.). **H. C.** *Grand'mère; intérieur rustique.* — *Grandmother; rustic interior.*

Clairin (G.). H. C. *Espagne, 1523; guerre du Comuneros (fragment).* — *Spain, 1523; War of the Comuneros*



BARTHOLDI (F.-A.(. **H. C.** *L'Alsace et la Lorraine se réfugiant au pied de l'autel de la Patrie.*
Alsatia and Lorrain seeking shelter at the foot of the altar of their chosen country.



HOTTOT (L.). *S. M. Alexandre III, empereur de Russie.*

ITASSE Mlle J.). *Harpiste égyptienne devant les Pharaons. — Égyptian harper.*



Levasseur (H.-L.). H. C. *Auguste Comte.*



Leclaire (L.). *Jeanne se vouant au salut de son beau pays de France.*
Joan of Arc vowing herself to the salvation of France.



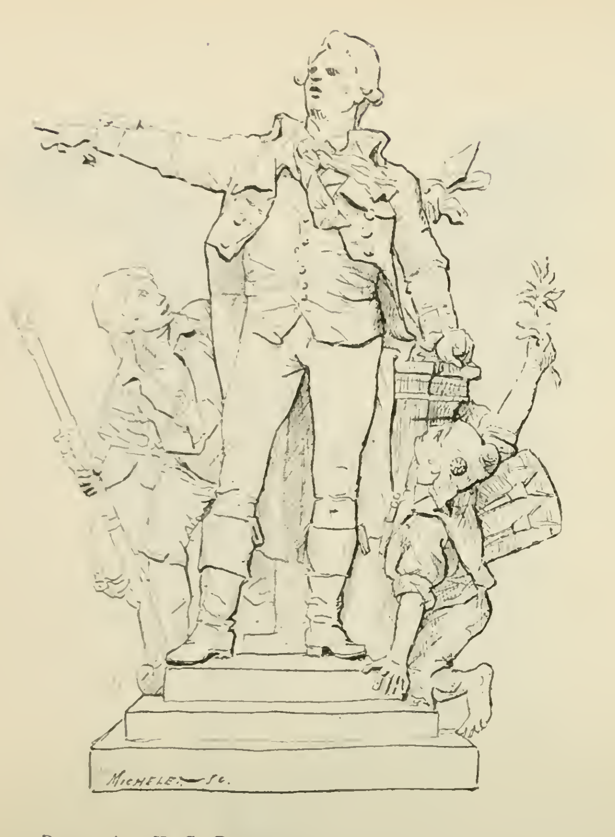
GARDY (G.). *Mme T. A.* .



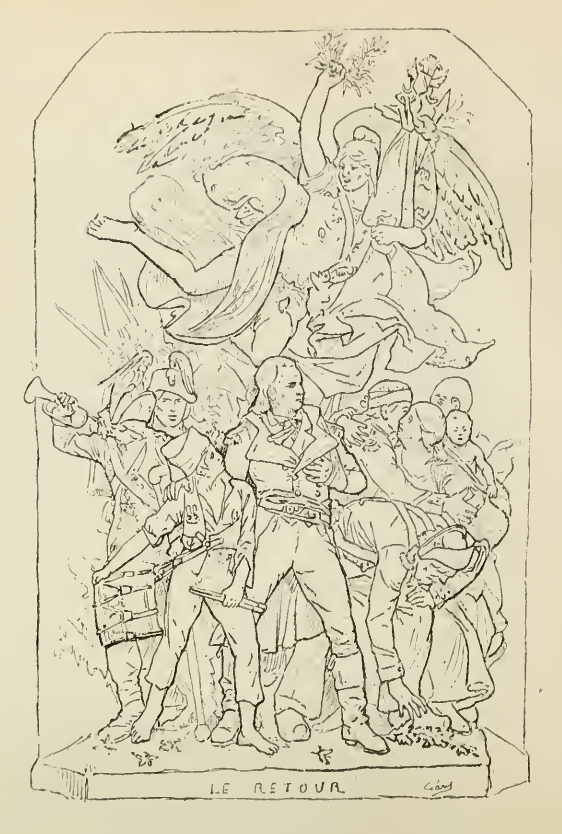
BLOCH (Mme É.). *Le Rêve.*

Legastelois (J.-P.). *M. J. Biès.*

Croizet (H.-É.). *M. le colonel M...*



PARIS (A.). **H. C.** *Partie principale du monument qui sera élevé à la mémoire de Danton, à Paris.*



PARIS (A.). **H. C.** *Le Retour 1793.*
The return 1793.



Guilloux (A.-E.). — *Jacques Davielle.*



Bourgeot (J.). *Dauphin.* — *Delphin.*



Mathieu-Meusnier. **H. C.** *L'égoutier.*
A sewer-worker.



GUGLIELMO (L.). H. C. *Fenaison. — Haymaking.*

THIVIER (E.). *Le Passant. — The Passerby.*



PARR (D.). *Saint François d'Assise prêchant aux oiseaux.*
St Francis of Assise preaching to the birds.



CAMPAGNE (P.-E.-D.). *Amorosa.*



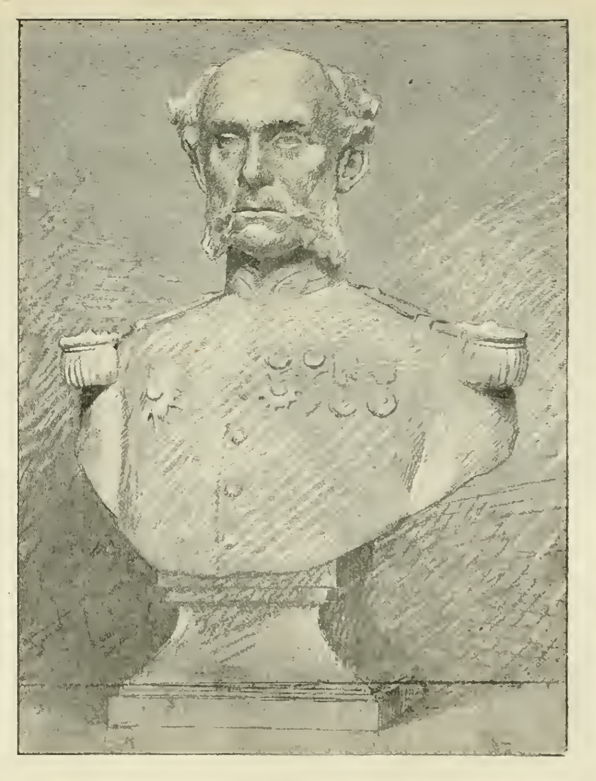
FOURNIER (P.). *Persuasion.*



DUBOIS (G.). *Siècles futurs*
Futur centuries.



Péchiné A.-M.). *Petit Napolitain.*
Little Napolitain boy.



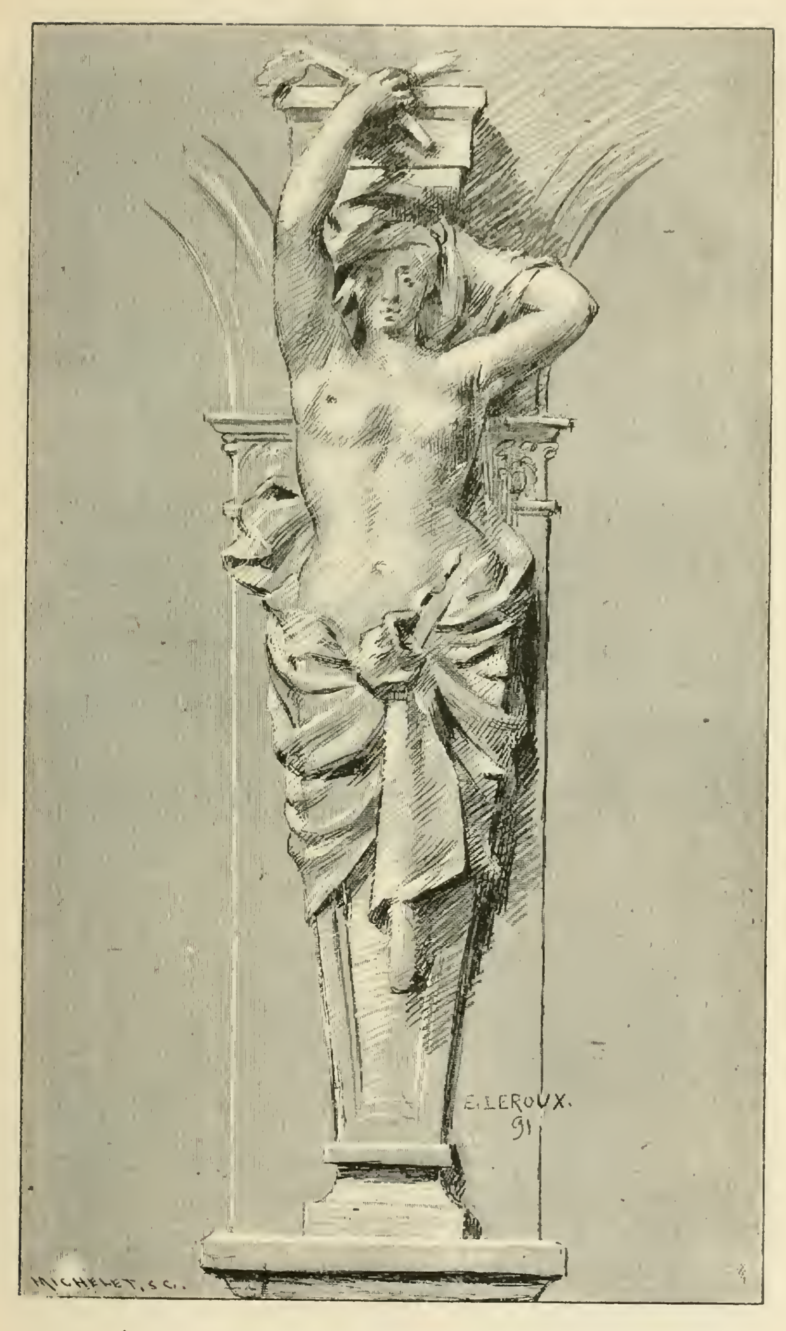
Frère (J.). **H. C.** *L'amiral Dupetit-Thouars.*



Charron (A.). *Amour moderne.*
Modern cupid.



Larroux (A.). *Retour de la chasse au sanglier.*
Return from the boar hunting.

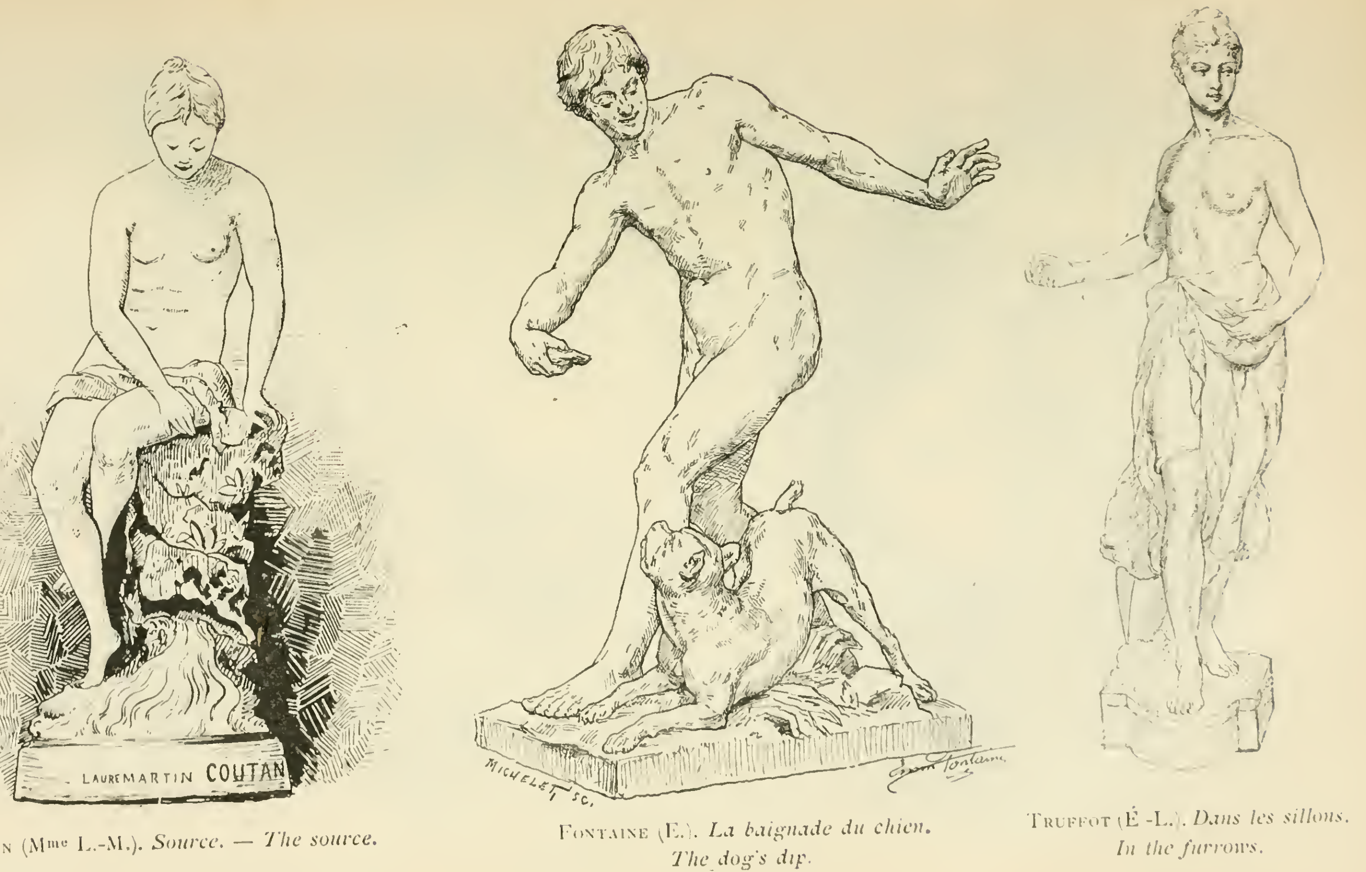


LEROUX (É.). H. C. *Gaine supportant le balcon central de la salle des fêtes de Mme Crespin et de M. Dufayel.*

Hannaux (E.).
Mercure et Bacchus.

Bloche (R.). *Daphnis.*

Boursier (Mlle T.). *Chant du cygne.*
The swan's song.



COUTAN (Mme L.-M.). *Source.* — *The source.*

FONTAINE (E.). *La baignade du chien.*
The dog's dip.

TRUFFOT (É.-L.). *Dans les sillons.*
In the furrows.

ITASSE (A.). *La nuit.* — *Night.*



KAUTSCH (H.). *Mlle Louise C...*



FOURNIER (É.). *Hugues Sambin.*



SOLDI (É.). **H. C.** *Actéon.*



HOTTOT (L.). *Zingara.*



Legueult (E.). *Tombeau.* — *Sepulchre.*



Lévy (A.). *Jeune paysanne à la source.*
Young peasant-girl at the fountain.



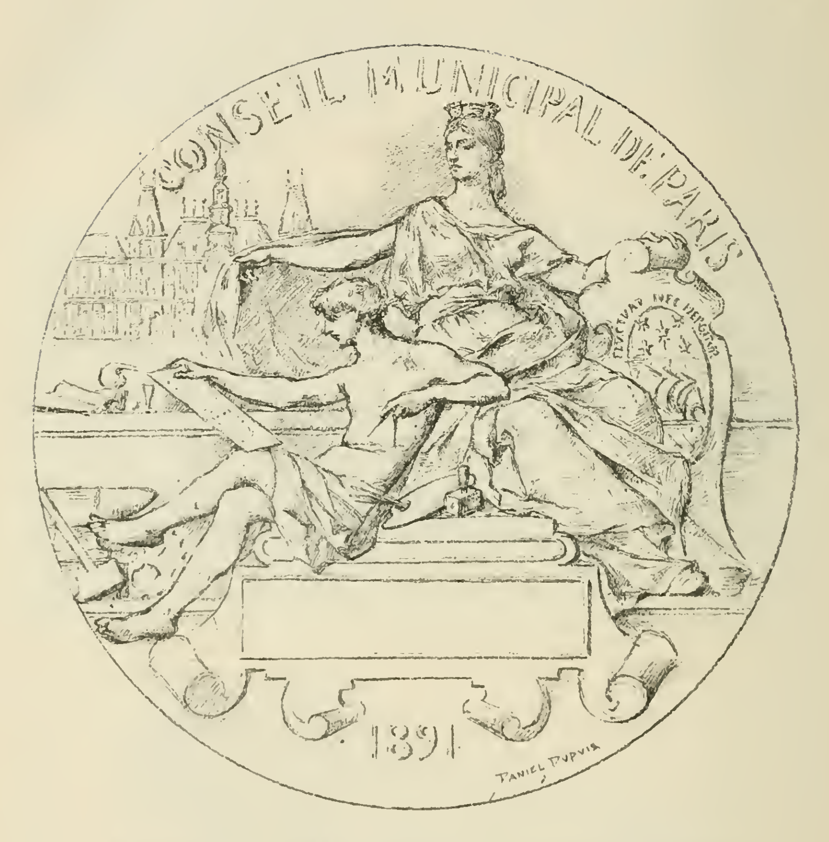
Rambaud (P.).
Agrippa d'Aubigné enfant.



GUGLIELMI (V.-T.). *Lou Pescadon* (*pêcheur provencal*).

CHATROUSSE (É.). **H. C.** *Nourricière.* *Nurse.*

AUBERT (P.). *Orphée.* *Orpheus.*



DANIEL-DUPUIS. H. C. *Médaille revers; conseil municipal de Paris.*
Revers of a Medal.



Lemaire (H.). H. C. *Le chevrier.* — *Goat-herd.*

TABLE DES MATIÈRES

PEINTURE

SCULPTURE



L'ÉCHO DE PARIS

JOURNAL LITTÉRAIRE ET POLITIQUE DU MATIN

RÉDACTION ET ADMINISTRATION 16, RUE DU CROISSANT





AVANT L'OUVERTURE DU SALON

CHEMINS DE FER

CHEMINS DE FER DE L'EST

VOYAGES CIRCULAIRES
ET EXCURSIONS A PRIX RÉDUITS

A. — EN FRANCE

1° **Voyage circulaire** pour visiter les VOSGES et BELFORT, avec séjour facultatif dans toutes les villes du parcours. — DURÉE DU VOYAGE : **20** JOURS. **1re** classe : **85** fr. — **2e** classe : **65** fr.

Voyage circulaire de PARIS à PARIS. — *Itinéraire :* PARIS, ÉPERNAY, NANCY, LUNÉVILLE, SAINT-DIÉ, FRAIZE, GÉRARDMER, — OU NANCY, EPINAL, GÉRARDMER, FRAIZE, — REMIREMONT, CORNIMONT, SAINT-MAURICE-BUSSANG, EPINAL, PLOMBIÈRES (VOSGES), FAYMONT, AILLEVILLERS, LURE, GIROMAGNY, BELFORT, PORT-D'ATELIER-AMANCE, — OU AILLEVILLERS, PORT-D'ATELIER-AMANCE, — LANGRES (MARNE), CHAUMONT, TROYES, PARIS et *vice versa*.

Voyage circulaire de LAON à LAON. — *Itinéraire :* LAON, REIMS, BLESME, NANCY, LUNÉVILLE, SAINT-DIÉ, FRAIZE, GÉRARDMER, — OU NANCY, EPINAL, GÉRARDMER, FRAIZE, — REMIREMONT, CORNIMONT, SAINT-MAURICE-BUSSANG, EPINAL, PLOMBIÈRES (VOSGES), BAYMONT, AILLEVILLERS, LURE, GIROMAGNY, BELFORT, PORT-D'ATELIER-AMANCE — OU AILLEVILLERS, PORT-D'ATELIER, — AMANCE, LANGRES (MARNE), CHAUMONT, BLESME, REIMS, LAON, et *vice versa*. (Les Billets donnent droit aux parcours (Aller et Retour) entre *Saint-Léonard* et *Fraize*, *Laveline* et *Gérardmer*, *Epinal* et *Remiremont*, *Remiremont* et *Cornimont*, *Remiremont et Saint-Maurice-Bussang*, *Aillevillers* et *Plombières* (Vosges), *Aillevillers et Faymont*, *Bas-Evette* et *Giromagny*, et entre *Lure* et *Belfort*). — **Délivrance des Billets du 15 Mai au 15 Octobre inclus.** — Les Voyageurs porteurs de Billets de PARIS peuvent indifféremment partir par la ligne de PARIS à NANCY et revenir par celle de BELFORT à PARIS, ou partir par la ligne de PARIS à BELFORT et revenir par la ligne de NANCY à PARIS. — Les Voyageurs porteurs de Billets délivrés par les gares autres que PARIS peuvent commencer le voyage suit dans la direction des VOSGES, soit en passant d'abord par PARIS. Les Voyageurs ont droit au transport gratuit de 30 kilogrammes de bagages.

2° **Voyage circulaire** au départ de NANCY pour visiter les VOSGES. — DURÉE DU VOYAGE : **8** JOURS. **1re** classe : **27** fr. — **2e** classe : **20** fr. — **3e** classe **15** fr. — *Parcours.* — NANCY, EPINAL, REMIREMONT, CORNIMONT, SAINT-MAURICE-BUSSANG, ARCHES, GÉRARDMER, FRAIZE, SAINT-DIÉ, RAON-L'ETAPE, NANCY ou *vice versa*. — **Délivrance des Billets du 15 Mai au 15 Octobre inclus aux gares de Nancy et de Saint-Dié.** — Les Voyageurs peuvent, à leur choix, commencer leur excursion par EPINAL ou par RAON-L'ETAPE. Les parcours entre NANCY et EPINAL et entre NANCY et RAON-L'ETAPE devront être directs. A partir de ces points, les Voyageurs auront la faculté de s'arrêter à toute station du parcours, soit pour en repartir, soit pour continuer leur voyage par une station plus éloignée qu'ils auront préféré rejoindre par voie de terre. — Les Voyageurs ont droit au transport gratuit de 30 kilogrammes de bagages.

3° **Voyages d'excursion** avec itinéraires tracés d'avance, au gré des Voyageurs. *Chemins de fer de l'Est, de l'Etat, du Midi, du Nord, d'Orléans, de l'Ouest et de Paris-Lyon-Méditerranée. — Tarif commun G. V nº 101.* Il est délivré pendant toute l'année des billets à prix réduits de 1re, 2e ou 3e classes pour les voyages d'excursion : **A**) Sur le réseau de l'Est ; — **B**) Sur les grands réseaux français, avec itinéraires tracés d'avance, au gré des voyageurs, pour des parcours de 300 à 7.000 kilomètres et de manière à les ramener au point de départ. Les billets d'excursion peuvent être individuels ou collectifs. Pour les prix et conditions des billets de voyages d'excursion avec itinéraires tracés d'avance au gré des voyageurs, consulter le livret spécial publié par la Compagnie de l'Est pour ses voyages circulaires et excursions à prix réduits et délivrés dans sa gare de Paris et ses bureaux succursales.

4° **Cartes de circulation à demi place** sur toutes les lignes des réseaux de l'EST, de l'ETAT, du MIDI, du NORD, d'ORLÉANS, de l'OUEST et de P.-L.-M. (*Tarif commun nº 105 Est*). — Il est délivré des cartes nominatives et personnelles valables pendant 3 mois, 6 mois ou 1 an, et donnant droit à circuler à demi-place sur toutes les lignes des réseaux de l'Est, de l'Etat, du Midi, du Nord, d'Orléans, de l'Ouest et de P.-L.-M.

B. — A L'ÉTRANGER

1° **Voyage circulaire** pour visiter la SUISSE ORIENTALE, la HAUTE-ENGADINE et le SUD DU GRAND-DUCHÉ DE BADE. DURÉE DU VOYAGE : **30** JOURS. **1re** classe : **126** fr **85**. — **2e** classe : **89** fr. **55**. — **Parcours.** — PARIS, BELFORT, DELLE, PORRENTRUY, BÂLE (OU BELFORT, PETIT-CROIX, MULHOUSE, BALE), BRUGG, ZURICH, WADENSWEIL, ZIEGELBRUCKE (OU ZURICH, USTER, RAPPERSWYL, ZIEGELBRUCKE, RAGATZ, LANDQUART, COIRE, RORSCHACH, ROMANSHORN, CONSTANCE, SINGEN, SCHAFFHOUSE, NEUHAUSEN, WALDSHUT, BALE, DELLE, BELFORT OU BALE, MULHOUSE, PETIT-CROIX) PARIS OU *vice versa*. Les Billets donnent droit au transport par chemin de raccordement de BALE ou par SAINT-LOUIS-HUNINGUE-LÉOPOLDSHOEHE. — **Délivrance des Billets du 1er Juin au 30 Septembre.** Il n'est accordé aucune franchise pour le transport des bagages. — **Arrêts.** Les voyageurs ont le droit de s'arrêter : *a*) Sur les CHEMINS DE FER DE L'EST à toutes les stations du parcours desservies par les trains, à la condition de faire apposer, *à l'arrivée*, dans une des cases disposées à cet effet, le timbre à date de la gare d'arrêt ; *b*) Sur les CHEMINS DE FER SUISSES, à toutes les stations du parcours desservies par les trains, *sans formalités* ; *c*) Sur les CHEMINS DE FER ALLEMANDS, à toutes les stations désignées sur le billet, *sans formalités*. Indépendamment de ces arrêts, le Voyageur peut, en Allemagne, interrompre son voyage à toutes les stations du parcours desservies par les trains, à la condition de faire visiter son billet par le chef de station, à l'arrivée du train.

2° **Billets Aller et Retour** de PARIS à BALE, LUCERNE et ZURICH, viâ BELFORT-DELLE, ou BELFORT-PETIT-CROIX.

PRIX DES BILLETS	1re CLASSE	2e CLASSE	DURÉE DE VALIDITÉ DES BILLETS
	fr. c.	fr c.	
De **Paris** à **Bâle** et retour	106 05	79 35	30 jours
De **Paris** à **Lucerne** et retour	124 30	92 95	60 —
De **Paris** à **Zurich** et retour	123 55	92 30	60 —

Délivrance des Billets du 15 Mai au 15 Octobre inclus. — Les voyageurs ont droit au transport gratuit de 30 kilogrammes de bagages sur tout le parcours.

Avis important — *Par la voie de* **Delle**, *le Voyage circulaire et les Excursions à l'Etranger figurant sous la rubrique* **B** *peuvent être effectués* **sans Passeport** *pour l'Allemagne.*

NOTA. — Pour la délivrance des billets et tous autres renseignements, voir le Livret spécial publié par la Compagnie de l'Est pour ses Voyages circulaires et Excursions à prix réduits et délivré gratuitement dans sa gare de Paris et ses Bureaux-Succursales.

CHEMINS DE FER DE L'OUEST

BAINS DE MER

1° Billets d'Aller et Retour à Prix réduits, valables du Vendredi au Lundi

De Paris aux gares suivantes :	1re cl.	2e cl.
Dieppe (Creil, Puys, Pourville, Berneval)	30 fr. »	22 fr. »
Le Tréport (Mers)	33 20	23 60
Cany (Veulettes, les Petites-Dalles)		
Saint-Valery-en-Caux (Veules)		
Le Havre (Sainte-Adresse, Bruneval)	33 »	24 »
Fécamp, les Ifs (Yport, Etretat)		
Trouville-Deauville, Villers-sur-mer, Honfleur, Caen		
Cabourg (le Home-Varaville)		
Dives, Beuzeval (Houlgate)		
Luc, Lion-s-Mer, **Langrune**. Prix pour le parcours total.	37 »	27 »
Saint-Aubin, Bernieres. Prix pour le parcours total.		
Courseulles (Ver-s.-Mer.)	38 »	28 »
Bayeux (Arromanches, Asnelles, etc.)	40 »	30 »
Isigny (Granchamp, Ste-Marie-du-Mont)	44 »	33 »
Montebourg et **Valognes** (St-Vaast de-la-Hougue, Quinéville)	50 »	38 »

De Paris aux gares suivantes :	1re cl.	2e cl.
Cherbourg	55 fr. »	42 »
Coutances (Agon, Coutinville, Régneville)	57 »	44 »
Granville (St-Pair, Donville)	50 »	33 »
Saint-Malo-Saint-Servan (Paramé)		
Dinard (St-Enogat, St-Lunaire, St-Briac)		
Lamballe (Erquy, le Val-André, la Garde-de-St-Cast, Pléneuf, St-Jacut-de-la-Mer)	66 »	50 »
Saint-Brieuc (Portrieux, St-Quay)	68 »	51 »
Lannion (Perros-Guirec)	79 »	59 »
Morlaix (St-Jean-du-Doigt)	81 »	61 »
St-Pol-de-Léon et **Roscoff** (Ile de Batz)	85 »	64 »
Brest	90 »	67 50
St-Nazaire	69 »	50 »
EAUX THERMALES		
Bagnoles de l'Orne, par Briouze	45 »	34 »
Forges-les-Eaux (Seine-Inférieure)	21 45	16 50

Départ du Vendredi au Dimanche. — Toutefois, ces Billets sont valables le **Jeudi** par les trains partant de Paris dès 6 h. 30 du soir. — **Retour les Dimanches et Lundis** seulement. — Les billets pour **Saint-Malo, Dinard, Lamballe, Saint-Brieuc, Lannion, Morlaix, Saint-Pol-de-Léon, Roscoff, Brest** et **Saint-Nazaire** sont valables, au retour, jusqu'au mardi inclus. — Les deux coupons d'un billet d'*aller* et *retour* ne sont valables qu'à la condition d'être utilisés *par la même personne;* en conséquence, la *vente* et l'*achat* des coupons de retour sont interdits.

2° Billets collectifs « dits Billets de Famille » comportant 40 % de réduction.

(Minima de perception par place : **61 fr. 60** en 1re classe ou **46 fr. 20** en 2e classe, aller et retour.)

Ces billets sont délivrés aux familles comprenant quatre personnes au moins pour les Stations balnéaires distantes de plus de 250 kilomètres du point de départ. — Ils sont valables pendant **33 jours** et peuvent être prolongés une ou deux fois de **30 jours**, moyennant le paiement, pour chacune de ces périodes, d'un supplément égal à 10 p. 100 du prix du billet.

CHEMIN DE FER DU NORD

Services directs entre Paris, l'Allemagne et la Russie. — *Cinq express sur Cologne,* trajet en 10 heures : Départs de Paris à 8 h. 15 du matin, midi 40, 6 h. 20, 9 h. 25 et 11 heures du soir; départ de Cologne à 8 h. 30 du matin, 1 h. 13 et 10 h. 47 du soir.

Quatre express sur Berlin, trajet en 19 heures : Départs de Paris à 8 h. 15 du matin, midi 40, 9 h. 25 et 11 heures du soir; départs de Berlin à 1 h., 9 h. 38 et 11 h. 50 du soir.

Trois express sur Francfort-sur-Mein, trajet en 14 heures : Départs de Paris à midi 40, 9 h. 25 et 11 heures du soir; départs de Francfort à 8 h. 10 du matin, 5 h. 15 et 10 h. 43 du soir.

Un express sur Saint-Pétersbourg, trajet en 62 heures : Départ de Paris à 11 h. du soir; départ de Saint-Pétersbourg à 6 h. du soir.

PARIS-LONDRES. — **Cinq services rapides quotidiens dans chaque sens.** Trajet en 7 h. 1/2, traversée en 1 h. 1/4. Tous les trains, sauf le Club-Train, comportent des 2es classes.

Départ de Paris : Viâ Calais-Douvres : 8 h. 22, — 11 h. 30 du matin — 3 h. 30 (Club-Train) et 8 h. 25 du soir; viâ Boulogne-Folkestone : 10 h. 10 du matin.

Départs de Londres : Viâ Douvres-Calais : 8 h. 20 — 11 h. du matin — 3 h. 15 (Club-Train) et 8 h. 15 du soir : viâ Folkestone-Boulogne : 10 h. du matin.

Depuis le 15 mars les voyageurs munis de billets de 1re classe sont admis *sans supplément* dans la voiture de 1re classe ajoutée au Club-Train entre Paris et Calais. De Calais à Londres; supplément de 12 fr. 50.

Un service de nuit accéléré, à prix très réduits et à heures fixes, viâ Calais, en 10 heures. Départ de Paris à 6 h. 10 du soir. — Départ de Londres à 7 h. du soir.

Un service de nuit à prix très réduits et à heures variables, viâ Boulogne-Folkestone.

Services directs entre Paris et Bruxelles. — Trajet en 5 heures. Départs de Paris à 8 h. 15 du matin, midi 40, 3 h. 50, 6 h. 20 et 11 h. du soir. Départ de Bruxelles à 7 h. 30 du matin, 1 h. 15. 6 h. 38 du soir et minuit. Wagon-Salon et Wagon-Restaurant aux trains portant de Paris à 6 h. 20 du soir et de Bruxelles à 7 h. 30 du matin. Wagon-Restaurant aux trains partant de Paris à 8 h. 15 du matin et de Bruxelles à 6 h. 38 du soir.

Services directs entre Paris et la Hollande. — Trajet en 10 h. 1/2. Départs de Paris à 8 h. 15 du matin, midi 40 et 11 h. du soir. Départs d'Amsterdam à 7 h. 30 du matin, midi 55 et 5 h. 55 du soir. Départ d'Utrecht à 8 h. 16 du matin, 1 h. 37 et 6 h. 37 du soir.